

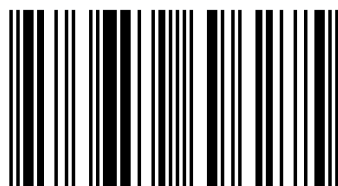
В монографии раскрыта сущность понятий "ценности", "нравственные ценности" в философии, обоснованы механизмы их становления и развития. На основе анализа особенностей формирования нравственных ценностей в младшем школьном возрасте обоснована их содержательная структура, включающая когнитивный, эмоционально-мотивационный и поведенческий компоненты. В соответствии с обоснованной структурой нравственных ценностей выделены критерии и показатели этой характеристики. Также в монографии выделены ориентировочные направления работы по воспитанию нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста, предложены формы и методы работы, обеспечивающие эффективность воспитательного процесса. Адресуется студентам педагогических специальностей вузов и колледжей, воспитателям, учителям, родителям.



Валентина Тернопольская
Мария Федорова

Нравственные ценности младших школьников: технологии воспитания

В. Тернопольская - доктор педагогических наук, профессор, автор более 100 научных работ по проблемам воспитания, обучения, развития школьников и студенческой молодежи.
М. Федорова - кандидат педагогических наук, доцент, автор более 70 работ по проблемам воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста.



978-3-659-69627-5

**Валентина Тернопольская
Мария Федорова**

**Нравственные ценности младших школьников: технологии
воспитания**

**Валентина Тернопольская
Мария Федорова**

**Нравственные ценности младших
школьников: технологии
воспитания**

LAP LAMBERT Academic Publishing

Impressum / Выходные данные

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek: Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Alle in diesem Buch genannten Marken und Produktnamen unterliegen warenzeichen-, marken- oder patentrechtlichem Schutz bzw. sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Inhaber. Die Wiedergabe von Marken, Produktnamen, Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen u.s.w. in diesem Werk berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutzgesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Библиографическая информация, изданная Немецкой Национальной Библиотекой. Немецкая Национальная Библиотека включает данную публикацию в Немецкий Книжный Каталог; с подробными библиографическими данными можно ознакомиться в Интернете по адресу <http://dnb.d-nb.de>.

Любые названия марок и брендов, упомянутые в этой книге, принадлежат торговой марке, бренду или запатентованы и являются брендами соответствующих правообладателей. Использование названий брендов, названий товаров, торговых марок, описаний товаров, общих имён, и т.д. даже без точного упоминания в этой работе не является основанием того, что данные названия можно считать незарегистрированными под каким-либо брендом и не защищены законом о брендах и их можно использовать всем без ограничений.

Coverbild / Изображение на обложке предоставлено: www.ingimage.com

Verlag / Издатель:

LAP LAMBERT Academic Publishing

ist ein Imprint der / является торговой маркой

OmniScriptum GmbH & Co. KG

Heinrich-Böcking-Str. 6-8, 66121 Saarbrücken, Deutschland / Германия

Email / электронная почта: info@lap-publishing.com

Herstellung: siehe letzte Seite /

Напечатано: см. последнюю страницу

ISBN: 978-3-659-69627-5

Zugl. / Утверд.: Киев, Институт проблем воспитания АПН Украины, 2005; Киев, Институт проблем воспитания АПН Украины, 2009

Copyright / АВТОРСКОЕ ПРАВО © 2015 OmniScriptum GmbH & Co. KG
Alle Rechte vorbehalten. / Все права защищены. Saarbrücken 2015

**Тернопольская Валентина Ивановна
Федорова Мария Анатольевна**

**Нравственные ценности младших
школьников:
технологии воспитания**

Содержание

Введение	3
Раздел I Формирование нравственных ценностей личности как научная проблема	7
1.1. Генезис понятия "нравственные ценности" личности в философских науках	7
1.2. Особенности формирования нравственных ценностей детей младшего школьного возраста	31
Раздел II Диагностика сформированности нравственных ценностей младших школьников и технологии их воспитания в начальной школе	55
2.1. Критерии и уровни проявления нравственных ценностей учеников начальной школы	55
2.2. Диагностика сформированности нравственных ценностей учеников начальной школы	60
2.3. Технологии воспитания нравственных ценностей учеников начальной школы во внеурочной деятельности	86
Выводы	118
Список литературы	122
Приложения	132

Введение

Проблема человека, его существования, смысла жизни является одной из основных в гуманитарных науках. В этой связи сохраняет актуальность и проблема ценностей, поскольку именно система ценностей является центром и показателем духовного развития личности и общества в целом. В период сложных общественных трансформаций только восстановление и сохранение духовных ценностей, формирования ценностно ориентированного мировоззрения способно обеспечить выживание человечества и его дальнейшее прогрессивное развитие. В связи с этим современная педагогическая наука предстает перед насущной необходимостью построения новой личностно ориентированной образовательной парадигмы, которая предусматривает переориентацию общественного сознания на приоритет общечеловеческих ценностей и направлена на создание условий для полноценного формирования духовного, нравственного, творческого потенциала подрастающего поколения.

Теоретико-методологическое обоснование понятия "ценности" можно встретить в трудах Н. Бердяева, М. Вебера, Э. Дюркгейма, Е. Фромма, В. Франкла, К. Ясперса, К.-Г. Юнга. Понятие ценности как философской категории разрабатывали Г. Лотце, В. Виндельбанд, О.Дробницкий, И. Кант, Г.Риккерт, а также современные философы, социологи, культурологи – С. Анисимов, В. Барулин, М. Каган, Б. Орлов, В. Сагатовский, Л. Столович, В.Ядов и др.

Исследование психолого-педагогических аспектов формирования нравственных ценностей позволило выделить ряд позиций по проблемам соотношения биологического и социального в развитии личности (Ю.Аркин, И.Бех, Л.Выготский, А.Запорожец, А.Леонтьев), влияния социальных факторов на формирование

личности (Л.Божович, А.Запорожец, И.Кон, М.Лисина, А.Макаренко, В.Мухина, В.Сухомлинский), движущих сил развития (А.Адлер, К.Альбуханова-Славская, А.Маслоу, А.Петровский, З.Фрейд), значение саморазвития и самореализации в процессе воспитания (Л.Выготский, К. Роджерс, А.Петровский), влияния деятельности на социально-нравственное развитие личности (А.Запорожец, С.Рубинштейн).

К сожалению, многоаспектное методологическое обоснование проблемы воспитания нравственных ценностей личности не привело к построению технологии воспитания нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста, что связано с наличием противоречий между:

- гуманистической направленностью современной системы образования и традиционной авторитарной практикой учебно-воспитательного процесса во многих образовательных учреждениях, согласно которой ребенок является объектом воспитательного воздействия, а нравственное развитие осуществляется без учета индивидуальности воспитанника;

- необходимостью постоянного усовершенствования деятельности образовательных учреждений и существующим содержанием, формами и методами воспитательного процесса, что порождает конфликт между традиционным и новым;

- необходимостью усиления роли воспитания в условиях деградации духовных ценностей и снижением воспитательной функции в современных образовательных учреждениях, что приводит к стихийности в формировании нравственных ценностей личности;

- потребностью теории и практики воспитания в целостных исследованиях по проблеме формирования нравственных ценностей

подростающего поколения и отсутствием таковых в современной педагогике.

Также, современная педагогическая практика доказывает, что воспитание нравственных ценностей у младших школьников рассматривается педагогами преимущественно с позиций декларирования основных норм поведения в обществе, а формированию нравственных чувств, мотивов поведения не уделяется достаточное внимание, что негативно влияет на нравственное развитие личности.

Естественно, что указанные противоречия негативно влияют на формирование нравственных ценностей личности, а их устранение оптимизирует развитие исследуемого феномена.

Анализ противоречий позволил определить ряд проблем, которые требуют решения в процессе организации воспитания в учебном заведении:

- доминирование авторитарной педагогики, формального обучения над гармоничным развитием личности, что связано с недостаточным уровнем профессиональной и социально-нравственной компетентности педагогов и родителей;
- доминирование утилитарных ценностей в обществе и, следовательно, прагматизация социокультурного окружения ребенка;
- снижение роли воспитания в деятельности современных образовательных учреждений;
- необходимость выделения содержания, сущности нравственных ценностей личности и разработка концептуально-теоретических и организационно-методических основ эффективного их воспитания в современных условиях.

В монографии представлено теоретический анализ проблемы воспитания нравственных ценностей личности в научном измерении и историко-педагогический ретроспективе, обоснованы критерии, показатели и уровни сформированности нравственных ценностей детей младшего школьного возраста, предложены пути их воспитания в условиях образовательного учреждения.

Раздел I. Формирование нравственных ценностей личности как научная проблема

Глава 1. Генезис понятия "нравственные ценности" личности в философских науках

Приоритетным заданием воспитания детей и молодежи в современном обществе является формирование системы ценностей, что предполагает доминирование личностно ориентированной парадигмы в педагогической теории и практике, требует поиска новых подходов к определению содержания воспитательного процесса, обоснования эффективных воспитательных технологий. Разработка теоретических основ этой проблемы предполагает уточнения сути понятия "ценности", выделение механизмов их становления, законов функционирования.

К современному пониманию понятия "ценности" человечество пришло не сразу. В этических концепциях философов прошлого термин "ценности" не употребляется, однако употребляются термины "благо", "добродетели", которые являются синонимами понятию "ценности".

Так, в этике Демокрита прослеживается попытка обосновать смысл человеческой жизни и определить, что является благом для человека. Основной целью человеческой жизни является "хорошее состояние духа", которое не отождествляется с удовольствием, но понимается как состояние, "при котором душа живет безмятежно и спокойно" [54, с. 154]. По мнению Демокрита, человеческому обществу присущи общие этические идеи: "благо и истина - едины для всех людей", однако удовольствие разные люди получают от разных вещей, как духовных, так и материальных. В этой связи Демокрит подчеркивает, что более значимыми являются душевные

блага по сравнению с телесными: "Кто предпочитает душевные блага – выбирает божественную часть. Тот, кто предпочитает телесные блага – выбирает человеческое" [54, с. 155]. Распознать, какие блага полезны, а поступки справедливы поможет развитый ум. Именно разум является моральной ценностью, он помогает осознать чувства и страсти человека и определяет направленность личности.

Среди наиболее значимых ценностей Демокрит выделяет благодарность ("благоденствия надо принимать, чтобы потом ответить еще большими услугами"), дружбу ("не стоит жить тому, кто не имеет хоть одного настоящего друга"), любовь к людям ("кто сам никого не любит, того, кажется, также никто не любит"), чувство собственного достоинства ("кто унижается перед более сильным, тот заканчивает тщеславием") [54, с. 164-165].

Итак, в этике Демокрита нравственные ценности не являются абсолютными, а являются значимыми настолько, насколько способствуют счастью и достижению "хорошего состояния духа" человеком. Соответственно благом является то, что вызывает чувство удовольствия и приносит пользу человеку (размышления о прекрасном, созерцание прекрасного), если же удовольствие не является полезным - от него надо отказаться: "отказывайся от всякого удовольствия, которое не является полезным" [54, с. 154].

Известный представитель античности Сократ ставил в центр философии морали ценностное существования человека. Центральным в его этике является утверждение о том, что добродетель это знания, которые отождествляются с познанием божественной мудрости, заключенной в понятиях морали. Знания помогают человеку познать истинные ценности (умеренность, сдержанность, благодарность, братская любовь, дружба, помощь

друзьям), которые заключаются не в богатстве и роскоши, а в добродетельной жизни, достигаются воздержанием, бескорыстностью, справедливостью, разумном управлении потребностями, чувствами и страстями.

Проблема нравственности разрабатывается и в наследии Аристотеля. В "Большой этике" ученый разделяет понятия "благо" и "добродетель": "благом называется или то, что является лучшим для каждого сущего, ... или то, что делает благими другие причастные ему вещи, то есть идея блага [4, с. 302], а сущность добродетели в том, чтобы "делать добро, а не принимать его, осуществлять прекрасные поступки больше, чем в том, чтобы не совершать постыдных" [5, с. 132].

Аристотель выделяет несколько подходов к классификации благ. Согласно первому подходу есть 4 вида благ: ценимые (ум, добродетель, душа); хваленые (выявление добродетелей в тех действиях, которые вызывают похвалу); блага-возможности (власть, богатство, сила, красота), которыми можно пользоваться как во благо, так и во зло; блага, которые производят или сохраняют другие блага (гимнастика сохраняет здоровье и т.д.). Второй подход предполагает деление благ на 2 группы: всегда достойные избрания блага (справедливость и другие добродетели); блага, которые не всегда избираются (сила, богатство). Согласно третьему подходу блага могут находиться в душе (разумность, добродетель, наслаждение), в теле (красота, сила), ни в душе, ни в теле (власть, уважение). При этом Аристотель подчеркивает, что наиболее важными являются блага, находящиеся в душе [4, с. 299-301].

Ученый в "Никомаховой этике" выделяет основные этические добродетели (мужество, щедрость, человеческое достоинство и т.п.) и

определяет их содержание как середину между другими понятиями, которые не являются добродетелями. Так, мужество является серединой между страхом и отвагой, благоразумие - середина между распушенностью и нечувствительностью к удовольствиям, щедрость - середина между жадностью и расточительством, величие (или человеческое достоинство) - середина между тщеславием и униженностью, широта души - середина между расточительством и мелочностью, возмущение (скорбь о том, что блага принадлежат недостойному) - середина между завистью и злорадством, чувство собственного достоинства - середина между своеправием и подхалимством, скромность - середина между бесстыдством и стыдливостью, дружелюбие - середина между лестью и враждой, а правдивость - среднее между неискренностью и хвастовством. Позорными недостатками являются порок, зверство, несдержанность [5].

Аристотель отрицает мнение Сократа о знании как единственном источнике добродетелей. По его мнению, тем самым Сократ отождествляет добродетель с наукой (деятельностью разумной части души) и не уделяет внимания эмоциям, страстям, желаниям человека (деятельности неразумной части души), что является неправильным, поскольку добродетель проявляется в поступках человека. В ходе размышлений Аристотель приходит к выводу, что "добродетель появляется тогда, когда правильно направленный ум сочетается с движениями чувств, а ... движения чувств согласуются с разумом", при этом именно чувство, а не разум является началом и руководителем добродетели [4, с. 356]. Выявление добродетелей в поведении предусматривает осуществление добровольного выбора,

такого, который осуществляется без принуждения и сопровождается соответствующим устремлениям и размышлениям человека.

Особенностью древнегреческой этики является то, что нравственные ценности не являются абсолютными, а подчинены благам, что в определенной степени их обесценивает.

В древнекитайской философии этические наставления представлены в произведениях Лао-цзы, Конфуция, Мо-цзы, Хань Фэй, которые были проводниками гуманистических идей. Необходимо отметить, что в их трудах отсутствуют четкие определения этических добродетелей, механизмов их формирования (в отличие от этики Аристотеля), однако вся деятельность человека и существование общества в целом осмысливается в ценностном аспекте.

Подобно Платону, Конфуций придерживался мнения о божественном происхождении и существовании ценностных идей. Содержанием человеческого существования должна быть жизнь, в которой отражаются ценности добра (шань), благодати (дэ), искренности (чэн), гуманности (жэнь), справедливости (и), взаимности и др., то есть жизнь не связанная с удовлетворением материальных потребностей человека, а предполагающая выполнение обязанностей перед обществом и государством: "благородный человек знает только долг, низкий человек знает только выгоду". Также у Конфуция прослеживается формулировка основного правила существования людей, которое по содержанию напоминает "золотое правило морали" и воплощается в слове "взаимность": "Цзы-гун спросил: "Можно всю жизнь руководствоваться одним словом?" Учитель ответил: "Это слово - взаимность. Не делай другим того, чего не желаешь себе" [57, с.9-10].

Среди произведений мыслителей Древнего Рима, посвященных проблемам нравственного развития личности, выделяются "Письма Луцилию" Луция Аннея Сенеки. Как и большинство ученых древнего мира, Сенека обращает внимание на приоритет нравственных ценностей по сравнению с материальными: "ничего, кроме души недостойно восхищения" (письмо 14) или "много неприятностей ожидает тех, кто беспокоится о теле ... скорее возвращайся от тела к душе ... среди всех благ беспокойся о том, которое с возрастом становится лучшим" (письмо 15) [76].

Представитель философской мысли Нового времени Б. Спиноза пытается обосновать отдельные психологические механизмы функционирования ценностей. По мнению философа, основной целью человеческой жизни является самосохранение, соответственно добродетель связана с самосохранением, а добро и зло связаны с понятием удовольствия (или пользы) и неудовольствия (или вреда): "действовать по добродетели для нас не что иное как действовать, жить, сохранять свое существование ", под добром понимается то, " что для нас полезно" [77, с. 301]. Однако, если критерием качества существования будет получение удовольствия каждым - это может привести к возникновению конфликтов в обществе. Поэтому Спиноза формулирует правило, которое должно согласовать сосуществование людей: "любой, кто следует добродетели, желает и другим того же блага, к которому сам стремится, и тем больше, чем больше он познал Бога". Итак, собственное стремление к высшему благу (познанию Бога) и пожелание другим достичь этого блага и насладиться его познанием является показателем нравственности личности.

К сожалению, в практической деятельности часто наблюдается несоответствие между знаниями человека о добродетели и его

реальными действиями. Б. Спиноза выделил причины такого несоответствия: "желание, которое возникает из истинного познания добра и зла, подавляется или ограничивается многими другими желаниями"; желание добра касается будущего, поэтому оно может быть "ограничено или подавлено желанием вещей, приятных в настоящем"; желание, возникающие из познания добра и зла касается вещей случайных и может быть "ограничено желанием вещей, существующих в наличии". Таким образом, при формировании нравственных ценностей необходимо учитывать интересы, желания, потребности личности и направлять усилия на формирование новых мотивов, стимулирующих достижение нравственно значимых целей.

В 17 в. Т. Гоббс в своих трудах пытается обосновать понятие "добро", "зло", "ценность человека" с позиций того, насколько их воплощение в практической деятельности способно удовлетворить потребности других людей, то есть наблюдается заметный прагматизм в трактовке этих понятий и отрицается их духовное происхождения. Так, "ценностью человека ... является его цена, она составляет столько, сколько можно дать за пользование его силой, и поэтому является вещью не абсолютной, а зависит от потребности в ней и оценки другого". Добро и зло также относительные понятия, связанные с потребностями, страстями человека и должны рассматриваться в соответствии с определенной личностью, местом и временем события: "существует много вещей, которые для одних - благо, для других - зло" [27, с. 65].

Оценка степени добродетелей или пороков отражена в законах государства. При этом единственной моральной добродетелью, с точки зрения государственных законов, является справедливость, с точки зрения природных законов – милосердие [27, с. 34].

По мнению Т. Гоббса, деятельность человека осуществляется под влиянием различных чувств, стремлений: с одной стороны эгоизм, согласно которому люди ищут "почета и выгод", действуют "ради пользы или славы, то есть ради любви к себе, а не к другим", с другой стороны людям свойственно и желание избежать смерти и сохранить свою жизнь, а это может быть гарантировано только государственным законом и принудительной властью государства. Исходя из этих мыслей, Гоббс в "Левиафане" обосновывает такие законы поведения, которые позволяют достичь мирной, спокойной жизни: нужно искать мир везде, где можно его достичь; естественное право всех на все невозможно сохранить, необходимо или перенести на других некоторые права, или отказаться от них; закон справедливости (все должны придерживаться принятых обязательств); закон благодарности (необходимо помнить, что "каждый человек дарит исключительно с намерением получить любое благо для себя"); закон любезности, который утверждает, что каждый человек должен приспособливаться ко всем остальным; человек должен прощать обиды тем, кто, проявляет раскаяния и желает этого; признание других равными себе от природы; человек не должен требовать предоставления себе какого-либо права, предоставить которое другому человеку не соглашается.

Резюмируя все естественные законы, Гоббс сводит их к одному общему правилу: "человек должен ... довольствоваться такой степенью свободы по отношению к другим людям, которую он допустила бы в других людях по отношению к себе" [27, с.114]. Это "золотое правило" нравственности занимает видное место в истории этики и вошло в нравственное сознание широких масс в форме различных поговорок. По нашему мнению, теория Т.Гоббса построена

на принципах разумности, полезности соблюдения определенных норм поведения и полностью исключает идею бескорыстного служения людям, что является необходимой составляющей утверждения нравственных ценностей.

Подобно Т.Гоббсу рассматривает происхождение нравственных ценностей и Дж. Локк. По мнению философа, поведение людей определяется 3 видами законов: божественные законы помогают определить, являются ли действия греховными или нет; гражданские законы определяют являются ли действия преступными; законы общественного мнения определяют являются ли действия добродетелями или пороками. Согласно этому, нравственность человека определяется как "соотнесение действий с этими нормами" [49, с. 409]. Дальнейшие рассуждения приводят к выводу, что нормы поведения, заложенные в законах, представляют собой совокупность простых идей, которые человек получает от 2 источников: ощущение (удовольствия или неудовольствия) или рефлексия (осознание соответствия действий указанным выше законам) и ограничиваются ими [49, с. 412].

В работе "Опыты о законах природы" Дж. Локк обосновывает два критерия нравственных поступков. Первый критерий предполагает, что человек достигает собственного блага и при этом не наносит ущерба общему благу, благодаря согласованию собственных и общественных интересов; второй критерий не предусматривает получения личной выгоды, но результатом действий является польза для других: "нравственность действия не зависит от пользы, но польза есть результатом нравственности", - утверждает Дж. Локк [48]. Итак, сформированность нравственных ценностей рассматривается

достаточно упрощенно как результат соответствия поведения человека установленным общественным законам.

Постепенный отход от "принципа полезности" в процессе формирования нравственных ценностей мы видим у работ И.Канта. Ученый в "Метафизике нравов" настаивает на большей значимости нравственных ценностей по сравнению с ценностями полезного: "ценность добродетели как цели самой себя далеко превосходит ценность всего полезного и всех эмпирических целей и выгод". Под добродетелью он понимает "моральную твердость воли человека в соблюдении им долга, который представляет собой нравственное принуждение со стороны законодательного ума, поскольку этот ум сам конституируется как сила, выполняющая закон" [40, с. 332]. Итак, в отличие от Т. Гоббса и Дж. Локка, И. Кант формирование этических ценностей человека связывает с формированием "доброй воли" и идеи долга (практической необходимости поступка, не предусматривающей собственной пользы).

И.Кант формулирует категорический императив (моральное практическое правило, определяющее важность поступка исходя не из цели, к которой он приведет, а только из-за представления о необходимости такого поступка): человек должен поступать "согласно максимы, которая в то же время может иметь силу всеобщего закона. Каждая максима, которая не пригодна для этого, противоречит морали" [40, с. 133]. Существование нравственных ценностей возможно только при условии утверждения ценности другого человека, в связи с чем И.Кант утверждает, что нужно относиться к человеку, "как к цели, и никогда не относиться к нему только как к средству".

Среди добродетелей, которые должны быть сформированы у человека И.Кант отмечал такие как самоуважение, стремление к

самосовершенствованию, поддержание собственной нравственной ценности, правдивость. Правдивости уделяется особое внимание, поскольку лживость, по мнению И.Канта, это "унижение человеческого достоинства в себе. Человек, который сам не верит тому, что говорит другому, имеет еще меньшую ценность, чем если бы он был просто вещью" [40-, с. 366].

Нравственность поступка определяется не его соответствием закону (такой поступок законосоответствующим), а мотивом (идее долга), который лежит в основе поступка и согласуется с законом. По мнению И. Канта, поступок, который является дозволенным, но не опирается на идею долга не может рассматриваться как нравственный [40, с. 131]. Исходя из этого, только такое поведение является нравственным, в основе которого лежат нравственные мотивы.

Первые обоснования сути понятия "ценности", законов их функционирования мы встречаем в работе Р.Г. Лотце "Микрокосм". По мнению ученого, ценности не являются свойством окружающих предметов, форм, а являются внутренним образованием, характеризующим духовное развитие человека. Формирование ценностей зависит от следующих факторов: объем и содержание впечатлений, сила эмоций и их влияние на представления человека, разнообразие эмоциональных состояний, переживаемых человеком, индивидуальный опыт. Одной из форм проявления ценностей, по мнению Р.Г.Лотце, есть идея как результат развития духа. В целом, духовное развитие осуществляется по двум направлениям: формирование "механического мировоззрения" и формирования идеи, которая по своей ценности должна лечь в основу понимания мира и определяет смысл всего, что происходит вокруг нас. Формирование идеи проходит ряд этапов: созерцание предмета, результатом

которого является пространственный образ; формирование представления, которое обобщает все образы предмета и объединяет их в единое целое; возникновения понятия, содержащего основные признаки, характеризующие образ; формирование идеи как мысли о назначении предмета. Таким образом, идея предмета (или другого объекта) не исчерпывается его свойствами или действиями, но охватывает смысл, в котором он реализуется [50, с. 197]. Так же и душа человека характеризуется идеей, в которой зафиксировано смысл ее жизни: "мысль, которая складывается у нас о ценности вещей и о направлении развития мира, неизбежно определяет собой и другое мнение о значении и достоинстве личности, ее целях, притязаниях, обязанностях" [50, с. 369]. Итак, понятие "ценность" в работе Р.Г.Лотце связано с понятиями значимости, смысла определенного предмета, явления в жизни человека.

Дальнейшее развитие понятие "ценность" получает в трудах представителей баденской школы неокантианства Г. Риккерта, В.Виндельбанта. Так, Г.Риккерт в работе "Науки о природе и науки о культуре" противопоставляет понятие "природа" и "культура", а ценности рассматривает как продукт культуры: во всех "явлениях культуры мы найдем воплощение какой-либо признанной человеком ценности ... и наоборот, все, что возникло само собой может быть рассмотрено безотносительно к ценностям "[71, с. 56]. Определяющими особенностями понятия "ценность" являются: значимость, наличие смысла для группы людей или хотя бы для одного человека; ценности образуют "самостоятельное царство" (не относящееся ни к объекту, ни к субъекту), а объединяясь с действительностью образуют блага или оценки: "ценность может, во-первых, присоединяться к объекту и последний делается благом, и она

может также быть связано с актом субъекта и акт этот становится тем самым оценкой"[71, с. 95].

В своих рассуждениях Г. Риккерт признает абсолютность духовных ценностей, которые охватывают ценности истины, нравственности, красоты. Особенностью нравственных ценностей является то, что они всегда связаны с волей (причем с деятельной волей, без которой они теряют ценностный характер), с помощью которой определяются средства реализации витальных жизненных потребностей, что приводит к "ограничению витальности и подчинению ее этическим целям".

В. Виндельбанд среди определяющих признаков ценностей выделяет общезначимость и необходимость. При этом ученый уточняет, что общезначимость должна быть идеальная, не та, которая существует, а та, которая должна быть, она предполагает выход за пределы отдельного организма, так как "на всем, что мы делаем ради себя лежит каинова печать"; необходимость же должна быть основана не на принуждении, а заключаться в повинности и недозволенности другого: "это высшая необходимость ... которой подчинены наше мышление, чувства и воля" [19, с. 46].

Подобно Г.Риккерту, ученый выделяет 3 группы высших ценностей: познавательные, этические и эстетические, которые являются взаимосвязанными и осуществляют взаимное влияние в процессе своего становления. Формирование нравственных ценностей предполагает наличие следующих составляющих: нравственная воля; нравственная совесть (как "психологическая сила в развитии душевной жизни"), которая в сочетании с логической и эстетической совестью обеспечивает проявление ответственности в мыслях, чувствах, поведении; самооценка индивида, обеспечивающая не

только требовательность к другим, но и к себе; нравственные мотивы, которые должны быть общезначимыми и обеспечивают достижение нравственных целей.

М. Шелер рассматривает ценности, в том числе и нравственные, как специфические сущности: "все ценности (в том числе ценности "хороший" и "злой") являются материальными качествами, которые подчиняются определенному порядку в отношении друг к другу по принципу "высокого" и "низкого", независимо от формы бытия, в которую они облачаются" (предметные качества, ценностные отношения, составная часть благ или ценность, которую имеет дело) [87, с. 303]. Заслугой М.Шелера является то, что он обосновывает связи, регламентирующие функционирование ценностей. Среди них можно выделить следующие: все ценности делятся на положительные и отрицательные по своей сути и значимости; одна и та же ценность не может быть и положительной и отрицательной; между ценностью и долженствованием существует связь, предусматривающая долженствование только положительных ценностей; существует связь между реальным бытием и идеальной повинностью (имеет право на бытие все положительное, то, что должно быть) [87, с. 310].

М.Шелер устанавливает иерархию ценностей, разделяет их на высшие и низшие. Среди признаков "высоты" ценностей выделяет следующие: ценности являются более "высокими", чем они долговечнее, самая высокая ценность является абсолютной; высшие ценности менее причастны к "экстенсивности" и делимости; высшие ценности меньше "обоснованы" другими ценностями; ценности тем выше, чем глубже удовольствие, связанное с постижением их в ощущении. Рассматривая этические ценности, ученый выделяет два основных свойства: во-первых, носителями нравственных ценностей

не могут быть предметы, поскольку они относятся к личностной или активной сфере; во-вторых, такие ценности по своей сути связаны с носителями, данными в качестве реальных, и никогда с простыми видимостями или образными предметами [87, с. 312].

Дальнейшую разработку идей М.Шелера мы видим в "Этике" М.Гартмана. Среди особенностей ценностей ученый выделяет следующие: ценности, в отличие от законов бытия, не имеют обязывающей необходимости; они существуют независимо от реализации в действительности; ценности имеют характер абсолюта и принцип их познания может быть только априорным; ценности являются условием возможности не только благ, но и этических феноменов вообще.

М.Гартман выделяет ценности материальных благ, которые являются относительными и ценности добродетелей, или нравственные ценности, которые являются абсолютными. Особенностью нравственной ценности является то, что она присуща личности как ценностная качество; нравственная ценность косвенно является еще и ценностью благ, то есть соотносится с субъектом; нравственные ценности проявляются в поведении, а внешнее их проявление основано на внутренней направленности данного акта; нравственные ценности присущи только нравственно развитой личности, нравственному субъекту и проявляются не в отдельных актах, а характеризуют личность в целом [25, с. 192-197].

Все нравственные ценности М.Гартман условно разделил на следующие группы: базовые нравственные ценности (благородство, широта души, чистота), центральное место среди которых занимает ценность блага; ценности античной морали (справедливость, мудрость, храбрость, самообладание, нравственное чувство стыда);

ценности христианства (любовь к ближнему, правдивость и искренность, надежность и верность, доверие и вера, скромность, дистанция, ценности внешнего поведения, проявляющихся в виду, такте, вежливости, доброжелательности, дружелюбия и т.п.); ценности, идущие в бесконечность, ценностные перспективы (стремление к будущему или жизнь ради будущего, любовь к дальнему, даря добродетель, личностная любовь) [25, с. 376-462].

На основе анализа функционирования царства категорий, М.Гартман выделяет законы, определяющие функционирование царства ценностей. Закон ценностного синтеза является основным законом ценностей, который доказывает, что разница между нравственными ценностями не является принципиальной и проявляется лишь при специальном их анализе. По мере своего становления нравственные ценности тяготеют к объединению, что позволяет вспомнить тезис стоиков о "единстве добродетелей": "у кого нет одной добродетели, у того нет никакой, кто действительно имеет одну добродетель, то, скорее, обладает всеми" [25, с. 516]. С законом синтеза тесно связано отношение комплементарности. Оно предполагает дополнение и завершение ценностного поведения одной личности ценностным поведением другой. Закон силы и высоты ценностей содержит следующие положения: высшие принципы зависят от низших, соответственно они слабее, а низшие – сильнее; низшие принципы для высших являются только материей; каждый высший принцип представляет новую форму, возвышающуюся над низшим, он имеет неограниченные возможности и свободен по отношению к низшему принципу. Таким образом, законы материи и свободы ограничивают закон силы и определяют, что сила низших принципов распространяется только на их сферу действия.

Обоснование указанных законов подводит к выводу о двойном облике морали. В связи с этим М.Гартман отмечает, что "человек предпочитает не более высокие, а более низкие ценности" и это тоже является нравственным, и далее: "низшие ценности имеют своеобразную значимость по сравнению с высшими, тогда как высшие имеют преимущество в целесодержании и реализации смысла жизни" [25, с. 536].

Подобно М. Шелеру, М.Гартман пытается обосновать критерий высоты нравственных ценностей: более высокой ценности в процессе ее нарушения соответствует менее тяжелое наказание, а в процессе ее исполнения следует мизерное вознаграждение. Таким образом, низшие ценности являются фундаментальными и выступают условием реализации высших ценностей; выполнение низших ценностей более обязательно, поскольку с их нарушением нарушаются и высшие ценности [25, с. 533-534].

В социологии XX в. понятие "ценности" рассматривается в несколько ином аспекте. А. Шопенгауэр оспаривает мнение И. Канта, М.Гартмана и др. об абсолютности ценностей. По мнению ученого, ценности - это "оценка вещи в сравнении с любой другой, следовательно - понятие сравнительное", и относительность является основной особенностью понятия "ценность". Говорить же об абсолютности ценностей нецелесообразно, как и говорить о наибольшем числе или пространстве [88, с. 114]. Такой подход дает возможность оценивать поступки людей как имеющие нравственную ценность или являющиеся эгоистичными. А. Шопенгауэр выделяет следующие критерии морально ценных поступков: наличие общественно значимой цели, отсутствие какой-либо эгоистической мотивации, чувство удовлетворения собой (одобрение совести) после

совершения поступка, одобрение и уважение беспристрастных свидетелей. Анализируя мотивы поступков, А.Шопенгауэр подчеркивает, что эгоизм и моральная ценность поступка являются взаимоисключающими понятиями: поступок, мотивом которого является собственное благо является эгоистичным, следовательно морально неценным; нравственная ценность поступка заключается лишь в его отношении к другому человеку [88, с. 139].

О значении мотивационной составляющей в формировании ценностей говорит и Б.Рассел. По его мнению, формирование ценностей предусматривает формирование в первую очередь необходимых потребностей и желаний личности, а не формирование понятий, поскольку "ценность не имеет отношения ни к истине, ни к лжи".

В противоположность Б.Расселу, в философии Э. Гуссерля нравственные ценности связываются с деятельностью ума, содержащего "абсолютные, вечные, безусловно значимые идеи и идеалы", которые лежат в основе этической оценки поступков, отношений, определения ценности вещей, объектов и т.д. Оценивание осуществляется путем соотнесения с ценностью. В актах оценивания объект, по мнению Э.Гуссерля, воспринимается двояко: внимание и схватывания объекта сочетаются с "обнимающей его оценкой". Именно благодаря переживанию оценивания осуществляется "опредмечивание" объекта, осознание его смысла и, таким образом, его ценности [28].

Подобно Э.Гуссерлю, понятие "ценности" понимает и М.Хайдеггер. По его мнению, материальная действительность представляет собой фундаментальный слой, на который накладывается ценностный предикат. Однако М.Хайдеггер считает,

что термин "значимость" по отношению к понятию "ценность" нужно использовать осторожно, поскольку он не является четко определенным. Более уместным будет понимание ценности как истинного смысла, который может быть охарактеризован как "экзистенциальный феномен, в котором становится видимым формальный каркас всего, что может разомкнуть осознание и артикулировать толкования" [83].

В "Социологии" Э. Дюркгейма делается попытка выяснить источники возникновения ценностей. По мнению ученого, ценности представляют собой коллективные идеалы, а системами ценностей являются мораль, право, экономика, религия, эстетика и т.д. Ценности основываются на социальных суждениях и является, таким образом, свободными от субъективных оценок. Действительность идеалов возможна "при условии, что они фиксируются в вещах, которые можно всем увидеть, всем понять, всем представить, например, в изображениях, всякого рода эмблемах, писанных или произносимых формулах, одушевленных или неодушевленных существах" [31, с. 302].

В русской религиозной философии сер. 19 – 20 вв. (Н. Бердяев, Н.Лосский, П.Флоренский) прослеживается мысль об абсолютности нравственных ценностей, сверхличностном характере их существования. Так, Н. Бердяев ценности разделяет на материальные, социальные и духовные (религиозные, познавательные, нравственные и эстетические). Материальные блага должны быть только условием, средством жизни, но не его целью, причиной и, соответственно, не высшей ценностью. Социальные ценности также не совпадают с нравственными феноменами, поскольку нравственное содержится в духовном мире и проектируется в жизнь общественную. Согласно

этому духовные ценности имеют божественное, сверхличностное происхождение, обеспечивают величие народа, его вклад в историю человечества. Человек принадлежит двум мирам: социальному и духовному, "познать сущее добро человек может лишь как существо духовное. Как существо социальное он познает только меняющиеся понятия о добре" [8, с. 318-323].

По мнению Н. Бердяева, этика, как наука о ценностях, должна быть "учением о пробуждении человеческого духа, а не сознания, творческой духовной силы, а не закона и нормы", согласно этому реализация моральных ценностей возможна при условии наличия сострадания, стремления к творчеству, свободы, которые обуславливают создание новой жизни общества и мира [8, с. 140].

Нравственные ценности объединяются в понятии "добро". Настоящее добро связано с достижением высокого качества жизни, оно "не оценивает, не судит, а излучает свет", идея такого добра "рождается не из равнодушия к злу, а с мучительного и глубокого переживания проблемы зла". Такое понимание добра позволяет Н.Бердяеву сформулировать основной смысл ценностного существования человека: "поступай так, будто ты слышишь Божий зов и призван в свободном и творческом акте участвовать в Божьем деле ... борись со злом в себе и вокруг себя, но не для того, чтобы отгеснять злых и зло в ад и создавать адское царство, а для того, чтобы реально победить зло и способствовать просветлению и творческому преобразованию злых" [8, с. 368].

Подобные взгляды мы встречаем и в Н.Лосского, утверждающего, что только значимость и смысл являются основными признаками ценностей. Также Н.Лосский отрицает мнения представителей германской философии о необходимости различения

категорий "ценности" и "блага", поскольку в соответствии с его собственной онтологической концепцией бытие уже является ценностью.

Н.Лосский выделяет ценности абсолютные и относительные (первые являются добром для всех и с любой точки зрения, вторые - для отдельных субъектов, ограниченных эгоистичной замкнутостью в себе), объективные и субъективные (важные для всех или для отдельных людей). Признаками абсолютных ценностей являются общезначимость, объективность, самоценность [52, с. 78]. Пытаясь выделить абсолютные ценности, Н.Лосский отмечает, что "неорганическое мировоззрение" предполагает доминирование относительных ценностей и исключает общее благо, соборную жизнь, к которым все могли бы быть причастны. Абсолютной ценностью является Бог, частичными абсолютными самоценностями – истина, красота, нравственное добро, жизнь и др.

Н.Лосский поднимает проблему негативных ценностей, которые воплощаются в зле. Зло, в отличие от абсолютного добра, не является первичным и самостоятельным, оно реализуется под видом добра, с использованием сил добра, но процессом и результатом является предоставление вреда другим существам. Злом может быть гордыня деятеля, стремление занять исключительное положение в мире, властность, зависть, жестокость, большая любовь к себе, чем к богу и другим т.д. [52].

Н.Лосский отмечает, что хотя добро является единым для всех, все же существуют различные нравственные кодексы в разных социальных группах. Причина в том, что в процессе формирования ценностей часто наблюдается искажение их объема и содержания. Так, искажение объема заключается в том, что нравственные

обязанности действуют только по отношению к определенному кругу лиц, по отношению к другим они отменяются. Искажение смысла заключается в выборе только отдельных нравственных норм среди единого целого, что мы наблюдаем при анализе обычаев, нравов разных народов.

Н.Лосский выделяет условия формирования нравственных ценностей: высшие ценности, хотя и являются первичными, открываются после низших, низшие же является материей для высших (такую мысль мы встречали у Н.Гартмана); личность не должна быть замкнута на себе, а находиться в тесной взаимосвязи со всеми существами мира; необходимо формировать убеждение, что все, что входит в состав мира имеет ценностный характер, а все ценности объективны и общезначимы. Оценка собственной деятельности обеспечивается функционированием совести, которая побуждает к преобразованию личности и поднятию ее на более высокую ступень развития [54, с. 69].

Подобный подход к пониманию понятия "ценности" прослеживается в С. Франка. Это понятие связывается с общезначимостью, смыслом объектов в жизни людей, а проблема духовности, ценностей решается С. Франком через принятие Бога, идеала, основанного на развитии идеи Богочеловечества, введенной В.Соловьевым. Большое значение в формировании духовности имеют традиции соборности, которые способствуют переходу от утилитарных, принудительных взаимоотношений к отношениям, основанным на чувстве внутреннего единства и сопринадлежности. Среди форм соборности выделяются семейное единство, религиозная жизнь, единство судьбы и жизни совокупности людей [82, с. 246-248].

Философские труды ученых прошлого стали основой для современных разработок проблемы ценностей. В.Тугаринов ценности делит на 2 группы: это ценности жизни и ценности культуры. Ценности жизни включают жизнь, здоровье, общение с другими людьми. Ценности культуры содержат материальные ценности, основным критерием которых является польза для общества или отдельной личности; социально-политические ценности, к которым относятся порядок, мир, безопасность, свобода, равенство, справедливость; духовные ценности, которые включают ценности морали, науки, искусства и основными критериями которых есть истина, добро, красота [81, с. 26-28].

О.Дробницкий выделяет предметные ценности, которые определяются ценностными характеристиками (или свойствами) предметов и предназначены для удовлетворения потребностей, интересов, устремлений человека и ценности сознания, в которых проявляется отношение личности к событиям, явлениям. Ценности сознания содержат социальные и нравственные ценности. При этом ученый отмечает, что нравственные ценности являются вторичными, производными от ценностей социальных и полностью исчерпываются сферой действия социальных законов. Социальные же ценности воплощаются в поступках человека, определяются потребностями общества в осуществлении определенных действий и является несомненным и необходимым условием его существования [30, с. 258-263].

Подобное определение встречается и в психологии. Ценность используется как понятие для обозначения объектов, явлений и их свойств, а также абстрактных идей, олицетворяющих в себе общественные идеалы и выступающие благодаря этому как эталон

должного (Л.Выготский, И. Кон, А. Маслоу, С.Рубинштейн, Н.Щуркова). В процессе деятельности ценности общества интериоризируются в структуру личности и выступают как личностные ценности. По утверждению И.Беха, личностные ценности закрепляют значимость для человека личностного смысла определенных объектов, событий, явлений. Естественно, что каждому человеку присуща индивидуальная, специфическая иерархия личностных ценностей, отражающая связь между культурой общества и культурой отдельной личности, между бытием общественным и индивидуальным.

Анализ понятия "ценности" в современных словарях по философии, культурологии, психологии дал возможность выделить следующие подходы к пониманию его сути:

- как значимость, личностный смысл определенных объектов, явлений действительности для человека, группы людей, общества в целом; при этом подчеркивается, что значимость объекта определяется не его свойствами, как таковыми, а вовлечением в сферу человеческой жизнедеятельности, интересов и потребностей, социальных отношений; соответственно ценности создаются и существуют лишь в обществе и предусматривают оценку значимости объектов и явлений окружающего мира;

- как отношение человека, общества к объектам окружающего мира; при таком подходе акцентируется внимание на взаимосвязи чувственного и рационального в процессе формирования системы ценностей личности;

- как совокупность убеждений, идей, идеалов, которые выступают в качестве эталонов должного и определяют

направленность личности; при этом подходе основной акцент делается на формировании сознания и самосознания личности.

В нашем исследовании мы основываемся на подходе И.Беха к определению ценности как значимости для человека личностного смысла определенных объектов, событий, явлений. Соответственно нравственные ценности представляют собой значимость смысла определённых идей, соответствующих действий и поступков, которые объединяются в понятие "добро", характеризуются направленностью на другого человека и исключают элемент "полезности". Анализ научной литературы дал возможность выделить такие определяющие особенности нравственных ценностей: общезначимость и долженствование ценностей, принадлежность к личностной или активной сфере, направленность на другого человека, связь с волей, проявление в структуре личности как ценностного качества. Функционирование нравственных ценностей базируется на законах отношения наслоения или фундирования ценностей, высоты и силы ценностей, синтеза и комплементарности ценностей.

1.2. Особенности формирования нравственных ценностей детей младшего школьного возраста

Особенности нравственного развития личности в значительной степени обусловлены ее жизненным опытом, уровнем самосознания и спецификой возрастного развития на основе устойчивой системы ценностей. Младший школьный возраст рассматривается учеными как уникальный период нравственного становления человека, включающий большие потенциальные возможности разностороннего развития личности. На этом возрастном этапе формируется целый комплекс индивидуальных особенностей, в дальнейшем

определяющий возможность проявления многих видов активности личности, продолжается интенсивное формирование системы ценностей личности.

Эффективность воспитания нравственных ценностей обусловлена особенностями этого возрастного периода и требует рассмотрения их структурных компонентов. В структуре нравственных ценностей мы выделяем: когнитивный, эмоционально-мотивационный и поведенческий компоненты.

Стоит отметить, что нравственные ценности предполагают формирование нравственного сознания, которое является основой для их практического воплощения в поведении. Поэтому когнитивный компонент нравственных ценностей включает знания о нормах, моделях поведения, принятых в социуме и убеждение в целесообразности их соблюдения; осознание содержания нравственных понятий.

Этот компонент представляется через:

- систему знаний о моральных чертах характера, проявляющихся в ситуациях, которые ставят перед воспитанником требование действовать согласно общественным ценностям. Сюда мы относим: доброту, ответственность, справедливость, уважение, уступчивость, честность, общительность, скромность, вежливость, порядочность, доброжелательность, предупредительность, тактичность, щедрость и т.д.;

- систему знаний об эмоциональных чертах характера, обусловленных потребностью в общении, взаимодействии. Эта система включает такие качества как эмпатийность (сопереживание, сочувствие), альтруизм, милосердие, коммуникабельность, экспрессивность и т.д.

Существенным недостатком, довольно часто встречающимся в практике воспитания, является то, что в процессе ознакомлении детей с нравственными знаниями часто отсутствует какая-либо система, вследствие чего наблюдается определенная фрагментарность при их усвоении; также воспитатели забывают, что в процессе формирования нравственного сознания необходимо опираться на личностный опыт, создавая при этом условия для упражнения в поведении, соответствующие определенной норме, качеству. Эти недостатки приводят к разрыву между нравственным сознанием и нравственным поведением.

Младший школьный возраст, как мы уже отмечали, является благоприятным периодом для усвоения социальных норм и правил поведения, формирования положительных качеств личности. Среди условий, активизирующих формирование нравственного сознания можно выделить: убеждение в значимости знаний о нравственных понятиях, идеях, нормах поведения, осознание того, что овладение ими поможет в достижении поставленной цели; создание воспитателем положительного эмоционального настроения в отношении объекта познания; создание ситуаций, которые побуждали бы младших школьников к проявлениям нравственных ценностей в поведении (доброты, справедливости, ответственности, вежливости, гуманности, честности, трудолюбия, сопереживание, коммуникабельности, взаимоуважения в общении и т.д.); активизация личностного развития детей посредством включения их в различные виды деятельности. При этом ученые признают необходимость эмоционально-положительного отношения воспитанников к знаниям, потому что именно тогда "знания о нравственности внутренне

усваиваются школьником, если они переживаются им как ценность, то есть становятся личностно значимыми" [91, с.24-43].

Развитие произвольного запоминания, мышления, накопление знаний о предметах, явлениях окружающей среды, опыта манипулирования предметами способствует тому, что в возрасте 5-7 лет происходит переход от дооперационного к конкретно-операционному мышлению (Ж. Пиаже). Оно теряет такие качества как ригидность, статичность, эгоцентричность, становится более гибким и сложным. В результате этого ребенок приобретает способность мысленно выходить за пределы ситуации и действовать в плане общих представлений, устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями, которые не представлены в чувственном опыте, делать логические выводы (умозаключения).

Важным в развитии когнитивного компонента нравственных ценностей является осознание младшими школьниками целей, мотивов, установок других людей (децентрация мышления). Благодаря этому новообразованию ребенок избавляется от эгоцентричной позиции и приобретает способность изменять свою точку зрения под влиянием сравнения и интеграции с другими. Осознание позиции другого человека помогает сформировать свою внутреннюю позицию и обеспечивает эффективность коммуникативного взаимодействия. Но, к сожалению, способность принять цели, мотивы, установки другого человека как свои собственные, еще несовершенна у младших школьников и является результатом более позднего онтогенетического развития.

С децентрацией мышления связано развитие такого новообразования как социальный интеллект. На наш взгляд, младший школьный возраст является сенситивным для развития этой

способности личности поскольку этот возраст, по мнению ученых (И.Бех, И.Василенко, Я.Коломинский, М.Забродский, Н.Калина), является периодом рождения социального "Я". В основе формирования социального интеллекта лежит процесс интериоризации социокультурного опыта [39, с.15]. А низкий уровень его сформированности вызывает неспособность личности осознать глубину и сложность социальных взаимоотношений, выработать собственное отношение к окружающей действительности, неумение решать различные жизненные проблемы средствами общения, а также приводит к зависимости, несамостоятельности поведения или к асоциальным действиям.

Развитие произвольных психических процессов, опыта игровых и реальных взаимоотношений способствует тому, что в младшем школьном возрасте начинают интенсивно развиваться рефлексия и внутренний план действий. По мнению И.Бека, результатом рефлексии является самопознание и переживания самоотношения, которые включаются в систему регуляции поведения. Выделяя интеллектуальную и личностную рефлексии, ученый указывает, что последняя имеет особое значение для нравственного развития личности. Личностная рефлексия предполагает способность осмысливать свои побуждения, прогнозировать последствия своих действий, согласовывать цели собственного поведения со средствами их достижения [10, с.22].

У старших дошкольников развитие рефлексивных процессов определяется внешними ситуативно действующими факторами: оценка взрослыми различных проявлений активности ребенка; переживание различных чувств (сопереживания, радости, горя, стыда) и дальнейшее обсуждение ситуаций, которые их вызвали; стремление

сохранить статус популярного ровесника в детском сообществе [66, с. 47]. Развитие рефлексии у младшего школьника вызывает появление двух важных новообразований: 1) рефлексивной самооценки, которая предполагает способность ребенка оценивать себя, свои знания и умения в различных видах деятельности, определять ожидания окружающих относительно собственного поведения; 2) личностных ожиданий относительно поведения окружающих [66, с. 47].

Эффективно рефлексия формируется в процессе общения младшего школьника со сверстниками, когда ребенок осознает свои индивидуальные особенности и обозначает их как положительно значимые или отрицательные. Стремление обеспечить внутреннюю согласованность различных "Я - образов" приводит к тому, что некоторые аспекты образа-"Я" обостряются в сознании, другие – вытесняются. Ребенок уже осознает себя личностью и настроен на то, чтобы с его представлениями о себе считались другие [53, с.240-243].

Итак, благодаря развитию рефлексивных процессов ребенок приобретает способность мысленно планировать варианты возможного поведения и изменять собственное поведение в зависимости от того, кем будет его партнер по общению. Появление указанных новообразований влияет на развитие ролевого поведения личности и формирования в дальнейшем ее социального "Я".

С появлением внутреннего плана действий ребенок приобретает способность мысленно выстраивать варианты возможного поведения и выбирать среди них оптимальный, соответствующий ситуации. Экспериментальные исследования (Я.Пономарьев, В.Магкаев) доказывают, что высокий уровень сформированности внутреннего плана действий позволяет ребенку спланировать свои действия в определенной ситуации, представить и удержать в мыслях возможные

промежуточные результаты этих действий в соотношении с конечной целью, позволяет сравнивать и оценивать различные варианты действий [65, с. 88]. Таким образом, внутренний план действий способствует определению путей достижения цели и тем самым обеспечивает ориентацию школьника в социальной среде, которая быстро меняется и усложняется.

Эмоционально-мотивационный компонент нравственных ценностей является отражением мотивации и проявляется именно в ситуациях выбора. Он предполагает наличие у младших школьников эмоционально-положительного отношения к ровесникам, старшим, себе, окружающей действительности; развитие у них эмоциональной восприимчивости; сформированность нравственных чувств (вины, стыда, совести, ответственности, симпатии, привязанности, уважения, благодарности); гуманистическую установку на взаимодействие с окружающими; развитую эмпатию; саморегуляцию эмоций, поведения в межличностных отношениях. Данный компонент характеризует развитие ценностно-ориентационного сознания и определение круга личностно значимых ценностей.

Положения психологии о роли эмоций в адекватном взаимодействия личности с окружающей средой и признание их главным механизмом внутренней регуляции ее поведения (Б. Ананьев, И.Бех, Л.Выготский, А.И.Запорожец, Леонтьев С.Рубинштейн) доказывают, что эмоционально-чувственное развитие является одним из важнейших компонентов процесса формирования нравственных ценностей детей младшего школьного возраста. В общем, возраст 7 лет считается в психологической науке критическим и определяется целостным изменением личности ребенка. Поведенческими признаками кризиса является потеря непосредственности и

ситуативности поведения, что связано с привнесением в детские поступки интеллектуального момента; появление манерности, искусственности, преднамеренности и тому подобное. Причиной такого поведения является децентрация внутренних и внешних сторон личности ребенка, а также противоречия между качественно новыми мотивами познавательной деятельности ребенка и ее старым игровым содержанием, между потребностью видеть свои действия сложными, результативными и недостаточными для этого средствами практических и умственных действий [23, с. 198]. Новообразования критического этапа развития возникают прежде всего в эмоциональной сфере: происходит интеллектуализация переживаний (появляются смысловые переживания), борьба переживаний, обобщаются и становятся четкими аффективные переживания, возникает эмоциональное воображение, эмоциональная децентрация, развивается самоконтроль, критичность, чувства ответственности, вины, справедливости, склонность к глубоким переживаниям, зарождается совесть, как внутренняя этическая инстанция.

По исследованиям В. Закаблук, эмоциональная сфера младших школьников характеризуется:

- 1) чувствительностью к событиям, которые происходят, а также влиянием эмоций на восприятие, воображение, умственную и физическую деятельность;
- 2) непосредственностью и открытостью выражения своих переживаний – радости, печали, стыда, страха, удовольствия или неудовольствия;
- 3) готовностью к аффекту страха: в процессе учебной деятельности ребенок переживает страх как предчувствие неприятностей, неудач, как неуверенность в своих силах,

неспособность справиться с задачей; школьник чувствует угрозу своему статусу в классе, семье;

4) частой сменой настроения (на общем фоне жизнерадостности, бодрости, беззаботности), склонностью к краткосрочным и бурным аффектам;

5) наличием эмоциональных факторов, среди них выделяются не только игры и общение младших школьников с ровесниками, но и успехи в учебе, их оценка учителем и одноклассниками;

6) слабым осознанием и пониманием своих и чужих эмоций и чувств; мимика других людей часто воспринимается неправильно, так же, как понимание выражения чувств окружающими, что приводит к неэффективным соответствующим реакциям младших школьников. Исключение составляют базовые эмоции страха и радости, в отношении которых у детей этого возраста уже есть четкие представления. Образные представления ребенка приобретают эмоциональный характер, поэтому, естественно, что и вся его деятельность становится эмоционально насыщенной [33, с.9].

Как отмечалось выше, в младшем школьном возрасте когнитивные процессы постепенно включаются в структуру эмоционально-чувственной сферы. С этого времени эмоции ребенка интеллектуализируются, приобретают нравственное содержание, что приводит к способности личности сознательно ориентироваться в собственных переживаниях, чувствах (И.Бех, С.Кулачковская, В.Мухина, Т.Титаренко). По мнению И. Кулагиной, ребенок только начинает понимать, что значит "я радуюсь", "я расстроен", "я хороший", "я злой", то есть переживания приобретают смысл и, как следствие, у ребенка возникают новые отношения к себе, ранее нереализованные. Ученый утверждает, что в начале младшего

школьного возраста характер переживаний ребенка перестраивается, возникает обобщение чувств (вследствие многократного повтора определенных ситуаций), а в результате обобщения чувств в младшем школьном возрасте появляется логика чувств: переживания приобретают новый смысл, между ними устанавливаются связи, становится возможно борьба переживаний [54, с.268]. Указанные новообразования являются важным фактором, обеспечивающим интериоризацию общечеловеческих ценностей в потребности личности. В связи с этим существенным для нас вывод И.Беха: "Ребенок не только чувствует, но с помощью мышления осознает эмоции ... В результате такого обобщения эмоциональное переживание связывается со смыслом ситуации. А это и есть формирование высшей нравственной функции, то есть такого способа поведения субъекта, который основан на внутренней значимости моральной нормы" [13, с. 8].

Таким образом, чувства младшего школьника становятся особым регулятором поведения, определяющим общую его направленность и динамику. Такое усовершенствование эмоционально-мотивационной сферы обогащает внутреннюю жизнь младшего школьника и, как следствие, является важной основой успешного нравственного развития. Но при этом на протяжении всего младшего школьного возраста сохраняется открытость в выявлении эмоциональных переживаний.

В поведении личности нравственные ценности проявляются как готовность младшего школьника действовать определенным образом в отношении другого человека. В связи с этим, большое внимание уделяется эмоциональному отзыву, который представляет собой целостную систему своеобразных отзывов личности на окружающую

действительность и ее влияние, где любая, даже простая, эмоциональная реакция является не изолированным актом, а комплексным, целостным действием [86, с.360].

В процессе формирования нравственных ценностей И. Бех считает необходимым знания про нравственные нормы объединять с соответствующими эмоциями, благодаря чему они приобретут личностный смысл. При этом, если вначале отношение ребенка к нравственной норме определяется взрослым, то в меру взросления развивается совесть, которая становится внутренним регулятором поведения личности [14, с.42]. "Только то, что пережито личностью, становится ее ценностно-смысловым достоянием. Переживая смыслы жизненных явлений, ребенок осваивает социокультурный мир. В пространстве переживаний и происходит саморазвитие и самоопределение человека как личности", – утверждает И. Бех [12, с.4].

Таким образом, эмоциональная чувствительность младшего школьника должна быть максимально использована для приобретения ребенком положительных эмоциональных переживаний в процессе межличностного взаимодействия, общения со сверстниками, учителями, родителями, другими людьми.

Уровень развития нравственных ценностей зависит и от развития эмпатии у младших школьников. Она понимается учеными как способность человека сопереживать, то есть переживать те эмоции, которые испытывает другой человек, путем отождествления с ним; и сочувствовать, то есть переживать собственные эмоции относительно чувств и эмоций другого [75, с.45].

Наблюдается взаимосвязь между уровнем развития эмпатии и социальным, эмоциональным опытом личности. В этой связи

М.Осорина отмечает: "Только то, что ребенок пережил на личном опыте ... он сможет по-настоящему воссоздать потом в своих действиях по отношению к другим людям" [60, с. 62]. Ю. Трофимов, Я. Украинский считают, что развитие способности к эмпатии зависит не только от количества контактов с окружающими людьми, но и от субъективной значимости этих людей для ребенка. Таким образом, ограниченность круга лиц, которым ребенок склонен сочувствовать, может существенно блокировать его эмоциональную чувствительность [67, с. 495].

Поддерживая их, В.Абраменкова доказывает, что чувство сопереживания, заботы о другом возникают у детей только в совместной деятельности, для которой характерно общее поле взаимодействия и общий эмоциональный настрой. В случае, когда дети выполняют совместную работу независимо друг от друга, единолично, возникает взаимное равнодушие [1, с. 17]. Таким образом, младший школьник уже способен к сочувствию, сопереживанию, однако их обнаружение в конкретных поступках часто еще зависит от указаний, напоминаний педагога.

Также для нашего исследования важным является то, что в младшем школьном возрасте у детей развивается чувство симпатии которое играет важную роль в формировании малых групп в классе и стихийных компаний. Жизнь в классе выступает как фактор формирования у воспитанников нравственных чувств, в частности чувство дружбы, товарищества, гуманности [32, с.56].

Итак, в чувствах выделяется устойчивое отношение младшего школьника к общественным событиям, к ровесникам, другим людям и самому себе. Они неразрывно связаны с нормами поведения,

принятыми в социуме, с оценкой соответствия этих норм действиям, поступкам, намерениям ребенка.

Нравственные ценности требуют развития устойчивой мотивации как внутренней основы поведения младшего школьника в межличностных взаимоотношениях, общении. В связи с этим необходимо, чтобы ребенок не просто усваивал социальный опыт, социальные нормы, но с помощью эмоциональных переживаний интериоризировал их в собственные ценности, установки, а затем через взаимодействие, общение, экстериоризировал ровесникам, другим людям. При этом сформированные ценности выступают мотивами поведения школьника.

Развитие мотивов младших школьников психологи (Л.Божович, Д.Эльконин) связывают с тремя основными процессами, которые происходят в мотивационной сфере в этот период: расширение сферы опосредованных мотивов; иерархия мотивов, что является предпосылкой осознанного отношения ребенка к своим обязанностям; осознание собственных стремлений, появление сознательных мотивов, которые ребенок воспринимает как принадлежащие ему и характеризующие его как личность. Опосредование, иерархия и осознание мотивов приводят к повышению устойчивости поведения и появления такого его качества как произвольная организация.

Следует отметить, что на ранних стадиях развития личности ценности выступают в форме "известных мотивов" – объяснение (самообъяснение) действия со ссылкой на определенную социальную установку, правило, норму ("... потому что так морально", "так нужно", "так принято" ...). Хотя "известные мотивы" составляют необходимый этап в процессе усвоения культурного опыта, они, с динамической точки зрения, – псевдомотивы. В "известном мотиве"

нет его собственной энергии, собственной воли субъекта. Поэтому ссылки на процесс интериоризации – преобразования "известного мотива" в реально-действующий – как правило, недостаточно. Необходимо отметить, что переход от "знания" к "побудительной силе" происходит вовсе не автоматически. Иногда человек "останавливается" на стадии "известного мотива", не испытывая его действующей силы. В связи с этим, Р. Райен, Е. Дейс выделяют три базовые потребности, считая, что их удовлетворение необходимо для поддержки и развития внутренней мотивации, а неудовлетворение приводит к ее отсутствию: потребности в автономии, компетентности, принадлежности. Словами ребенка эти стремления могут быть выражены следующим образом: "я хочу сам", "хочу иметь", "жду, что меня принимают (понимают, любят)" [93, с. 249]. Удовлетворение этих стремлений является взаимосвязанным. Оно происходит, когда воспитатель создает условия, которые вынуждают ребенка делать выбор, принимать решение самостоятельно; когда он включается в трудовую деятельность, где испытывает свои силы: может ошибаться, но, все-таки, достигает успеха (приобретение компетентности); когда создается особая атмосфера доброжелательного взаимопонимания (ощущение принадлежности). Тогда общая энергия внутренней мотивации будет сохраняться и сможет наполнять деятельность различного содержания, а мотивационная сфера – развиваться в направлении содержательного обогащения и усложнения [26, с.21].

В процессе развития мотивов, которые определяют нравственные ценности, сталкиваются потребности младшего школьника и внешнее воздействие социальной среды. И, как следствие, происходит или добровольное принятие и личностная ассимиляция социальных требований, норм, ценностей, или

покорение без личностного усвоения. Таким образом, для успешного формирования нравственных ценностей важно обеспечить согласованность потребностей, интересов ребенка и внешних воздействий, а также закрепление мотива в действии.

Наблюдается, что у детей младшего школьного возраста общение со сверстниками характеризуется качественным преобразованием потребности в общении, а также изменением его содержания. По данным Р. Терещук, которая в своем исследовании изучала общение ребенка со сверстниками, у детей трех-четырех лет проявляется стремление к соучастию с ровесниками в их играх, заинтересованность в их внимании и доброжелательности. Дети четырех-пяти лет ждут признание ровесником их равенства, а пяти – семи лет – согласованности мыслей и сопереживания [79, с.11-15].

Среди мотивов определяющих проявление нравственных ценностей в поведении младшего школьника важное место занимают социальные мотивы: достижения успеха и избегания неудач, мотивы стремления к людям и боязнь быть отторгнутым (мотивы аффилиации), мотивы долга, мотивы, предполагающие оказание помощи другим людям.

В частности, мотив аффилиации впервые был предложен Г. Мюрреем, который в своей классической работе, содержащий перечень основных социальных потребностей человека, дал ему такое определение: "этот мотив реализуется в активном стремлении людей к дружбе и выражается в их приверженности к другим людям. Человек, которому свойственен мотив аффилиации, постоянно стремится общаться и сотрудничать с другими людьми" [92].

Исследования ученых доказывают, что генезис мотивации аффилиации осуществляется следующим образом: в детстве

появляется привязанность, которую можно рассматривать как генетическую основу для формирования мотива аффилиации; на основе привязанности в дошкольном возрасте в течение длительного периода развивается стремление ребенка к взаимодействию с людьми. Когда у детей начинается период групповых игр, это стремление изначально является мотивированным интересом к самой игре, а потом уже и желанием ребенка общаться с другими детьми, быть принятым ими, получить среди сверстников определенный статус [2, с.68-70].

В старшем дошкольном возрасте начинает зарождаться чувство долга, являющееся основным моральным мотивом, непосредственно определяющим поведение ребенка. Благодаря развитию мотивов долга нравственное поведение ребенка распространяется на широкий круг лиц, не имеющих с ним непосредственной связи (в раннем возрасте ребенок придерживался моральных требований только в отношении к референтной группе сверстников) [15, с. 244].

Развитие мотивов долга способствует тому, что ребенок приобретает способность сдерживать непосредственные желания, если они противоречат его моральным убеждениям. Даже без влияния со стороны взрослого, ребенок чувствует стыд, недовольство собой, если поступил плохо, и наоборот - гордость, удовлетворение, если поступил в соответствии с собственными убеждениями. Таким образом, развитие нравственных мотивов и связанные с этим изменения в мотивационной сфере вызывают качественно новый тип поведения [15, с. 245].

В формировании нравственных ценностей большое значение имеет самооценка, которая в младшем школьном возрасте развивается на основе оценочно деятельности учителя. При этом следует

учитывать, что самооценка является структурой динамичной и в начале школьного обучения сохраняет достаточно высокую пластичность. Но многочисленные экспериментальные исследования доказали, что уже для учеников вторых и особенно третьих классов характерна тенденция к снижению уровня самооценки. Это связано с развитием самокритичности, способности к самоанализу. Можно сказать, что ребенок младшего школьного возраста испытывает потребность в оценке буквально каждого своего усилия. А зависимость от внешней оценки снижается тогда, когда у человека формируется внутренняя инстанция - самооценка [61, с.5-7]. Она выполняет следующие функции: побудительную (активизирует стремления, намерения, формирование жизненной позиции, характера, умения решать жизненные проблемы, налаживать адекватные взаимоотношения с окружающими); коррекционную (корректирует планы действий, соотносит их с реальностью); развивающую (стимулирует развитие социальных, коммуникативных способностей); регулятивную, воспитательную.

Кроме того, важным механизмом воспитания нравственных ценностей младшего школьника выступает его способность к идентификации себя с другими, что позволяет выделять и усваивать социальные и нравственные нормы, ценности, модели поведения взрослых, сверстников, а также способность к индивидуализации собственного "Я" (олицетворение), что позволяет идентифицировать этот смысл – персонифицировать в соответствии с уровнем развития своей когнитивной, эмоционально-волевой сферами. Итак, чувства младшего школьника усложняются, дифференцируются, развивается самоконтроль, критичность, чувство долга, нравственные чувства, ответственность, склонность к глубоким переживаниям, эмпатии.

Именно они выступают основой для воспитания нравственных ценностей, которая в дальнейшем выступает внутренним регулятором его поведения.

Поведенческий компонент нравственных ценностей является следствием комплексного взаимодействия перечисленных компонентов и находит свое выражение в ценностном отношении младшего школьника к себе, окружающим людям через общение, взаимодействие. В частности, он предусматривает овладение воспитанниками системой средств, методов, приемов восприятия и отображения социальных отношений, опытом межличностного взаимодействия; коммуникативной системой умений и навыков; способность к самоконтролю собственных чувств, действий, поступков; саморегуляцию поведения, деятельности и обеспечивает успешную адаптацию младшего школьника в социуме.

Характеризуя младший школьный возраст, П.Мясоед указывает на такие особенности развития поведенческой сферы ребенка: осознанное овладение социальными нормами, но только их внешними формами; готовность к восприятию правил поведения и тех его образцов, которые демонстрирует взрослый; отсутствие морали как интериоризированных норм, хотя существуют эталоны "правильного" и "неправильного" поведения [58].

Психологи утверждают о существовании несоответствия между знаниями ребенка о моральных нормах и реальным поведением. В связи с этим А.Прихожан отмечает, что хотя ребенок и пытается вести себя согласно правилам, все же поведение еще определяется непосредственными желаниями. Причем противоречие между желанием вести себя нормативно правильно и реальным поведением не вызывает у ребенка чувство неудовлетворенности собой,

сохраняется положительное отношение к себе [64, с. 98]. Дополняя его Л.Шульга указывает, что дети добросовестно придерживаются определенных правил, касающихся конкретной ситуации, однако нарушают их в подобных, но все же новых условиях, если отсутствует указание педагога [89, с. 11].

В конце старшего дошкольного возраста начинает формироваться произвольное поведение, которое играет важное значение в становлении нравственных ценностей ребенка. В младшем школьном возрасте зарождается волевое поведение, характеризующееся способностью преодолевать препятствия и достигать сознательно поставленной цели. Становление волевого поведения предполагает формирование у ребенка качественно новых мотивов деятельности: необходимости не избегать трудностей, а преодолевать их. Для этого, начиная со среднего дошкольного возраста малыш должен иметь возможность самостоятельно инициировать действия и действовать в соответствии со своими намерениями. Таким образом, шестилетние первоклассники могут сознательно согласовывать собственные поступки с общественными нормами и правилами. У них начинают формироваться нравственные привычки, формы и средства реагирования на различные ситуации, которые они перенимают у взрослых [69, с. 35].

Развитие произвольного поведения связано с развитием нравственной саморегуляции, которая проявляется в способности согласовывать собственное поведение с лучшими образцами поведения сверстников путем самосравнения и в способности корректировать его с целью поиска адекватного в данных условиях. О.Безверхий отмечает, что у ребенка формируется механизм моральной саморегуляции поведения, элементами которого являются

базовые антитюды (доверия и недоверия, автономии и стыда, инициативы и вины), система усвоенных поведенческих реакций, просоциальные установки, агрессивные установки и способы контроля агрессии, "Я"-образ и связанные с ним установки гордости, стыда и вины, реальное ролевое поведение с выразительным нравственным аспектом [7, с. 28].

Воспитание нравственных ценностей определяется реализацией в воспитательном процессе личностно-ориентированного, деятельностного подходов, согласно которым нормы, ценности, модели поведения, принятые в социуме, усваиваются ребенком активно, в процессе деятельности и общения (как особого вида деятельности) с ровесниками, взрослыми.

Воспитательное воздействие деятельности на нравственное развитие младших школьников зависит от условий и характера ее организации. Можно выделить следующие требования: доступность и разнообразие содержания деятельности, направленность содержания деятельности на удовлетворение возрастных и индивидуальных потребностей, интересов детей; приобщение воспитанников к совместной деятельности с позиции стимулирования желания выполнять ее на основе гуманизма и уважения к личности; предоставление права свободного выбора деятельности; формирование у детей адекватной самооценки; утверждения стремления к саморазвитию, самосовершенствованию; создание ситуации успеха ребенка. При этом педагогу необходимо помнить, что дети обладают очень высокой производительностью, но низким качеством исполнения, поэтому необходимо концентрировать внимание на качестве выполненной работы, что позволит повысить чувство гордости за сделанную работу. Именно на этом и настаивал В.

Сухомлинский, считая, что "... в характере деятельности, в тех мыслях и чувствах, которыми она сопровождается и побуждается, отчетливо проявляются особенности младшего школьного возраста. Какой бы ни была деятельность младшего школьника, он не может относиться к ней равнодушно: она или захватывает его, или кажется неинтересной. Свое отношение к деятельности – игра это, физический труд или учеба – ребенок обнаруживает в самой деятельности: взрослому сразу видно, захватывает ли детей то, что делают, или делается без души, по принуждению" [78, с.273].

В младших классах начальной школы сохраняет свое значение игровая деятельность, благодаря которой обязанность придерживаться нравственных норм берётся ребенком добровольно, а не навязывается извне. Можно считать, что игра является тем механизмом, который переводит требования социальной среды в потребности самого ребенка. Воспитанник сам определяет, как себя вести в различных ситуациях и не ждет за это одобрения окружающих. Его наградой является чувство собственного удовольствия и радости, которые возникли в результате выполнения своей игровой роли [74, с.121]. Уместно обратиться в этом контексте к концепции Л. Выготского, где игровая деятельность обосновывается как способ усвоения ребенком человеческой культуры, а решающую роль в возникновении и развитии игры играет общение ребенка со взрослыми и другими детьми, в процессе которого он овладевает системой социально выработанных знаков [24, с.62-76].

Следовательно, игры обеспечивают эмоциональное "взращивание" ребенка в социальный мир, способствуют накоплению нравственных чувств, опыта нравственного поведения. Впоследствии, по мнению А. Запорожца, в меру накопления в процессе игры и других видов

практической деятельности знаний, умений, опыта общения с людьми, ребенку будут доступны новые виды деятельности и более сложные формы взаимоотношений с окружающими [34, с.225-227]. Б. Ананьев отмечает, что в играх дети оценивают действия и поведение друг друга, что позволяет в дальнейшем отделить оценку самого себя от оценки другого (отождествленных в предметной оценке) и перейти от предметной оценки другого к оценке своего внутреннего состояния. Таким образом, оценка проходит путь от осознания собственных действий через оценку их другими к самооценке, что способствует формированию самосознания ребенка [3, с.7-94].

Основная функция деятельности заключается в том, что в ней приобретается опыт отношения ребенка к миру, к людям, к самому себе, усвершенствуются умения и навыки нравственного поведения. При выборе видов деятельности одним из критериев должно быть оптимальное сочетание субъективного опыта поведения, наличие у ребенка сильной внутренней мотивации (заинтересованности именно в успешности деятельности, а не только в положительной оценке другими). Следует отметить, что именно в классном коллективе школьник включается в различные виды внеклассной и внешкольной деятельности. К концу младшего школьного возраста коллективные интересы и формы общения с товарищами начинают выделяться для ребенка в особую сферу жизни, наполненную заботой, радостью, интересами [14, с.102]. В процессе общения со сверстниками реализуется обмен информацией, планирование совместной деятельности, разделение функций и их координация, то есть все то, что способствует формированию детского коллектива средствами совместной деятельности. В этот период происходит интенсивное

установление дружеских контактов. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение "заводить" друзей является одним из важных задач развития на этом возрастном этапе [70, с.56].

Реализация нравственных ценностей предполагает умение школьника самостоятельно управлять своим поведением и совершать нравственный выбор. Формированию таких умений способствует, по мнению ученых, создание следующих условий: наличие у воспитанников достаточно сильного и длительного мотива поведения; введение ограниченной цели; расчленение усваиваемой сложной формы поведения на относительно самостоятельные и небольшие действия; наличие внешних орудий, являющихся опорой при овладении поведением [68, с.245]. Соблюдение названных условий позволит младшим школьникам научиться организовывать свою деятельность и поведение в соответствии с культурными нормами, эталонами взаимодействия и общения.

В процессе формирования нравственных ценностей большую роль играет жизненный опыт детей, поэтому "важной воспитательной целью в младшем школьном возрасте должна быть целенаправленная ориентация ребенка на ситуации личностного взаимодействия, на события, в которых люди выступают настоящими субъектами своего поведения. ... Такие ситуации и приобретают для него особую привлекательность" [12, с.232].

Анализ психолого-педагогической литературы позволил сделать следующие выводы:

- развитие нравственных ценностей младших школьников определяется взаимоотношениями с родителями, учителем и

взаимоотношениями со сверстниками, значение которых постепенно возрастает;

- в начале младшего школьного возраста происходит кризис 7 лет, характеризующийся появлением таких новообразований как интеллектуализация переживаний, эмоциональная децентрация, элементарная рефлексия, произвольное поведение и внутренний план действий, которые определяют формирование нравственных ценностей;

- указанные выше новообразования формируются в игровой, трудовой, учебной деятельности и обуславливают формирование модели, стиля поведения;

- среди основных механизмов, определяющих формирование нравственных ценностей выделяют наблюдение за социальным поведением, подражание действиям и поступкам, интериоризация.

Следовательно, нравственные ценности проявляются в овладении воспитанниками системой знаний, умений; механизмами взаимопонимания и взаимопознания (идентификации, эмпатии, рефлексии); приобретении социального опыта, а именно: в стремлении к сотрудничеству (способности работать вместе с другими, участвовать в совместной деятельности, умении помогать, договариваться, уступать, принимать во внимание точку зрения товарища, признавать его право на собственное мнение, отстаивать свою); способности действовать в соответствии с социальными нормами поведения.

Раздел II. Диагностика сформированности нравственных ценностей младших школьников и технологии их воспитания в начальной школе

2.1. Критерии и уровни проявления нравственных ценностей учеников начальной школы

Успех воспитания во многом зависит от правильного учета и объективной оценки его результатов. Объективная оценка эффективности формирования нравственных ценностей учащихся начальной школы предусматривает обоснование соответствующих критериев и показателей.

В научной литературе выделяются различные подходы к проблеме определения критериев воспитанности учащихся. Так, критерии и показатели нравственной воспитанности школьников обосновываются И. Бехом, В. Белоусовой, М. Боришевским, И. Зверевой, Н. Мойсеюк и др.

В педагогической теории критерий представляется как признак, на основе которого осуществляется оценка, мерило: "критерий - средство для суждения, признак на основе которого производится оценка, определение или классификация чего-либо", "мерило суждения и оценки", "основной признак, по которому одно решение избирается из многих возможных" [35, с.8]. При этом критерий понимается как некое наиболее общее свойство, на основании которого рассуждают о том или ином явлении, объединяющего в себе ряд простых показателей. Сами же показатели могут быть обоснованы по ряду признаков, примет, которые могут непосредственно наблюдаться и подлежать измерению. Н. Монахов определяет критерий как идеальный образец, эталон, воспроизводящий наивысший уровень сформированности определенного образования,

по сравнению с которым можно установить степень соответствия и приближения его реального уровня к норме, идеалу [55, с.68]. Выделение четких критериев является одним из требований методологии педагогических исследований.

По мнению И. Бега, критерием воспитанности человека могут быть степень его восхождения и полнота овладения общечеловеческими и национальными морально-духовными ценностями, которые составляют основу соответствующих поступков, а также уровень и иерархия качеств личности, приобретенных им в процессе воспитания [12, с. 7].

Как мы уже отмечали, нравственные ценности трактуются нами как значимость смысла определённых идей, соответствующих действий и поступков, которые объединяются в понятии "добро", характеризуются направленностью на другого человека и исключают элемент "полезности". Поэтому важно при определении уровней сформированности нравственных ценностей школьников учитывать объем знаний, степень, глубину их осознания, наличие у детей эмоционально-положительного отношения к себе, ровесникам, старшим, направленность и устойчивость мотивов поведения (достижение успеха и избегания неудач, аффилиации, социально-моральных мотивов), способность к самореализации действий, поступков и степень ее проявления во взаимоотношениях, способность совершать нравственные выборы.

Исходя из теоретического анализа, нравственные ценности мы рассматриваем как обобщенное понятие, основанное на структурных компонентах этого понятия. Обоснованные нами компоненты взаимодействуя, образуют определенную целостность. Каждый из них представлен рядом показателей, в своей сущности и отражают само

понятие "нравственные ценности". При этом они являются критерием для определения уровней сформированности этого интегрального образования у школьников.

С целью качественной оценки уровней сформированности нравственных ценностей младших школьников нами предварительно выделены когнитивный, эмоционально-мотивационный, поведенческий компоненты. Определяя и дополняя друг друга, они через показатели, индикаторы характеризуют количественный и качественный аспекты личности школьника и отражают наличие, стихийность, широту, действенность проявления нравственных ценностей.

В частности когнитивный компонент нравственных ценностей предполагает сформированность нравственного сознания, которое включает знания о нравственных понятиях, о нормах и правилах поведения в обществе, развитие социального интеллекта, децентрации, внутреннего плана действий, рефлексии.

Критерием развития когнитивного компонента является полнота, глубина осмысления, прочность знаний о нравственных ценностях и осознание целесообразности овладения ими.

Показателями когнитивного компонента являются:

- понимание сути и содержания нравственных понятий;
- сформированность социального интеллекта;

Эмоционально-мотивационный компонент интегрирует установки, нравственные чувства, мотивы поведения личности, которые определяют ее поведение. Критерием этого компонента является направленность, устойчивость, действенность мотивов. Мы определили следующие показатели эмоционально-ценностного компонента:

- ценностное отношение к нормам, правилам поведения, принятым в социуме;
- наличие эмоционально-положительного отношения к себе, ровесникам, старшим, окружающей действительности;
- развитая эмпатия;
- эмоциональная саморегуляция.

Поведенческий компонент нравственных ценностей младших школьников представляет сознательно регулируемое поведение на основе моральных норм, правил, социальную активность, их успешную адаптацию в социуме. Он предполагает овладение воспитанниками умениями и навыками поведения, позволяющими успешно устанавливать контакты с другими людьми и принимать обоснованные адекватные решения в ситуациях межличностного взаимодействия. Поведенческий компонент позволяет установить степень соответствия мотивов поведения школьников с их действиями и поступками.

Критерием поведенческого компонента является степень развития умений нравственного поведения, их стойкость.

Показателями поведенческого компонента нравственных ценностей являются следующие:

- поведение, общение на основе социально-моральных норм, правил;
- способность совершать нравственный выбор, нравственная активность;
- стабильность поведения, независимо от присутствия взрослых.

Структура нравственных ценностей, критерии и показатели их развития представлены на рис. 2.1.

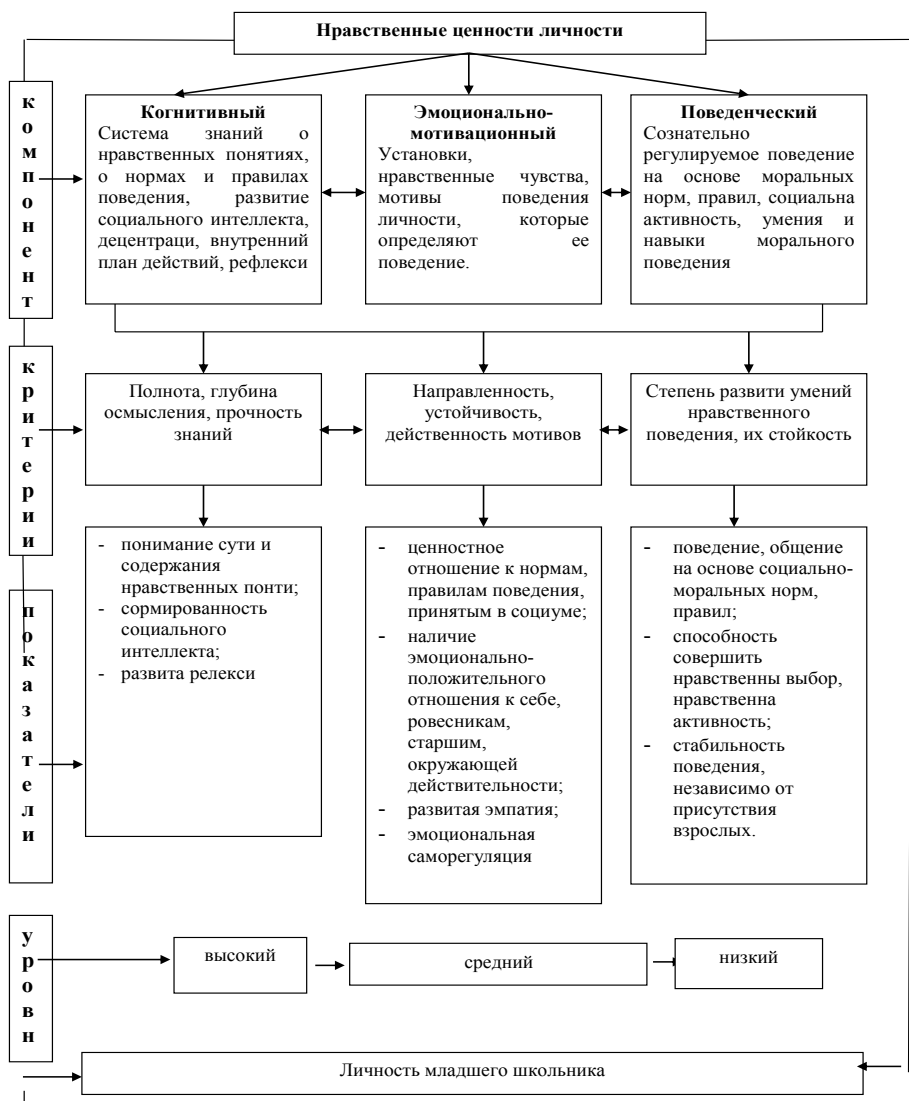


Рис 2.1. Содержательная структура нравственных ценностей младших школьников

Показатели всех критериев реализуются с помощью индикаторов, определенных в соответствии с такими характеристиками: степень проявления, выраженность, сила, глубина, действенность, социальная значимость, самостоятельность в реализации моральных знаний, умений и навыков.

2.2. Диагностика сформированности нравственных ценностей учеников начальной школы

С целью исследования уровней сформированности нравственных ценностей учащихся начальной школы, а также с целью выяснения факторов, влияющих на их становление нами был проведен констатирующий эксперимент. Всего им было охвачено 136 младших школьников, 38 родителей, 26 учителей.

Критерий – полнота и глубина осмысления, прочность знаний включает следующие показатели:

- понимание сути и содержания нравственных понятий;
- сформированность социального интеллекта;
- оценочные эталоны.

Для диагностики осознания нравственных понятий нами был использован метод беседы; с целью диагностики социального интеллекта, оценочных эталонов мы использовали методику "Понятливость" (приложение А) и проективную методику "Картинки".

С целью выявления осознанности детьми содержания нравственных понятий мы предлагали охарактеризовать такие понятия: доброта, дружба, смелость, решительность, честность, ответственность. Нами были получены следующие результаты.

Раскрывая понятие "дружба", часть первоклассников (около 30%) содержание понятия характеризовали через само понятие и говорили, что дружба - это когда "люди дружат между собой". Еще часть детей (около 30%) содержание понятия "дружба" раскрывают через конкретные действия, часто связаны с игровой деятельностью: "когда вместе играют и не ссорятся", "когда кто-то ударил - то извинился", "когда дети не бьются и играют вместе". Часто понятие "дружба" объясняется через другое понятие, а именно: связывается с щедростью, отсутствием жадности по отношению к другим: "когда тебе ничего не жалко", "когда делятся игрушками", "когда что-то попросили, я дал" или предполагает отсутствие агрессивных проявлений в поведении: "если не щиплются", "когда не бьют девочек", "когда не кусаются" и др. Небольшое количество детей (20%) назвали 2-3 проявления дружеских отношений, остальные выделили только один признак.

Необходимо отметить, что обобщенной характеристики понятия "дружба" не зафиксировано ни у одного ребенка, однако абсолютно все дети обнаружили положительное эмоциональное отношение к данному качеству: "это хорошо", "это весело".

Несколько иные результаты мы получили в процессе характеристики понятия "доброта". Выяснилось, что дети лучше понимают указанное качество. Лишь небольшое количество детей объясняли это понятие через само понятие: "доброта это когда человек хороший" (6-8%). Совсем небольшое количество детей (около 8-10%) связали понятие "доброта" с любовью к окружающим, в том числе к родителям, с взаимопомощью во взаимоотношениях, следовательно пытались обобщить это понятие: "это когда тебя попросили, а ты сделал", "это когда ты любишь, а я люблю маму и

папу". Абсолютное большинство детей связывает понятие "добро" с отсутствием жадности, поделчивостью, либо с отсутствием агрессии: "это когда ребенок дает игрушку другому ребенку, делится", "это когда никто не бьет, и дети играют". Можно заметить, что понятие "дружба" и "доброта" детьми несколько отождествляются и связываются с отсутствием агрессии, жадности в поступках. Как правило, дети называют 2-4 признака понятия "доброта" и демонстрируют положительное отношение к указанному качеству.

Честность - это одно из наиболее ценимых учениками качеств. Это понятие достаточно осознаваемо детьми, и не заменяется другими понятиями. Более полное осознание понятия "честность" осуществляется за счет увеличения признаков. 80% первоклассников обобщают понятие "честность" и связывают его с тем, что человек говорит правду, не лжет, выполняет свои обещания: "это когда говорят правду", "когда не обманывают", "когда не говорят неправду". Около 10% детей не могут обобщить это понятие, но связывают его с определенными поступками человека: "когда ты обещаешь дать телефон поиграть и даешь его", "если ты сделал что-то плохое - то скажи об этом". У 100% школьников оказывается положительное отношение к данному качеству.

Смелость. Достаточно четкое понимание этого качества уже есть у многих школьников (85%). Смелый, по мнению школьников, это тот, кто "ничего не боится", или тот, кому "ничего не страшно". Половина из детей могут назвать 2-3 признака смелого человека: "я смелая, я не боюсь грозы и не боюсь заболеть", "смелый человек не боится прививки", "я не боюсь грозы, а чуть боюсь пауков и крыс". 15% школьников отождествляют смелость с силой, при этом такое качество, по их мнению, присуще лицам мужского пола (папа,

человек-паук, пожарный, боксер): "папа смелый и сильный", "смелый - тот, кто силен, когда взрослые спасают детей, пожарные очень смелые", "смелый - тот, кто силен и может поднять все". Как и в предыдущих случаях, 100% школьников демонстрируют положительное отношение к данной качества.

Ответственность. Характеристика данного качества вызвала наибольшие трудности. Несмотря на то, что отношение к указанному качеству положительное, все же неправильное его понимание свойственно 40% детей. Как правило, они данное качество связывают с сформированностью коммуникабельности (видимо, по аналогии: слово "ответственность" похоже на слово "отвечать"): "если ты не ругаешься", "ответственный тот, кто отвечает на занятия", "ответственность - это когда люди отвечают друг другу ". Еще 20% школьников определяют понятие через само понятие: "когда все ответственно ведут", "это отвечать за свои слова", при этом дети не могут привести конкретные примеры выявления ответственности. Можно сделать вывод, что ответственность в 6-летнем возрасте связана с послушанием и в сознании ребенка отождествляется со словом "надо".

Также оказалось, что в конфликтных ситуациях или в ситуациях выбора большинство детей не умеют выделить и сформулировать нравственную проблему (87%). Ученикам трудно объяснить причины возникновения конфликтной ситуации, понять мотивы поступков окружающих, адекватно оценить свои действия в сложившейся ситуации. Естественно, что это выступает определяющей причиной, почему младшие школьники не могут решить нравственную проблему. Среди них 36% для выяснения причин конфликта и обоснования вариантов выхода из проблемной ситуации требуют

незначительной помощи взрослого, другие дети требуют детального разъяснения.

Данные, полученные в процессе проведения методики "Понятливость" и методики "Картинки", показали, что дети 6-летнего возраста знают основные правила поведения в разных ситуациях, знают нормы межличностного взаимодействия, в общих чертах объясняют их целесообразность. Однако в случае расширения содержания вопросов оказалось, что детям трудно дать более полный ответ. Подробно раскрыть содержание правил поведения смогли 21% первоклассников. Также дети объясняют необходимость их выполнения, правда ориентируются при этом на внешние нормы ("так надо", "так мама говорит" и т.д.). Частичные знания обнаружили 39% школьников. Такие дети знают основные правила поведения в природе, в общественных местах, в школе, знают правила общения с окружающими. Осознают различия между родными, знакомыми и чужими людьми и имеют поверхностные представления о правилах общения с этими социальными группами. Имеют представление о средствах предотвращения конфликтов с окружающими. Ориентируются в основных моральных требованиях и ценностях. В процессе объяснения целесообразности правил поведения испытывают трудности, как правило не выделяют нравственный аспект взаимодействия.

Анализ результатов проведенных методик позволил сделать вывод, что в целом, большинством детей на этапе перехода от дошкольного возраста к школе правила поведения усвоены на уровне простого репродуцирования, а их соблюдение ограничивается определенной ситуацией (наблюдались случаи, когда дети могли объяснить, почему необходимо мыть руки перед едой, однако не

понимали, почему нужно помыть яблоко перед употреблением). Также школьники плохо осознают иерархичность, а затем и относительность моральных норм. Это затрудняет соблюдение ими общих требований нормы в ситуациях выбора, когда необходимо осознание ее содержания в целом, а не просто следование конкретном правилу поведения.

Беседы с детьми показали, что оценочные стандарты у детей еще недостаточно четкие. В процессе оценки предложенных картинок выяснилось, что детям трудно объяснить причины возникновения конфликтной ситуации, понять мотивы поступков окружающих, адекватно оценить свои действия в сложившейся ситуации. Естественно, что это является определяющей причиной, почему школьники не могут решить нравственную проблему. Среди них 36% детей для выяснения причин конфликта и обоснования вариантов выхода из проблемной ситуации требуют незначительной помощи взрослого, другие дети требуют детального разъяснения.

В результате диагностического исследования установлено, что высокий уровень сформированности когнитивного компонента нравственных ценностей проявляют те младшие школьники, которые имеют глубокие, прочные знания о нормах, правилах, моделях поведения принятых в социуме, разновидностях и способах общения, взаимодействия и осознают целесообразность их соблюдения и применения, проявляют активность в расширении знаний, способны использовать эти знания, анализируя жизненные ситуации. Они понимают суть нравственных понятий, могут привести примеры их реализации в поведении. Экспериментальное изучение указывает на наличие данного уровня знаний у 14,0% школьников.

Достаточный уровень характеризуется довольно глубокими знаниями младших школьников о нормах, правилах, моделях поведения, принятых в социуме, разновидностях, способах общения и взаимодействия с людьми. Школьники положительно относятся к пополнению знаний, хотя не всегда последовательны и активны в этом направлении. Достаточный уровень мы обнаружили в 19,9% детей.

Средний уровень сформированности когнитивного компонента нравственных ценностей мы определили у тех младших школьников, которые не всегда могут объяснить содержание основных норм, правил, моделей поведения принятых в социуме, способов общения и взаимодействия, их знания фрагментарны. У них не выявляется потребность в углублении знаний. В результате анализа и обобщения полученных результатов мы установили, что средний уровень сформированности когнитивного компонента имеют 45,6% воспитанников.

Низкий уровень знаний констатируется в тех младших школьников, которые испытывают трудности в толковании содержания основных нравственных понятий, норм и правил поведения в социуме, способов общения и взаимодействия с людьми. Их знания лишены системности, отсутствует активность в пополнении и расширении знаний. Низкий уровень сформированности имеют 20,6% воспитанников.

II-ой критерий – направленность, устойчивость, действенность мотивов раскрывается в системе таких показателей:

- ценностное отношение к нормам, правилам поведения, принятым в социуме;

- наличие эмоционально-положительного отношения к себе, окружающей действительности, симпатии к ровесникам, старшим;
- развитая эмпатия;
- эмоциональная саморегуляция.

Анализ межличностных отношений младших школьников позволил выявить круг и характер их взаимодействия с окружающими, о чем точно высказался А. Бодалев: "Непосредственное окружение человека составляют люди, с которыми он вместе живет, играет, отдыхает, работает. Всех их человек психически отражает, на каждого дает эмоциональный отклик, по каждому практикует определенный способ поведения".

В связи с этим наблюдалось, что в младшем школьном возрасте развивается чувство симпатии, играя тем самым, важную роль в формировании малых групп в классе. Симпатия делает людей более открытыми к взаимовлиянию, она проявляется в приветливости, доброжелательности, побуждает к интеграции, общению.

Симпатия, близость, наиболее устойчивое положительное эмоциональное отношение у детей проявляется в основном к родным (родители, дедушка, бабушка) – 50,8%, друзьям – 25,7%, учителям – 8,1%, одноклассникам – 15,4%. Как видим, наиболее сильна психологическая близость у детей с родными, такие отношения характеризуются симпатией, высоким их принятием. Близость с одноклассниками и учителем присуща в меньшей степени, чем на предыдущем уровне, она проявляется лишь в определенных ситуациях или при определенных условиях, но положительное принятие других присутствует.

Настораживает большая дистанция в отношениях младших школьников с одноклассниками, что свидетельствует о недостаточной

работе учителя в классе по сплочению коллектива, налаживанию межличностных взаимоотношений между учениками. Особенно этот факт прослеживается в городских школах, где 71,2% детей прямо отмечают, что класс не дружный, и в нем не принято помогать друг другу.

Важную роль в формировании моральных качеств младшего школьника играет самооценка, которая относится к числу базовых личностных образований. Так, несовпадения самооценки и оценки окружающих, может негативно сказаться на усвоении норм и правил поведения, общения, развития нравственных ценностей личности.

Самооценку младших школьников мы диагностировали с помощью методики "Лесенка" (приложение Б). По данным исследования 30,2% опрошенных имеют адекватную самооценку, 27,9% опрошенных - завышенную самооценку и 41,9% опрошенных - заниженную самооценку. Те дети, которые встречают понимание, принятие со стороны родителей, одноклассников, учителей, имеют адекватную самооценку, что проявляется в уверенности в себе, активности. Эти дети не страдают от комплекса неполноценности, открыты для взаимовлияния, общения, приветливые, доброжелательные. Они проявляют радостное мировосприятие и желание переключить собственное внимание и внимание окружающих на положительные стороны любой ситуации. Вторая группа детей, не встречают этого согласия со стороны окружающих, часто страдают от комплекса неполноценности. Характерными признаками таких детей является настороженность и неуверенность в собственных силах. Они проявляют свои чувства только тогда, когда уверены в том, что ситуация общения является безопасной для них. У них наблюдается ограниченность в социальных контактах.

Соответственно в этой группе детей выше является самоконтроль, умение довести дело до конца. Они имеют тенденцию к сильному контролю своих чувств и поведения на фоне высокого принятия социальных норм и заботы о своей социальной репутации. Эти в целом положительные черты личности могут приводить к тому, что чрезмерный самоконтроль и забота о собственной репутации не позволяют детям быть гибкими в ситуации социального взаимодействия. Их настроение и поведение зависят от одобрения или осуждения со стороны окружающих, что приводит к попытке избегать широкого общества, ограничивая свой круг общения. Другая часть детей, наоборот, очень активна, непоседлива, может не находить взаимопонимание с окружающими, бурно проявляя свой протест, или несогласие. Они импульсивны, коммуникабельные, склонные к риску, социальной смелости. Но это может быть также их защитной реакцией на отсутствие умения налаживать конструктивное взаимодействие с ровесниками, родителями, учителями. У них также наблюдается определенная "толстокожесть", которая позволяет переносить трудности в общении и взаимодействии с другими людьми.

Кроме формирования самооценки родительское отношение существенно влияет на актуальные эмоции детей, на их эмоциональные реакции и состояния, способность к общению, взаимодействию. Психологами установлено, что детям с определенным типом эмоциональности свойственна соответствующая структура коммуникабельности [17, с.147].

С целью определения склонности детей к выявлению эмоциональных переживаний нами проведен опрос родителей с помощью методики разработанной А. Санниковым, И. Василенко,

состоящей из 20 толкований, диагностирующих качественные особенности эмоциональности у детей младшего школьного возраста, а варианты ответов представлены в форме открытого списка эмоций, которые вероятнее всего, переживаются в данных ситуациях (приложение Б).

По нашим опросам, 36,1% детей склонны к переживанию эмоции "радость", характеризующейся преимущественно веселым настроением. Дети чутко отзываются на приятные события. Для них характерно принятие окружающей действительности, "единение" с миром, уверенность в себе. Они проявляют эмоциональную устойчивость, не теряются в сложных ситуациях, активные, бодрые; их негативные эмоции краткосрочные. Коммуникабельность этих детей проявляется в желании делиться своими впечатлениями, мыслями с родителями, сверстниками, другими людьми. Они любят и умеют налаживать отношения с новыми детьми, инициативны в общении. Дети могут быстро "включаться" в разговор, если он начат без них. Они с удовольствием принимают участие в школьных мероприятиях. Во время общения воспитанники очень уязвимы, поэтому легко можно определить, что они переживают.

14,1% детей склонны к переживанию эмоции "гнев". Они довольно часто бывают несдержанными, агрессивными (обижают ровесников, могут ударить, толкнуть). На замечания взрослых чаще всего отвечают раздражением, которое, как правило, возникает по незначительному поводу. Даже незначительные помехи могут вызвать недовольство. Характерной чертой этих детей есть подозрительность и недоверие в отношении к другим людям. Однако когда дело касается собственных действий и поступков, как правило, имеет место полная уверенность в их правильности и необходимости. Дети

проявляют критическое отношение к окружающим. Как правило, такие дети не нуждаются в уединении, но наличие таких черт, как повышенная критичность к другим и собственная враждебность этих детей способствует некоторой изолированности, иногда такая изолированность трактуется как замкнутость.

Дети с устойчивым типом эмоциональности "страх" (таких по нашим данным 32,3%) робкие, застенчивые, нерешительные, тревожные. Боятся чужих людей, животных, высоты, резких звуков и т. д. Как правило, в незнакомом окружении чувствуют себя очень сдержанно, поэтому и не приобретают положительного опыта общения. Постоянное чувство беспокойства и озабоченности сочетается с боязливостью во всех случаях, когда приходится общаться, особенно с малознакомыми детьми и взрослыми. Именно поэтому, такие дети стремятся к постоянному кругу знакомых.

По результатам опроса родителей 17,5% детей свойственно преобладание типа эмоциональности "печаль", характеризующееся чаще всего плохим настроением, чувством беззащитности и беспомощности. Дети считают себя несчастными, обиженными, неудачниками. Как правило, они плаксивые, часто находятся в плохом настроении, проявляют желание отделиться, скрыть свои мысли, чувства других. Дети очень пассивны, раздражительны и чувствуют себя одинокими. Специфика межличностных отношений детей с доминированием модальности "страх" или "печаль" проявляется в наличии трудностей в общении со сверстниками, в условиях знакомства с новыми детьми. Они избегают широких контактов, боязливы в незнакомой компании, чувствуют себя скованно в новых условиях, очень сдержанны, негативно относятся к участию в воспитательных мероприятиях, избегают широких контактов.

Итак, анализ опроса родителей, наблюдения за детьми подтвердили, что развитие эмоциональной сферы младших школьников, доминирование в них определенного типа эмоциональности влияет на формирование у них нравственных ценностей, становления межличностных взаимоотношений с одноклассниками, сверстниками, определяет индивидуальную специфику их коммуникабельности. В связи с этим, данные нашего исследования позволяют констатировать недостаточную работу педагогов, родителей в этом направлении.

Как мы уже отмечали, формирование нравственных ценностей личности проявляется в эмоционально-положительном отношении младших школьников к себе, ровесникам, старшим, окружающей действительности. Для определения этих параметров нами был проведен тест самооценки (положительная установка на себя, которая формируется под влиянием положительных установок в отношении личности в процессе ее социализации). Она включает четыре параметра: принятие своей внешности, принятие собственного характера, отношение к выполненным делам, социальное поведение. По нашим данным 42,7% школьников получили высокие баллы по шкале принятия своей внешности, что свидетельствует об удовлетворенности детей своей внешностью, устойчивости оценки собственной внешности и ее независимости от оценок окружающих. Соответственно 57,3% младших школьников недовольны своей внешностью, стесняются ее, что негативно влияет на установление их взаимоотношений с окружающими, особенно одноклассниками, становлению их самооценки, взаимоотношений. Также 48,6% респондентов способны управлять собой, своими чувствами, поведением. Они ответственны, довольны собой, своей личностью,

принимают себя такими, какие есть, несмотря на собственное несовершенство и недостатки, что положительно отражается на установлении социального взаимодействия, и их социально-коммуникативном росте. Другая группа детей - 51,4%, не всегда принимают себя такими, какие они есть, для них характерно видение в себе преимущественно недостатков. Их поведение зачастую зависит от обстоятельств и от отношения к конкретному человеку. В поведении младших школьников проявляются как положительные, так и отрицательные качества и неумение всегда контролировать собственные эмоции в определенных ситуациях.

На установление адекватных взаимоотношений с окружающими, формирование нравственных ценностей существенно влияет отношение воспитанников к выполнению дел. Результаты количественной обработки данных свидетельствуют, что 31,6% детей довольны своей деятельностью. Они уверены в своих силах, ответственные, у них отсутствует тревожность, свойственно стремление приносить пользу, достигать желаемого результата. Соответственно 68,4% детей не уверены в своих силах, не удовлетворены своей деятельностью, что отрицательно сказывается на их эмоционально-волевой сфере, установлении социальных контактов, ограничении круга общения.

В результате диагностического исследования установлено, что 27,2% младших школьников обладают способностью критически оценивать свое социальное поведение, уверены в его правильности. Им свойственно положительное отношение к другим, отсутствие эгоистичности, неуступчивости, жесткости во взаимоотношениях с людьми. 72,8% детей имеющих противоположные результаты,

указывают на необходимость целенаправленной, систематической воспитательной работы с ними.

По результатам нашего опроса установлено, что младшие школьники предпочитают общение со сверстниками - 63,7%, часто отмечая, что любят общение, имеют много друзей. Для них приобретает определенную значимость отношение к ним одноклассников, что является показателем уровня собственной ценности, обогащение содержания своих представлений о собственном "Я".

Младший школьный возраст, как мы уже отмечали, связан и с интенсивным развитием мотивационной сферы, а понимание мотивов поведения младших школьников имеет важное значение для выявления механизмов управления формированием у них нравственных ценностей. Характер мотивации, степень ее проявления выяснялась посредством наблюдения, опросов, анкетирования, проводившихся с воспитанниками, учителями, родителями (приложение В).

Как свидетельствуют данные таблицы выявление нравственных ценностей младшими школьниками в межличностных взаимоотношениях носит преимущественно ситуативный характер. Так только 9,5% респондентов ориентированы на общение, стремление к хорошим взаимоотношениям с окружающими людьми. 30,9% респондентов стараются избегать неприятных ситуаций и желают завоевать положительное отношение со стороны сверстников, родителей, учителей. Выявление нравственных ценностей подавляющего большинства воспитанников носит ситуативный характер, довольно часто они ориентированы на требования взрослых. Так 43,4% школьников считают необязательным соблюдение

нравственных ценностей во взаимоотношениях, поскольку в их окружении есть люди, которые им не нравятся, они их не любят. Некоторые из них копируют жаргонизмы, вульгаризмы в речи сверстников и старших.

В результате диагностического исследования установлено, что высокий уровень сформированности эмоционально-мотивационного компонента нравственных ценностей имеют те младшие школьники, которые осознают необходимость их выявления в ежедневной жизнедеятельности. Воспитанникам присуще наличие эмоционально-положительного отношения к себе, ровесникам, старшим, окружающей действительности, у них развита эмпатия. Экспериментальное изучение указывает на наличие данного уровня в 10,3% воспитанников.

Достаточный уровень характеризуется проявлениями учениками социально-ценностной мотивации во взаимодействии с другими людьми, хотя иногда эта мотивация носит прагматический характер, что проявляется в желании завоевать хорошее отношение окружающих и стремлении избежать неприятной ситуации. Но, вместе с тем, они доброжелательные, отзывчивые, толерантные по отношению к другим. Воспитанники имеют адекватную самооценку. Достаточный уровень мы обнаружили в 22,8% респондентов.

Средний уровень сформированности эмоционально-мотивационного компонента нравственных ценностей мы определили в тех младших школьниках, у которых их не мотивирует внутренняя потребность, а требованиями родителей, учителей, или поведением окружающих. Взаимоотношения с окружающими ученики редко строят на основе уважения и понимания. Эти качества проявляются только в отношении к близким и друзьям.

Воспитанникам со средним уровнем свойственна эгоцентричность, ориентация на собственные интересы, неадекватная самооценка. В результате анализа и обобщения полученных результатов мы установили, что средний уровень сформированности нравственных ценностей имеют 45,6% воспитанников.

Низкий уровень сформированности эмоционально-мотивационного компонента нравственных ценностей констатируется в тех младших школьников, которые не осознают необходимость их соблюдения во взаимоотношениях с другими людьми, она не мотивируется внутренней потребностью. Им свойственна направленность на себя, неадекватная самооценка. По нашим исследованиям названный уровень прослеживается у 21,3% респондентов.

III критерий – степень развития умений нравственного поведения, их стойкость. Этот критерий проявляется в следующих показателях:

- поведение, общение на основе социально-моральных норм, правил;
- способность совершить нравственный выбор, нравственная активность;
- стабильность поведения, независимо от присутствия взрослых.

По исследованиям ученых [29, с.137] в младшем школьном возрасте дети проявляют достаточно высокий уровень рефлексивности в оценке и самооценке качеств личности. Детям уже доступны размышления о своих качествах личности, основанные на анализе поступков и взаимоотношений, выделение нравственных критериев оценки, их соотношение и обобщение. Ученики уже могут

видеть не только отдельные черты личности, но и их комплексы. Именно поэтому, с целью определения понимания детьми социальных норм, механизмов взаимодействия с ровесниками, окружающими людьми и проявления их в поведении, нами было предложено ответить на вопрос: "Какой хороший поступок ты совершил в своей жизни?". Следует отметить, что среди хороших поступков респонденты назвали следующие: "помогаю родителям", "уступил место старому дедушке, бабушке в автобусе", "помог перейти дорогу старой бабушки", "поймал мальчика, который падал с дерева", "спас кота от собаки", "подкармливали птиц зимой", "спас собаку от машины", "посадил дерево". Полученные данные свидетельствуют о понимании детьми сущности нравственных норм, ценностей, а также указывают на их способность к сочувствию, сопереживанию, гуманных взаимоотношений, которыми они руководствуются в построении отношений. Причем диапазон хороших поступков младших школьников достаточно широк: начиная от помощи близким - к помощи животным и растениям. Однако ни один из опрошенных не назвал среди хороших поступков помощь однокласснику, другу, что свидетельствует о том, что на этом возрастном этапе только начинается процесс вхождения ребенка в новую социальную среду и интеграция с ней. Именно этот факт обуславливает необходимость сплочения коллектива класса, развитие эмпатии и воспитания у младших школьников умений межличностного взаимодействия.

В то же время 11,3% учеников вообще не смогли вспомнить, какой хороший поступок они совершили в своей жизни, что свидетельствует о недостаточной работе семьи, школы в формировании нравственных знаний, умений и навыков детей.

Среди плохих поступков респонденты называли: "обманул отца", "оскорбил маму", "сказал неправду", "солгал другу", "толкнул девочку", "сражались с подружкой", "ударил одноклассника", "поставил подножку", "ругаюсь с сестрой", "употребляю плохие слова". Полученные результаты дают основания утверждать о проявлениях агрессии в отношениях, неумении решать конфликтные ситуации мирным путем, а лишь с позиции силы и грубого давления, отсутствие умений для установления адекватных взаимоотношений. Как правило дети понимают, что их поступки не соответствуют общепринятым нормам, правилам социума, но, вместе с тем, не желают им следовать в повседневной жизни.

В процессе анализа уровней сформированности поведенческого компонента нравственных ценностей младших школьников наряду с данными, полученными с помощью методик мы учитывали экспертные оценки и мнения педагогов, воспитателей, родителей.

Наблюдение за поведением младших школьников в ситуациях общения, взаимодействия, применение методов оценки и самооценки позволили определить характер соблюдения ими социально-нравственных норм, правил поведения. Можно утверждать, что 46,3% младших школьников придерживаются социальных норм, правил поведения, во взаимоотношениях в зависимости от ситуации. Поступки этих детей носят преимущественно ситуативный, прагматический характер. Довольно часто это приводит к игнорированию социальных норм, культуры речи (употребление вульгаризмов, жаргонизмов), агрессивности в отношениях с ровесниками. Действия учеников с такими характеристиками определяются степенью зависимости от субъектов общения и взаимоотношений. 16,9% респондентов игнорируют моральные

нормы, ценности во взаимоотношениях. И только 14,0% младших школьников придерживаются моральных правил поведения всегда, а 22,8% - в большинстве случаев.

С целью выявления степени адаптированности - дезадаптированности младших школьников в системе межличностных взаимоотношений нами был проведен опрос по шкале социально-психологической адаптации Роджерса-Даймонда (детский вариант) (приложение Г).

Использованная нами форма опросника позволяет исследовать три фактора социально-психологической адаптации по шкале К. Роджерса, Р. Даймонда: принятие - непринятие себя (Я); принятие других - конфликт с другими (И); доминирование - зависимость (Д).

Так, по нашим опросам, 30,9% респондентов получили высокие баллы по шкале "принятие - непринятие себя (Я)", что свидетельствует о принятии себя, своих личностных и характерологических образований, одобрение себя в целом и существенных деталях, доверие к себе, адекватную самооценку, наличие чувства собственного достоинства, способность к установлению близких доверительных взаимоотношений с ровесниками. 69,1% младших школьников получили низкие баллы, является показателем того, что они не могут адекватно себя принимать такими, какие они есть, со всеми своими позитивом и негативом. Для этих детей характерно видение в себе преимущественно недостатков, низкая самооценка, готовность к самообвинению, наличие защитных барьеров в осмыслении своего актуального опыта и, как следствие, неспособность к установлению доверительных отношений с ровесниками.

Результаты количественной обработки данных по шкале принятия других - конфликт с другими (И) свидетельствует о том, что 37,5% воспитанников обладают способностью положительно принимать и уважать сверстников, одноклассников, окружающих людей, умением одобрять их жизни и отношение к себе в целом и отличаются открытостью реальной практике деятельности и взаимоотношений.

Шкала "доминирование - зависимость (Д)" отражает степень стремления ребенка доминировать в общении, межличностных отношениях. По данным нашего исследования 61,0% детей нравится доминировать, приказывать, контролировать и критиковать других. Здесь ярко проявляется стремление к самоутверждению, самостоятельности и независимости. Иногда это приводит к игнорированию социальных норм, ценностей, агрессивному отстаиванию своих прав на самостоятельность и вымогательство проявления самостоятельности от других. Понятно, что такая форма поведения не способствует установлению адекватных, доверчивых взаимоотношений с окружающими людьми, успешному формированию нравственного поведения. Соответственно 39,0% респондентов обнаружили зависимость от других, склонность к подчинению, конформизм, мягкость, покорность, пассивность. Такие дети руководствуются только мнением окружающих, не могут отстаивать свою точку зрения, следуют за более доминантными и легко поддаются под влияние авторитетов).

Важной составляющей нравственных ценностей младших школьников является коммуникабельность, рассматриваемая учеными как один из видов психической активности, выражающийся в особенностях отношения индивида к окружающим людям. С целью

изучения уровней сформированности у младших школьников коммуникабельности нами был проведен опрос родителей, учителей. По его данным оказалось, что 47,2% детей имеют выраженную потребность в общении, проявляют активное отношение, интерес к окружающим людям и желание поделиться своими мыслями с ними. 28,4% детей проявляют инициативу в общении, способность устанавливать дружеские отношения, включаться в разговор по собственной инициативе. Склонность к широкому кругу общения, наличие большого количества знакомых, предпочтение проводить свободное время среди большого круга знакомых присуща 37,9% детей. Для 36,5% детей свойственны легкость и скорость, вступления в социальные контакты, уверенность, свобода в новых обстоятельствах. Устойчивость общения, а именно, стремление преимущественно к постоянному кругу знакомых, сохранение давних отношений с детьми, даже при новом знакомстве наблюдается в 21,5% детей. Соответственно для 26,1% детей с низким общим показателем коммуникабельности характерны: безынициативность, трудности в общении, узкий круг друзей, знакомых, отсутствие выразительности в общении. Выразительность в общении, богатство невербальных орудий, которые проявляются в общении присущи 32,1% детям. В частности, у детей наблюдаются интенсивное использование выразительных движений (мимика, пантомимика, динамика движений, интонация голоса, скорость речи и т.д.) в процессе коммуникации. Им также свойственна эмоциональная экспрессия, то есть внешнее выражение чувств и эмоций, которые возникают в процессе общения.

В связи с этим С. Рубинштейн считает, что отсутствие навыков общения в детском возрасте может привести к одиночеству: "Многим

детям трудно завести друзей или сохранить дружбу, потому что им не хватает необходимых для этого навыков общения. Чтобы завести друзей и сохранить дружбу, детям необходимо овладеть несколькими различными навыками. Они должны уметь включаться в групповую деятельность, научиться с одобрением относиться к своим ровесникам и поддерживать их, налаживать конфликты соответствующим образом, проявлять чуткость и такт".

В результате диагностики установлено, что высокий уровень сформированности поведенческого компонента нравственных ценностей имеют те младшие школьники, которые всегда доброжелательны, отзывчивы, внимательны, тактичны в отношениях со сверстниками, строят их на основе уважения и понимания. Они открыты для диалога и сотрудничества, в классе имеют достаточно высокий статус, проявляют лидерские качества. У этих детей сформированы социально-моральные умения и навыки, которые позволяют им успешно устанавливать контакты с другими людьми. Экспериментальное изучение указывает на наличие данного уровня в 11,8% воспитанников.

Достаточный уровень характеризуется чутким, вежливым, уважительным отношением к окружающим, хотя часто поведение школьников обусловлено ситуацией, собственными потребностями, интересами и требованиями старших. Характерной особенностью воспитанников с названным уровнем сформированности нравственных ценностей является их непоследовательность в словах и действиях. Но, при этом, они отличаются развитыми коммуникативными умениями, которые обеспечивают им легкость общения и облегчают контакты. Достаточный уровень мы обнаружили у 19,1% респондентов.

Средний уровень сформированности поведенческого компонента нравственных ценностей мы обнаружили в тех младших школьников, которые не отличаются доброжелательностью, отзывчивостью, вниманием, толерантностью в отношениях, редко строят их на основе уважения и понимания. Ученики выделяются пассивностью в противостоянии негативным проявлениям поведения со стороны других. Им свойственна недостаточная гибкость во взаимодействии со сверстниками, повышенная конфликтность, низкий уровень адаптации в социуме. Порученные дела выполняют, как правило, под принуждением и контролем, имеют трудности коммуникативного характера. В результате анализа и обобщения полученных результатов мы установили, что средний уровень сформированности поведенческого компонента имеют 46,3% респондентов.

Низкий уровень сформированности поведенческого компонента нравственных ценностей констатируется в тех младших школьников, которые зачастую игнорируют нормы, ценности принятые в социуме. У них не сформированы навыки саморегуляции поведения, они агрессивно отстаивают свое право на самостоятельность. Кроме того, низкий уровень развития коммуникативных умений и навыков, трудности общения и, как следствие, узкий круг друзей, не позволяют воспитанникам успешно адаптироваться в социуме. По нашим исследованиям такой уровень прослеживается в 22,8% респондентов.

В ходе нашего исследования сначала выяснялись уровень сформированности нравственных ценностей по каждому критерию, затем определяли среднее арифметическое путем деления суммы всех коэффициентов на их количество по каждому уровню. Таким образом, проведенное исследование позволило условно выделить

четыре уровня сформированности нравственных ценностей школьников.

Первую группу младших школьников, характеризующихся высоким уровнем сформированности нравственных ценностей составляют 6,6% респондентов. Во вторую группу вошли младшие школьники, которые обладают достаточным уровнем сформированности нравственных ценностей (20,6%). Третью группу составляют младшие школьники, у которых мы констатируем средний уровень сформированности нравственных ценностей (45,8%). Младшие школьники с низким уровнем сформированности нравственных ценностей составили 21,6% респондентов.

Очень важным моментом взаимоотношений между взрослым и ребенком является осознание уникальности, неповторимости ребенка как индивидуальности, учет динамических изменений, происходящих с ним. В воспитании происходит переориентация – от результата на процесс: ребенка учат не ждать радости лишь в конечном результате, а находить ее в самом процессе (познания, созидания, общения).

Результаты изучения состояния воспитательной работы в школе обнаружили значительные недостатки в ее проведении с младшими школьниками. Большинство педагогов не изучают уровень воспитанности учащихся, их индивидуальные особенности, проводят воспитательную работу, не анализируя результаты. В связи с этим сужается возможность педагогического воздействия на сознание, чувства и мировоззрение ребенка, формирование у него нравственных качеств и нравственных ценностей.

Педагоги часто акцентируют свое внимание на получении формальных показателей воспитательной работы (хорошая дисциплина, порядок и т.д.), а не на формировании у воспитанников

нравственных ценностей, потребности в активном самовыражении, раскрытии их творческого потенциала в социальном взаимодействии, общении, общественной деятельности. Полученные результаты свидетельствуют о чрезмерном увлечении педагогов организационными вопросами, а не развитием самостоятельности и инициативы младших школьников, базирующихся на сотрудничестве, сотворчестве воспитателей и воспитанников.

Не в полной мере используются такие средства воспитания нравственных ценностей личности как общественно-полезная, добродетельная деятельность, которая обнаруживается в заботе о благосостоянии, благополучии окружающих людей. Именно в работе на пользу других у учащихся формируются отношения товарищества, доброжелательности, осознаются обязанности в отношении других, развиваются отношения сотрудничества и взаимопомощи.

Это дает основания утверждать, что приобщение младших школьников к различным видам деятельности должно обеспечивать максимальную реализацию их активности, самостоятельности, инициативности в этой деятельности. А это, в свою очередь, предусматривает осуществление мониторинга активности воспитанников в различных видах деятельности, изучение динамики их нравственного роста. Обработка данных педагогического мониторинга позволяет обеспечить регулирование и коррекцию формирования нравственных ценностей у младших школьников.

Исходя из этого анализа, естественно, встает задача проведения эксперимента, направленного на формирование нравственных ценностей во всех сферах жизнедеятельности младших школьников.

2.3. Технологии воспитания нравственных ценностей учеников начальной школы во внеурочной деятельности

В создании модели системы воспитания нравственных ценностей личности мы руководствовались концепцией гуманистического воспитания (В. Сухомлинский, Л. Новикова, К. Роджерс), концепцией личностно ориентированного подхода к воспитанию (И. Бех), концепцией системного подхода к воспитанию (М. Красовицкий, Ю. Сокольников), концепцией развития ребенка в деятельности (А. Бодалев, А. Леонтьев, С. Рубинштейн).

Разработанная модель системы воспитания нравственных ценностей учащихся включает следующие компоненты: цель, задачи, содержание, педагогические условия, формы организации воспитательного процесса, методы и приемы воспитания, ожидаемые результаты.

Модель системы воспитания нравственных ценностей составлена с учетом возрастных, индивидуальных особенностей школьников и основывается на принципах личностно ориентированного воспитания, обоснованных И. Бехом:

- принцип целенаправленного создания эмоционально обогащенных воспитательных ситуаций – предусматривает создание таких социальных условий, при которых воспитанниками во взаимоотношениях со взрослыми усваиваются социально-моральные нормы поведения;
- принцип личностно развивающего общения – требует понимания, признания и восприятия личности воспитанника как равноправного партнера в условиях сотрудничества и отвергает манипулятивный подход к нему;

- принцип использования сопереживания как психологического механизма в воспитании личности – на его основе осуществляется формирование нравственного поведения, не ориентированного на внешнее подкрепление; производится обобщенное эмоциональное отношение к содержанию ситуации, события, явления, которое регулирует поведение личности;

- принцип систематического анализа воспитателем собственных и чужих поступков – помогает осознавать нравственные нормы, способствует формированию способности предвидеть результаты своих действий, положительно сказывается на выработке навыков поведения, а также на преодолении мгновенных стремлений, состояний, желаний [11, с.169-175].

Личностно ориентированный подход берет свои истоки в гуманистической теории, рассматривает ребенка как целостную личность, которая способна к самореализации и основывается на глубоком уважении и эмпатии к ней, учете ее уникальности.

В рамках личностно ориентированных технологий как самостоятельные направления выделяются гуманно-личностные технологии и технологии сотрудничества, отдельные положения которых также использовались нами в процессе организации опытно-экспериментальной работы.

Гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества предполагают реализацию демократизма, равенства, партнерства в субъект-субъектных отношениях воспитателя и воспитанника. Взрослый и ребенок находятся на одной ступени: совместно определяют цели, содержание своего общения, своего взаимодействия, совместно оценивают его, то есть находятся в

состоянии сотворчества. Ни один из них не имеет права доминировать над другим.

Эффективность процесса воспитания нравственных ценностей младших школьников предусматривает также учет педагогической компетентности учителей, родителей, уровня их общей и педагогической культуры, умений взаимодействия с детьми, правильный выбор ими стратегии, форм, методов воспитательного воздействия.

Воспитание нравственных ценностей учащихся начальной школы включает в себя такие направления:

1) целенаправленная организация внеурочной деятельности младших школьников с целью расширения у них знаний о социальных нормах, вербальных и невербальных средствах и способах взаимодействия с другими людьми в различных ситуациях, накопление опыта социально-нравственного взаимодействия;

2) организация методической работы с учителями с целью повышения их компетентности по воспитанию нравственных ценностей у младших школьников;

3) работа с родителями по повышению их психолого-педагогической компетентности в воспитании нравственных ценностей детей и с целью установления с ними эмоционально-доверчивых взаимоотношений.

Для повышения объективности педагогов во взаимоотношениях с детьми и оптимизации на этой почве качества воспитания нравственных ценностей младших школьников перед проведением формирующего эксперимента нами была организована специальная подготовительная работа с учителями начальных классов, которая предусматривала проведение ряда семинаров, на которых они

знакомились с сущностными характеристиками этого интегрального образования школьника и особенностями его воспитания в младшем школьном возрасте, а также эффективными формами и методами формирования нравственных ценностей.

Кроме того, с целью успешного воспитания нравственных ценностей педагогами постоянно проводится изучение личности школьника, уровня сформированности его личностных ценностей и ориентаций, интересов, социального окружения, уровня адаптированности. Согласно полученным результатам корректируются воспитательные задачи, планируется воспитательная работа с классом и каждым воспитанником частности. Так для того, чтобы узнать, с каким настроением ребенок ежедневно приходит в школу, какие эмоции, чувства, переживания переполняют его учителями использовался модифицированный цветной тест Фрилинга. Содержание работы заключалось в следующем: ребенок утром, придя в школу, выбирал квадрат такого цвета, который ему нравится именно сейчас, вставлял его в окошко кассы напротив своей фамилии. В конце учебного дня ученик выставлял еще один квадрат, отбирая цвет, созвучный его внутреннему состоянию. Это позволяло выяснить, какой след оставил в душе ребенка этот день, общение с одноклассниками, учителями и предусмотреть дальнейшие стратегии взаимодействия и общения с ним.

Экспериментальная работа с детьми основывалась на предположении о том, что формирование нравственных ценностей осуществляется путем усвоения детьми знаний о нормах и правилах поведения, эмоционального переживания социально-нравственных поступков, накопления практического опыта нравственного поведения. По нашему мнению, для организации процесса воспитания

нравственных ценностей значительный потенциал содержит внеучебная деятельность детей, содержание которой жестко не регламентировано.

Экспериментальная работа с младшими школьниками осуществлялась в несколько этапов: первый этап предусматривал углубление и расширение знаний о правилах поведения в типичных ситуациях, о себе, осознание себя как творца собственных поступков; формирования оценочных эталонов, элементарных морально-эстетических понятий, прослеживание их взаимосвязи с нормами поведения; главной задачей второго этапа было развитие эмоционально-мотивационной сферы (нравственных, эстетических чувств, способности к эмпатии, положительного отношения к окружающим, себе, окружающей среде, общественных мотивов поведения, мотивов долга); третий этап предусматривал овладение детьми навыками социально-нравственного поведения, умениями решения конфликтов социально допустимыми средствами, правилами выполнения определенной роли, формирование привычек нравственного поведения.

Первый этап. Разрабатывая программу формирующего эксперимента, мы придавали большое значение формированию у детей системы знаний о нравственных ценностях, поведении. При этом мы учитывали результаты экспериментальных исследований Н. Евлановой, Н.Труновой, Н. Фокиной, которые доказали, что существует связь между уровнем сформированности у детей представлений о моральных качествах личности и их ценностными ориентациями, а также между уровнем развития теоретического мышления, сформированностью моральных суждений и моральной направленностью личности. Таким образом, чем выше уровень знаний

ребенка о нравственных ценностях, тем более при осуществлении нравственного выбора он ориентируется на общепринятые нормы, а не на оценки окружающих.

Работа в этом направлении предусматривала оказание помощи детям в осознании содержания и социальной значимости норм социально-нравственного поведения, формировании личностного отношения к ним; ознакомление детей с основными понятиями этики и эстетики на основе образцов литературных произведений и формировании на основе этих знаний системы ценностных ориентаций; развитие умений анализировать и оценивать поступки сказочных героев, аргументировать оценки, выделять мотивы их поступков, формулировать нравственную проблему и находить адекватные пути ее решения; вербализировать свои впечатления от прочитанных произведений. На заключительном этапе ставилась задача сформировать у детей дифференцированную систему представлений о нравственных ценностях, которая является важным средством овладения нормами поведения.

Внутренние регуляторы нравственных ценностей, система отношений к окружающим, навыки взаимоотношений, общения у младших школьников только начинают формироваться и поэтому целесообразно начинать этот процесс с ознакомления с сущностью и значением нравственных понятий.

Прежде всего в связи с тем, что младшим школьникам не всегда известны знания о человеке, себе, о механизмах конструктивного взаимодействия с окружающими, нами был разработан развивающий курс "Учимся понимать себя и других" (см. приложения Д). Он предполагает овладение воспитанниками системой знаний о нравственности, соответствующих умений и навыков, развитие

механизмов взаимопознания, взаимопонимания (идентификации, рефлексии, эмпатии). Курс состоит из нескольких разделов: "Я - неповторимый человек", "Я и общение в моей жизни", "Учусь взаимодействовать" и др. Каждое занятие включает теоретический блок и ряд практических упражнений, тестов, игр, тренингов, во время выполнения которых школьники овладевают необходимыми навыками самоанализа и самопонимания, понимания других людей. Указанные занятия способствуют формированию у воспитанников собственной мысли; усвоению знаний и умений конструктивного общения и взаимодействия; овладению навыками саморегуляции эмоционального состояния, настроения.

Эффективным средством воспитания нравственных ценностей, в частности нравственного сознания, является использование богатства детской литературы. Именно детская литература является материалом для формирования представлений, знаний младших школьников о нравственных ценностях личности, раскрывает в сюжетно-образной форме взаимоотношения между людьми, подавая образцы нравственного поведения.

Ребенок, воспринимая позицию автора произведения, как бы сравнивает ее с собственной позицией, таким образом идет оценка собственных норм поведения и переоценка своих ценностей. При этом ребенком переживаются чувства негодования, стыда, протеста и, как следствие, разрушаются ранее принятые нормы поведения. А через эмоции (возникающие под действием прочитанного) можно повлиять на развитие эмпатийных возможностей младших школьников. Художественные произведения стимулируют развитие способности сочувствовать другим людям, влияют на эмоционально-ценностную

сферу личности, побуждают сопереживать и радоваться героям – чего зачастую не происходит в реальной жизни.

В частности, большим воспитательным потенциалом обладают рассказы и сказки, собранные В. Сухомлинским в "Хрестоматии по этике". Эти произведения заставляют детей задуматься над поступками и переживаниями героев, соотнести их с собственными. Кроме того, в процессе чтения и обсуждения дети знакомятся с такими важными понятиями, как совесть, альтруизм, эгоизм, доброта и др. Анализ и оценка автором поступков и характера героев позволяет воспитанникам ориентироваться в оценке ситуации.

Но работа над художественными произведениями требует от педагога творческого подхода, поскольку процесс анализа произведения включает следующие этапы: 1) подготовка учеников к восприятию произведения, ознакомление с сюжетной линией, выяснения эмоционального воздействия произведения, анализ личностных качеств героев; 2) выявление причинно-следственных связей, выяснение мотивов поведения героев (почему герой так поступил и как этот поступок его характеризует?); 3) обобщение личностных черт героев, оценка их поступков, связь с жизненным опытом воспитанника, углубление знаний и суждений о культурных нормах поведения, правилах взаимодействия и общения.

С целью формирования нравственного сознания учащихся нами широко применяются поучительные истории, притчи, басни. Практикуются также рассказы на этические темы, объяснения, разъяснения, этические беседы, инструктажи, достаточно эффективный метод убеждения – пример.

Необходимо отметить, что одним из источников получения младшими школьниками знаний о социальных нормах, формирование

у них позитивного отношения к окружающим является сказка, поскольку именно она наиболее соответствует сущности ребенка, его внутренним потребностям. Прежде всего, аллегорическая форма многих сказок позволяет не просто познакомить учащихся с теми или иными понятиями, нормами, правилами, но и передать внутренние чувства персонажей, побуждать к размышлениям, которые позволяют перенестись из сказки в реальную жизнь, посмотреть на нее по-новому, увидеть себя, свои действия словно со стороны.

Слушание сказки, по мнению ученых, помогает ребенку научиться понимать внутренний мир героев, а через них и внутренний мир других людей, учит сочувствовать им, поверить в силы добра, обрести уверенность в себе.

На основе анализа поведения сказочных героев воспитанники учатся выделять положительные и отрицательные черты личности, оценивать их.

Использование тематического богатства сказок существенно влияет на формирование нравственных ценностей младших школьников, сказывается на их поведении и поступках. Анализируя поступки сказочных героев, дети знакомятся с определенными социальными нормами, правилами взаимодействия, общения и особенностями их соблюдения. Но при этом им сообщают, что эти правила, нормы отражают нравственность человека, что проявляется в доброжелательном, чутком отношении к другим.

Нами были проанализированы нравственные качества, на формирование которых направлено содержание украинских народных сказок (таблица 2.2).

Таблица 2.2.

Качества, которые культивируются или высмеиваются
в украинских народных сказках

Сказки	Нравственные качества
"Лисичка-сестричка и волк-панибрат"	Культивируется порядочность, искренность, общительность. Осуждается хитрость, лесть, лживость, безответственность, коварство.
"Никита Кожемяка"	Культивируется уважение к старшим, доброта, отзывчивость, смелость, взаимопомощь, общительность.
"Котигорошко"	Культивируется уважительное отношение к матери, любовь к родине, порядочность, отзывчивость, храбрость, мужество.
"Пан Коцкий"	Высмеивается низкопоклонство, подхалимство, чрезмерная пугливость, трусость.
"Языкатая Хвеська"	Высмеивается чрезмерная болтливость, безрассудство, недальновидность. Культивируется смекалка, ум, порядочность.
"Ивасик-Телесик"	Культивируется любовь и уважение к родителям, порядочность, отзывчивость, смелость, мужество.
"Дедова дочь и бабья дочь"	Культивируются доброта, сочувствие, искренность, щедрость, трудолюбие, отзывчивость.
"Закопане золото"	Культивируются доброта, мудрость, искренность, отзывчивость, порядочность. Осуждаются лень, безответственность.
"Соломенный бычок"	Культивируются сообразительность, способность найти выход из различных ситуаций.

В процессе работы над сказкой значительное внимание уделялось развитию у младших школьников умений поставить себя на место другого человека, увидеть ситуацию его глазами. Это приводит

к накоплению у младших школьников "банка жизненных ситуаций", который в случае необходимости может быть активизирован.

При выборе сказок необходимо соблюдать следующие требования: это должны быть хорошие сказки, с хорошей концовкой; они должны побуждать детей проникнуться чужой болью, задуматься над собой.

С целью формирования у младших школьников знаний о нормах поведения, развития у них коммуникативных умений, умений решать собственные проблемы, находить оптимальные пути взаимодействия с окружающими мы предлагали детям сочинять сказки на заданную тему. При этом мы следили, чтобы сложенные воспитанниками сказки имели счастливую концовку, поскольку создавая сказку ребенок не только рассказывает о своих проблемах, но и будто программирует себя. Поэтому именно счастливая концовка помогает авторам "подтянуть" сюжет, фактически предлагая комплекс действий по достижению успеха во взаимодействии, деятельности. Результаты проведенной работы убедили, что нравственное развитие младших школьников происходит вследствие целенаправленного воздействия на их эмоционально-чувственную и поведенческую сферы.

В работе с детьми нами также использовались элементы сказкотерапии. Сущность сказкотерапии как психолого-педагогического метода заключается в образовании связей между сказочными событиями и поведением в реальном мире, переносе сказочных смыслов в реальность. По мнению сторонников этого метода (И. Вачков, М. Дейли, Т. Зинкевич-Евстигнеева), причиной многих проблем является дисгармония внутреннего развития ребенка. Поэтому целью воспитательного процесса является достижение внутренней гармонии, поскольку гармоничный человек выступает в

жизни как создатель, а дисгармоничны – как разрушитель. Разрушитель вызывает боль, дискомфорт другим людям, осознанно тормозя собственное развитие. Создатель хранит то, что его окружает, "очищает" свои мысли, дисциплинирует чувства, работает над личностным ростом. Поэтому основным критерием для сказкотерапевта является диагностическая шкала "разрушение - творчество", а главной задачей - передача знаний о жизни создателя с целью формирования личности [59, с.99].

В процессе работы мы использовали такой методический прием: обнаружив проблемы отдельных детей, составляли сказку, где приключения, поступки героев были направлены на решение этой проблемы. Мы придумывали фантастическое существо, которое извне и по характеру было несколько похоже на ребенка и у которого, по сюжету, появлялось много возможностей, средств для преодоления препятствий. Тем самым мы предоставляли возможность воспитаннику ощутить помощь и найти выход из ситуации, которая его беспокоит.

Естественно, что система знаний о нормах и правилах социально-нравственного поведения не может быть единственным показателем сформированности нравственных ценностей ребенка. В связи с этим, параллельно нами проводилась работа, направленная на развитие эмоционально-чувственной сферы детей младшего школьного возраста.

Второй этап предусматривал развитие эмоционально-чувственной сферы детей, поскольку такая, по мнению многих психологов является определяющей в их личностном формировании. Особое внимание уделялось развитию положительных эмоциональных отношений к окружающим, окружающей среде. Это

особенно важно в период дошкольного и младшего школьного возраста, когда происходит "слияние" эмоциональных отношений с первыми моральными представлениями, хотя в соотношении рационального и эмоционального преимущество еще отдается последнему.

Развитию эмоционально-чувственной сферы детей способствовало проведение психолого-педагогического тренинга формирования межличностных взаимоотношений (частота занятий - 1 раз в неделю, продолжительность - 20-25 минут). В процессе занятий усиленное внимание обращалось на тех детей, которые нуждаются в коррекционном воздействии на эмоциональную сферу. Для выявления таких детей была проведена диагностика, во время которой мы обращали внимание на следующие аспекты: 1) особенности использования мимики, пантомимики, выразительности речи во время демонстрации заданной эмоции; 2) понимание эмоциональных состояний других людей по изображению; 3) понимание собственного эмоционального состояния; 4) статус в группе (изолированные, попраные дети, негативные лидеры). Критерием выявления были показатели ниже среднего по двум и более параметрам.

Занятия проводились по следующим направлениям: формирование знаний об эмоциях; формирование умений выражать эмоции; формирования элементарных умений управлять эмоциями.

Занятия состояли из различных игр и имели следующую структуру:

1. Организация группы для занятия. Этот этап включал приветствия психолога с детьми (игры с именами, игра "Поздоровайся радостно / грустно"). Во время проведения указанных игр дети

настраиваются на совместную работу, устанавливают эмоциональный контакт друг с другом.

2. Актуализация опорных знаний (например: что делали на прошлом занятии, ты радовался на прошлом занятии? Почему? Что тебе запомнилось больше всего?).

3. Основная часть. Использовались игры, упражнения, направленные на решение указанных выше задач. Можно выделить следующие основные методические приемы на этом этапе: элементы сказкотерапии с импровизацией; разыгрывание этюдов; рисования эмоций, чувств; кляксография; релаксационные упражнения для расслабления, успокоения.

4. Итог занятия (например: Что нового мы сегодня узнали? Что вам особенно понравилось?)

5. Прощание (игры "Рукопожатие в кругу", "Солнечный лучик", "Улыбнись другу").

Разрабатывая занятия для младших школьников, мы учитывали особенности детей этого возраста: развитие произвольных психических процессов, внутреннего плана действий, элементарной рефлексии. Именно этот период является сенситивным для овладения средствами анализа собственного поведения и поведения других людей, для формирования умений адекватно выражать свои чувства, находить конструктивные пути выхода из сложных ситуаций, развитие навыков саморегуляции поведения. Поэтому, если работа с дошкольниками в основном была направлена на ознакомление детей с различными эмоциями, особенностями их обнаружения, на осознание эмоций, то усилия младших школьников мы направляли на формирование умений эмоциональной саморегуляции поведения, на развитие навыков взаимодействия с окружающими.

Согласно этому, проведение занятий предусматривало решение следующих задач: формирование умений выражать положительные и отрицательные эмоции социально одобряемыми средствами; формирование умения устанавливать контакты, находить пути выхода из конфликтных ситуаций; развитие способности к эмпатии.

На тренинговых занятиях из-за включения в различные игры дети получали возможность разыграть внутреннее напряжение, агрессивность и страхи, перевести их наружу и таким образом открыть их. Такая работа способствовала развитию способности контролировать свои чувства и поведение в целом, формированию таких личностных качеств, как активность, самостоятельность и независимость.

Активному развитию эмоционально-чувственной сферы способствовала, по нашему мнению, организация и проведение танцевально-двигательных игр. Общеизвестно, что потребность в движении является одной среди основных у детей младшего школьного возраста. Именно в этот период дети учатся чувствовать свое тело, контролировать движения, делать их более точными и правильными. Ученые утверждают, что психическое здоровье и физическое взаимосвязаны. Так тревожный, замкнутый ребенок выглядит сутулым, малоподвижным, пассивным. У гиперактивных, агрессивных детей часто наблюдаются болезни внутренних органов, появляются травмы, переломы. Таким образом, любые психологические травмы, которые являются результатом переживаний, эмоциональных проблем влияют на физическое здоровье ребенка. А развивая у ребенка чувство свободы движений, мы, тем самым, обеспечиваем и свободу проявления эмоций и свободу внутреннего мира субъекта. Именно поэтому в воспитательном

процессе мы считали целесообразным использовать не только методы, влияющие на сознание, мышление ребенка, но и упражнения, уменьшающие контроль сознания над телом, то есть танцевально-двигательные игры. Среди таких можно выделить "Составь свой танец", "Свободный танец", "Веселая зарядка", "Джаз тела", "Водный карнавал", "Воздушный бал", которые направлялись на выход агрессии, страхов, снятие психоэмоционального напряжения и способствовали развитию коммуникативных навыков, сплоченности, коллективизма.

Кроме указанных выше, детям предлагалась такая игра: под музыку пройтись по комнате, представить, что они в плохом настроении, раздражены, разъяренные, или, наоборот, в веселом настроении, счастливы, довольны. Такая игра помогала детям не только научиться выявлять собственные эмоции, но и увидеть, как их переживают окружающие. При различных играх воспитатель давал комментарии, которые помогали ребенку скорректировать и усилить ощущение, удерживать на них внимание.

Естественно, что проведение танцевально-двигательных игр требовало использования разножанровой музыки. Музыка вызывает коррекционное влияние на эмоционально-чувственную сферу ребенка, коррекцию образного представления об окружающем мире. Эта цель достигается благодаря способности музыкального искусства формировать у человека те чувства, которые он не может испытать в реальной жизни.

Результаты экспериментальных исследований позволяют утверждать, что музыка влияет на общее настроение группы; способна снять напряжение, вызвать определенные эмоциональные состояния, адекватные характеру раздражителя (минорные тональности

вызывают "депрессивный эффект", "мягкие" ритмы, консонансы - успокаивают, диссонансы - возбуждают). В.Гиляровский, Л.Выготский, Г.Шипулин отмечают, что во время слушания музыки болезненные, неприятные аффекты подвергаются некоторой разрядки, уничтожаются, превращаются в противоположные, то есть происходит сложное преобразование чувств (катарсис) [72, с. 264].

При использовании музыки нами обязательно учитывались следующие моменты: восприятие музыки у детей разное в зависимости от индивидуальных особенностей и степени музыкальной подготовки; музыкальное произведение должно характеризоваться только положительным эмоциональным воздействием; эмоциональный отклик может быть только в том случае, если содержание музыкального произведения и оценочная деятельность ребенка находятся в резонансных отношениях, причем содержание произведения является более сложным и последовательным [72, с. 264]. В программе формирующего этапа эксперимента седативный или активизирующий характер от музыки достигался музыкальным оформлением игр, воспитательных мероприятий, занятий по рисованию, ручного труда.

Третий этап предусматривал трансформацию представлений и знаний ребенка в реальное поведение. Общеизвестно, что ведущим видом деятельности в старшем дошкольном возрасте является игра. В младшем школьном возрасте появляется новый вид деятельности - учебная, однако первоклассники еще не способны взять на себя новую социальную роль ученика, правильно строить взаимоотношения с учителем и сверстниками. Итак, стоит позаботиться о амплификации развития ребенка и не спешить заменять такие важные для дошкольников виды деятельности, как игра, рисование,

конструирование, лепка и т.д. на другие, неспецифические для данного возраста.

По мнению психологов (В. Давыдов, К. Френч), в процессе игровой деятельности у детей формируется ориентация на общий смысл человеческих взаимоотношений и действий, происходит выделение в них моментов покорения и руководства, развиваются обобщенные переживания и ориентация в них. По сути, именно игра позволяет ребенку представить себя на месте других людей, расширить спектр собственных мыслей и чувств, способствует лучшему пониманию себя и окружающих. К тому же проигрывание ролей дает воспитаннику возможность поэкспериментировать с различными моделями поведения и увидеть, к которым они приводят последствий [56, с.396].

Сюжетно-ролевая игра активизирует воображение младшего школьника, позволяет ему выполнять действия не только за себя, но и персонажа. При этом происходит процесс перевоплощения ребенка на фоне эмоционального подъема, что обуславливает развитие его эмоциональной сферы. В игровой ситуации воспитанник наследует черты, чувства другого человека. Собственные переживания, которые мешают ребенку в жизни, при этом отходят на второй план и до поры до времени не влияют на поведение ребенка. Также переживания игрового образа позволяет младшим школьникам изменить свою позицию в отношении эмоциональных состояний сверстников. Благодаря игровой ситуации меняется отношение ребенка к себе и формируется толерантное отношение к сверстникам [46, с.139].

Большой воспитательный потенциал содержат театрализованные игры, которые, как и сюжетно-ролевые игры, относятся к группе творческих игр, поэтому содержат общие

характеристики: творческий замысел, роль, сюжет, ролевые и организационные действия и отношения. Тематика и содержание театрализованных игр имеют моральную направленность, которая содержится в каждой сказке, литературном произведении и должна найти место в импровизированных постановках.

Эффективным методом воспитания умений нравственного поведения является упражнение. Сущность упражнений, которые применялись нами в процессе экспериментальной работы, заключалась не только в многократном выполнении необходимых действий, доведении их до автоматизма, но и подкреплении таких действий положительными эмоциями, приятными переживаниями. Эти упражнения позволяли детям развивать свою речь, жесты, мимику, пантомимику, умение выражать свои эмоции, снимая при этом напряжение, страх; учили детей выражать свои чувства и лучше понимать чувства других. Результатом упражнений являлись устойчивые умения, навыки социально-морального поведения, которым принадлежит важная роль в жизнедеятельности личности.

Также, для формирования умений нравственного поведения младших школьников мы использовали метод создания специальных воспитательных ситуаций, "запрограммированных" переживаний. Прежде всего, опираясь на образность мышления младших школьников, им можно предлагали для разыгрывания сюжетные картинки, мини-сценки. При обсуждении ситуации перед детьми возникала проблема морального выбора, позволяющая определить возможные мотивы поступков, общения в реальной жизни. В таких ситуациях происходило осознание нравственного образца, в который воспитанники вкладывали личностный смысл. Глубокая заинтересованность детьми определенной ситуацией побуждала их

идентифицироваться с действующими лицами и предложить свои варианты поведения в ситуации.

С целью успешного овладения младшими школьниками азбукой невербального общения нами использовались методы экспрессивной психотехники. Для детей младшего школьного возраста ведущую роль играет способность к пониманию невербальной экспрессии, при этом способность адекватно различать эмоции по выражению лица формируется раньше, чем способность к "считывания" такой информации из других носителей невербальной экспрессии человека [21, с.368]. Стоит отметить, что ребенок с его ограниченным жизненным опытом еще ищет себя. Она непосредственен, больше, чем взрослый, привязан к ситуации. Поэтому от того, какие языковые и телесные сигналы ему посылают другие люди и как они "считываются" самим ребенком, зависит формирование экспрессивной культуры, а вместе с ней чувств, социальных установок, ценностных ориентаций, характера. Родители, учителя должны правильно оценивать собственные телесные сигналы, с тем чтобы предусмотреть, какой духовный отзыв они вызовут у детей [41, с.9].

Использование в процессе воспитания нравственных ценностей экспрессивных искусств способствует развитию идентификации, рефлексии, эмпатии как психологических механизмов взаимного восприятия и понимания. В частности, имитируя чье-либо поведение, движения, разыгрывая определенную роль, рисуя красивое и уродливое, выражая свое отношение к услышанной истории, составляя коллективный рассказ путем передачи ассоциаций по цепочке и т.д., младшие школьники актуализируют экспрессивно-творческий потенциал их возраста, достигают более высокого уровня нравственно зрелости, автономности, ответственности [41, с.24-25].

Занятия с детьми проходили в четыре этапа. На первом этапе практиковались мимические и пантомимические этюды на выражение отдельных эмоциональных состояний и чувств у младших школьников. На втором этапе мы пытались добиться выражения отдельных качеств характера детей и их эмоционального сопровождения. Инсценировка и анализ положительных и отрицательных моделей поведения способствовали выработке положительных нравственных представлений и расширения социальной компетентности воспитанников. Третий этап занятий был направлен на развитие способности младших школьников к воплощению в заданный образ и формирование умений межличностного взаимодействия. На четвертом этапе достигалось снятие психоэмоционального напряжения, шлифовались умения социально-морального поведения.

Следует подчеркнуть необходимость творческого подхода педагогов к проведению занятий с детьми, проявляющегося в умении ориентироваться на возрастные и индивидуальные особенности детей; тонко чувствовать изменения их мотивации, не бояться отойти от плана, если этого требует ситуация. Позиция педагога на занятиях должна быть партнерской, а в группе следует создать атмосферу доверительности, эмоционального тепла, интереса и творчества.

Как мы уже отмечали, опыт проявления нравственных ценностей в поведении, поступках младшие школьники могут получить только в практической деятельности. Огромные возможности для этого открываются в процессе работы над проектами. Метод проектов основан на взаимодействии педагога и воспитанников между собой и окружающей средой. Он способствует социальной адаптации детей, формированию их жизненной

компетентности, позволяет приобрести определенные знания, умения, навыки во всех сферах жизнедеятельности. Наиболее эффективными видами проектной деятельности являются коллективные проекты, которые обеспечивают творческую самореализацию, социально-моральное развитие учащихся. Результаты проектов должны быть материальными, то есть в соответствии оформленными - видеофильм, альбом, журнал, стенгазета, карта, альманах, справочник, каталог, брошюра, выставка, статья, коллаж и тому подобное.

В полной мере школьники смогли реализовать свои социальные способности, работая над проектом "Моя страна – Украина". Путешествуя тропами Родины, воспитанники много узнали о выдающихся украинцах (историках, писателях, математиках, художниках, композиторах и т.д.). В результате поисковой работы создана замечательная экспозиция "Моя страна - Украина" и карта выдающихся людей Украины. В процессе защиты проектов дети учились слушать своих товарищей, анализировать их мнение, сопоставлять со своим. Именно путем проектирования школьники учились чаще использовать выражения, которые начинаются словами: "Я так считаю", "Я предлагаю, потому что ...", "Мне кажется, что ...", что свидетельствует о самостоятельности в формулировании собственного мнения. Оценивая других, дети учились оценивать себя, у них формировалось умение жить среди людей, взаимодействовать, общаться, что способствовало успешному становлению нравственных ценностей.

Интересной была работа младших школьников над экологическими проектами "Защитим источник вместе", "Посади дерево – озелени школу". В рамках этого проекта учениками была проведена разведка водных ресурсов города, области, направлены

телеграммы с обращением спасти источники по всей области. Воспитанники исследовали дорогу к заброшенному родничку, который, как оказалось впоследствии, впадает в реку Тетерев, а затем в Черное море. Школьники очистили источник, дали ему новую жизнь и обязались в дальнейшем охранять другие источники, следить за водными ресурсами города.

В процессе экспериментальной работы школьники принимали активное участие в проектах "Мой класс", "Человек силен друзьями", "Моя семья". Воспитанники выполняли посильные и доступные задания соблюдая при этом следующие правила работы над проектами: проявление уважения к мнению каждого члена коллектива; аргументации своей позиции, идеи; анализ результатов собственной и коллективной деятельности; ответственность за сделанный выбор и принятые решения; коллективная ответственность за проект; саморегуляция мыслей и поведения.

Можно считать, что в процессе работы над проектами младшие школьники имели возможность брать на себя различные роли, а именно: партнеров на позициях сотрудничества; собеседников, умеющих активно слушать, поддерживать разговор, достигать согласия, договариваться, определять право другого на собственное мнение; экспертов, анализирующих проблему; друзей, заботящихся друг о друге, помогающих друг другу.

Помощниками учителя в организации проектной деятельности младших школьников выступали шефы-организаторы (ученики 5-8 классов). Они помогали детям выполнять задания, поручения, которые очерчены в проектах, а организовывали ученическое самоуправление, разнообразные развлечения на переменах,

спортивные соревнования во внеурочное время, готовили учеников к участию в смотре художественной самодеятельности.

Одним из эффективных условий успешного развития социально-нравственных умений и навыков младших школьников является включение их в работу ученического самоуправления. Четкая структура и широко развитая система органов самоуправления обеспечивает включение детей в разнообразную целенаправленную деятельность, помогает каждому воспитаннику раскрыть свои способности, получить необходимую поддержку, помощь. Задача детского самоуправления состоит в том, чтобы школьники получали опыт демократических отношений, сформировали умение сотрудничать на принципах равенства, гласности, демократии в условиях, благоприятных для их нравственного роста, саморазвития.

Поскольку младшие школьники еще не имеют достаточных умений и навыков самостоятельного выполнения общественных поручений, поэтому ученическое самоуправление в начальной школе характеризуется определенными особенностями. В частности, на начальном этапе педагоги детально и точно инструктировали школьников, контролировали их практическую деятельность, помогали принять правильные решения. Важную роль при этом играют требования учителя, которые, по мнению М. Боришевского, должны вызывать у детей положительные эмоции, активизировать их возможности, воспитывать чувство уверенности в себе [16, с.64].

Как утверждает Н. Щуркова, социальная среда становится воспитательным фактором только в случае активного взаимодействия ребенка со средой как субъектом. Чем большее количество объектов социальной среды войдет в контекст деятельности ребенка, тем шире разворачивается палитра его социальных отношений [90, с.144].

Наибольшую силу воспитательного воздействия имеет группа, в которой находится ребенок и с которой связана его ведущая деятельность. Такую группу принято называть референтной: она авторитетная, в ней ребенок себя хорошо чувствует, мнение группы значима для ребенка. Такой группой для ребенка является семья, товарищи во дворе, друзья в классе. Педагог должен задействовать все свое профессиональное мастерство, чтобы класс, в котором он работает, стал референтным для каждого воспитанника.

Одной из видов коллективной творческой деятельности является участие в шефской работе. С первого класса дети берут шефство над воспитанниками детского сада, находящегося вблизи школы. Работа шефов заключается в организации игр на свежем воздухе, ремонте игрушек, книг, изготовлении наглядности, подарков для детей, подготовке спектаклей, праздников.

Воспитательная сила благотворительной деятельности заключается в том, что осуществляя доброе дело дети вынуждены сделать над собой определенные усилия, чем-то пожертвовать. Благотворительная деятельность предполагает активность, совершенствование окружающего мира, позволяет преодолеть равнодушие, черствость.

Естественно, что эффективность формирования нравственных ценностей существенно зависит от семейного воспитания, взаимосвязи между школой и семьей, обеспечения обратной связи, соблюдения единых принципов к воспитанию детей, а также от уровня педагогической культуры родителей, характера их взаимодействия с детьми. В своей работе с родителями мы пользовались основными принципами взаимодействия школы и

семьи, определенными Н. Щуркова: согласование, сочетание, сопереживание, соучастие, содействие [90, с.115-118].

Следует отметить, что принцип согласования реализуется первым в перечне всех других руководящих положений. В начале учебного года пересматриваются общие позиции школы и семьи и представления о воспитании, в частности о цели воспитания: какими взрослые желают видеть детей после окончания школы. Согласование - это договор двух сторон об основах организации школьной жизнедеятельности детей, об обязанностях относительно друг друга в сфере общей заботы о максимально возможном развитии детей.

Использование принципа сочетания заключается в установлении взаимосвязи между двумя различными сферами жизни ребенка, семьи и школы так, чтобы действие одного партнера сопровождалась обязательно соответствующими действиями другого. Это взаимодействие осуществляется в таких направлениях:

- организация режима жизни ребенка школьного и домашнего - режим должен быть удобным, психологически оправданным, этически строгим, облегчать формирование у ребенка полезных привычек, динамичным по возрасту, согласовывать сочетание труда и свободного времени ребенка;

- характер отношения к ребенку как личности – и в школе, и дома никто не смеет повышать голос на ребенка, запугивать, распоряжаться его волей, неэтично обращаться с ним, пренебрежительно относиться к его интересам, личностным проблемам; внимание, помощь, нежность и требовательность – общая характеристика отношения к ребенку как к личности;

- культурное обустройство жизнедеятельности ребенка, личностный опыт (создание условий для приобщения ребенка к

гигиенической культуре, порядку и красоте окружающего интерьера, эстетики питания, ответственности за личные предметы и вещи, уважении к предметам и вещам других людей);

- систему разносторонней деятельности ребенка, определяющей его физическое, духовное, социальное, нравственное развитие; школа обеспечивает внеурочную воспитательную деятельность ребенка, а семья, в свою очередь, осуществляет с ребенком прогулки, поездки, посещение культурных заведений.

Координация этих аспектов жизни ребенка способствует его душевному равновесию, усвоению культуры человечества. Если принцип согласования лишь требует информированности в вопросах воспитания и принятия общепринятых положений, то принцип сочетания углубляет взаимодействие педагогов и родителей, вынуждает их к согласованию деятельности.

Соблюдение принципа сопереживания проявляется в отношении педагогов, родителей к событиям в жизни семьи и школы и основывается на взаимном уважении и привязанности. Этот принцип объединяет семью и школу, внушает доверие друг к другу, открывает двери для сообщества. В практической реализации принципа сопереживания центральным вопросом является признание автономии внутреннего мира другого человека, тонкой и уязвимой души, с которой следует обращаться нежно и гуманно.

Принцип соучастия является выражением взаимного (родителей и педагогов) заинтересованного отношения к деятельности ребенка в семье и школе и создании на этой основе благоприятных условий для его личностного развития.

Данные констатирующего эксперимента свидетельствуют, что в большинстве семей почти отсутствует двусторонний эмоциональный

контакт между родителями и детьми, что негативно отражается на личностном, нравственном развитии их детей. В то же время можно заметить низкий уровень психолого-педагогической подготовки родителей.

Для развития педагогической культуры родители нами применялись наряду с традиционными также нестандартные формы работы, в том числе деловые игры, пресс-конференции, экспресс-опросы, викторины, аукционы идей, тренинги, дни добрых дел, "круглые" столы, вечера вопросов и ответов, занятия родительского всеобуча. Также одним из важных направлений сотрудничества педагогов и родителей является организация совместной воспитательной деятельности учителей, родителей и учеников. В частности родители, которые регулярно участвуют в жизни класса, школы, имеют реалистическое представление о месте своего ребенка в классе, у них есть возможность поделиться своим опытом, интересами, талантами. Дети способны видеть и оценить своих родителей в новом качестве. Речь идет об организации семейного огонька "Традиции нашей семьи", вечеров большой семьи (совместные игры, представления и т.д.), дней добрых дел (совместная трудовая деятельность родителей, детей, педагогов), создание штрихов к семейному портрету "место досуга в нашей семье" и др.

Главным принципом сотрудничества педагогов, родителей и детей являются: "Ребенок воспитывается в деятельности и общении".

В каждом классе издавался информационно-рекламный вестник "Для вас, родители", где на стендах размещались материалы об успехах детей в учебе, расписание уроков, режим дня, требования к знаниям и умениям учащихся, выставки детских работ, информация о мероприятиях для родителей, а также был очерчен методический

инструментарий - советы родителям, анкеты, ответы на вопросы по воспитанию детей, последние новинки психолого-педагогической литературы.

Наиболее распространенной формой работы школы с семьями является родительское собрание. В частности, для родительских собраний на тему "Нравственные ценности и их воспитание в младшем школьном возрасте" педагоги готовили информационную страницу, содержанием которой являлось следующее:

1. "Наши успехи": выполнение программы по воспитанию нравственных ценностей учащихся.
2. "Наши задачи": задачи, которые нужно решить вместе с родителями.
3. "Консультации": краткое изложение темы собрания, ее значение в воспитании детей.
4. "Литература по теме" (список литературы с аннотациями).
5. "Наши проблемы" (в соответствии с темой собрания).

Педагогами проводились также родительские собрания по темам: "Возрастные особенности младших школьников", "Друзья ваших детей" (общение родителей с друзьями детей из собственного опыта), "Взаимоотношения между детьми в классном коллективе". На собраниях происходило активное обсуждение основных вопросов темы, получение родителями памяток по теме. Такая форма позволяла родителям лучше понять своего ребенка, найти эффективные пути для развития его личности, объединяла коллектив родителей.

На занятиях родительского всеобуча родители активно обсуждали насущные проблемы, рассматривали педагогические ситуации. Среди основных тем можно выделить: "Роль родителей в воспитании детей", "Что значит правильно воспитывать?", "Ваши

дети. Какие они?", "Умеем ли мы общаться со своими детьми?" и т.д. Целью родительского всеобуча являлось оказание психолого-педагогической помощи в воспитании ребенка. Родители знакомились с психофизиологическими особенностями младших школьников, особенностями развития эмоционально-волевой сферы, социальным, нравственным развитием в этом возрасте. Особое внимание на занятиях уделялось вопросам школьной адаптации детей.

Эффективной формой работы с родителями, которая использовалась нами в процессе эксперимента, являлась деловая игра, максимально приближающая родителей к реальности, формирующая навыки быстрого принятия педагогически правильных решений во взаимоотношениях с детьми.

В рамках работы школы с родителями мы проводили также встречи за "круглым" столом. Следует отметить, что такие встречи расширяют кругозор не только родителей, но и педагогов. Среди основных требований к проведению "круглого" стола необходимо выделить открытость и размышления в процессе встречи. В процессе такой формы работы практически ни один из родителей не оставался вне обсуждения, все активно участвовали, делились своим опытом, интересными наблюдениями, давали полезные советы. Обязательным являлось подведение итогов обсуждения. В рамках эксперимента нами проводились круглые столы: "Единство требований семьи и школы", "Младший школьный возраст и его особенности", "Адаптация ребенка к школе", "Семья и воспитание нравственных ценностей у детей" и др.

Уместным было проведение вечеров вопросов и ответов. Вечер вопросов и ответов – это форма работы, предполагающая подачу концентрированно педагогической информации по различным

вопросам, часто являющимися дискуссионными и требующими обсуждения. Задача таких встреч – вооружить родителей педагогическими знаниями. Они должны проходить в виде свободного, равноправного общения родителей и педагогов, как уроки педагогических размышлений. Родителям сообщали о проведении вечера не позднее, чем за месяц. Для определения круга вопросов проводили с родителями анкетирование, экспресс-опрос. Кроме того, группировали вопросы, распределяли их в педагогическом коллективе для подготовки ответов, приглашали в случае необходимости специалистов – медика, психолога и т. д.

Кроме того, эффективной формой работы с родителями, которая использовалась нами в процессе экспериментальной работы, являются конференции по обмену опытом семейного воспитания. В работе конференции принимали участие ученики, педагоги, родители.

Итак, основными задачами школы в сотрудничестве с семьями учащихся является: ознакомление родителей с деятельностью педагогического коллектива на текущий учебный год, спецификой работы школы, школьными традициями, разработка и внедрение единых требований к детям в школе и семье; повышение педагогической культуры и оказание психолого-педагогической помощи родителям в воспитании детей; привлечение родителей к совместной деятельности с детьми; предоставление родителям помощи в корректировке их взаимоотношений с детьми; организация деятельности совета школы, родительских комитетов классов.

Таким образом, в процессе экспериментальной работы нами обоснованы педагогические условия воспитания нравственных ценностей младших школьников. Среди них: развитие у воспитанников эмоционально-положительного отношения к

нравственным ценностям как личностному образованию; организация разнообразной (познавательной, коммуникативной, лично и общественно значимой) деятельности детей в классе; развитие детского самоуправления с целью успешного самоутверждения каждого воспитанника и повышения социального статуса в среде сверстников (удовлетворение потребности в признании, уважении, поддержке, защищенности); применение в воспитательной деятельности новейших технологий; систематическое диагностирование и коррекция уровней воспитанности нравственных ценностей школьников; развитие оптимальных моделей взаимоотношений в системе "педагог – воспитанник – детский коллектив – родители".

Выводы

1. Анализ понятия "ценности" в философской литературе дал возможность выделить следующие подходы к пониманию его сути: как значимость, личностный смысл определенных объектов, явлений действительности для человека, группы людей, общества в целом; как отношение человека, общества к объектам окружающего мира; как совокупность убеждений, идей, идеалов, которые выступают в качестве эталонов должного и определяют направленность личности.

2. В нашем исследовании мы основываемся на подходе И.Беха к определению ценности как значимости для человека личностного смысла определенных объектов, событий, явлений. Соответственно нравственные ценности представляют собой значимость смысла определённых идей, соответствующих действий и поступков, которые объединяются в понятии "добро", характеризуются направленностью на другого человека и исключают элемент "полезности". Анализ научной литературы дал возможность выделить такие определяющие особенности нравственных ценностей: общезначимость и долженствование ценностей, направленность на другого человека, связь с волей, проявление в структуре личности как ценностного качества. Функционирование нравственных ценностей базируется на законах отношения наслоения или фундирования ценностей, высоты и силы ценностей, синтеза и комплементарности ценностей.

3. Эффективность воспитания нравственных ценностей обусловлена особенностями этого возрастного периода и требует рассмотрения их структурных компонентов. В структуре нравственных ценностей мы выделяем: когнитивный, эмоционально-мотивационный и поведенческий компоненты.

Когнитивный компонент нравственных ценностей включает знания о нормах и правилах поведения, принятых в социуме, убеждение в целесообразности их соблюдения; осознание содержания нравственных понятий; развитие произвольности в разных формах, рефлексии, внутреннего плана действий.

Эмоционально-мотивационный компонент нравственных ценностей предполагает наличие у младших школьников эмоционально-положительного отношения к ровесникам, старшим, себе, окружающей действительности; развитие у них эмоциональной восприимчивости; сформированность нравственных чувств (вины, стыда, совести, ответственности, симпатии, привязанности, уважения, благодарности); гуманистическую установку на взаимодействие с окружающими; развитую эмпатию; саморегуляцию эмоций, поведения в межличностных отношениях.

Поведенческий компонент нравственных ценностей предусматривает овладение воспитанниками системой средств, методов, приемов восприятия и отображения социальных отношений, опытом межличностного взаимодействия; коммуникативной системой умений и навыков; способность к самоконтролю собственных чувств, действий, поступков; саморегуляцию поведения, деятельности и обеспечивает успешную адаптацию младшего школьника в социуме.

4. Среди основных механизмов, определяющих формирование нравственных ценностей выделяют наблюдение за социальным поведением, подражание действиям и поступкам, интериоризация.

5. В соответствии с обоснованной структурой нравственных ценностей мы выделили критерии и показатели этой характеристики.

Критерием развития когнитивного компонента является полнота, глубина осмысления, прочность знаний о нравственных ценностях и осознание целесообразности овладения ими. Показателями когнитивного компонента являются: понимание сути и содержания нравственных понятий, сформированность социального интеллекта.

Критерием эмоционально-мотивационного компонента является направленность, устойчивость, действенность мотивов. Мы определили следующие показатели эмоционально-ценностного компонента: ценностное отношение к нормам, правилам поведения, принятым в социуме, наличие эмоционально-положительного отношения к себе, ровесникам, старшим, окружающей действительности, развитая эмпатия, эмоциональная саморегуляция.

Критерием поведенческого компонента является степень развития умений нравственного поведения, их стойкость. Показателями поведенческого компонента нравственных ценностей определяются следующие: поведение, общение на основе социально-моральных норм, правил, способность совершить нравственный выбор, нравственную активность, стабильность поведения, независимо от присутствия взрослых.

Высокий уровень сформированности нравственных ценностей составляют 6,6% респондентов. Во вторую группу вошли младшие школьники, которые обладают достаточным уровнем сформированности нравственных ценностей (20,6%). Третью группу составляют младшие школьники, у которых мы констатируем средний уровень сформированности нравственных ценностей (45,8%). Младшие школьники с низким уровнем сформированности нравственных ценностей составили 21,6% респондентов. Исходя из

этого анализа, естественно, встает задача проведения эксперимента, направленного на формирование нравственных ценностей во всех сферах жизнедеятельности младших школьников.

6. В процессе организации процесса воспитания нравственных ценностей младших школьников мы руководствовались концепцией гуманистического воспитания, концепцией личностно ориентированного подхода к воспитанию, концепцией системного подхода к воспитанию, концепцией развития ребенка в деятельности.

7. Система воспитания нравственных ценностей основывается на принципах личностно ориентированного воспитания, обоснованных И. Бехом: принцип целенаправленного создания эмоционально обогащенных воспитательных ситуаций; принцип личностно развивающего общения; принцип использования сопереживания как психологического механизма в воспитании личности; принцип систематического анализа воспитателем собственных и чужих поступков.

8. Экспериментальная работа с младшими школьниками осуществлялась в несколько этапов: первый этап предусматривал углубление и расширение знаний о правилах поведения в типичных ситуациях, о себе, осознание себя как творца собственных поступков; формирования оценочных эталонов, элементарных морально-этических понятий, прослеживание их взаимосвязи с нормами поведения; главной задачей второго этапа было развитие эмоционально-мотивационной сферы (нравственных, этических чувств, способности к эмпатии, положительного отношения к окружающим, себе, окружающей среде, общественных мотивов поведения, мотивов долга); третий этап предусматривал овладение детьми навыками социально-нравственного поведения, умениями

решения конфликтов социально допустимыми средствами, правилами выполнения определенной роли, формирование привычек нравственного поведения.

Список литературы

1. Абраменкова В. В мире детских игр / В.Абраменкова // Воспитание школьников.- 2000.- №7.- С.16-19.
2. Алтунина И. Р. Мотивы социального поведения детей (общая характеристика и тенденция развития) / И. Р. Алунина // Мир психологии. – 2004. – №2. – С. 69-75.
3. Ананьев Б. Г. О проблемах современного человекознания / Ананьев Б. Г. – М., 1977. – 249 с.
4. Аристотель. Большая этика / Аристотель // Сочинения: [в 4-х т.] / общ. ред. А. И. Доватура. – М.: Мысль, 1983. Т.4. - С.295-374.
5. Аристотель. Никомахова этика / Аристотель // Сочинения: [в 4-х т.] / общ. ред. А. И. Доватура. – М.: Мысль, 1983. Т.4: - С. 53 - 295.
6. Аристотель. Политика / Аристотель // Сочинения: [в 4-х т.] / общ. ред. А. И. Доватура. – М.: Мысль, 1983. Т.4. - С. 375 - 645.
7. Безверхий О.С. Розвиток моральної саморегуляції у молодшому шкільному віці: Дис....канд. псих. наук: 19.00.07 / О.С.Безверхий. - Вінниця, 2001.- 261с.
8. Бердяев Н. А. О назначении человека / Николай Александрович Бердяев. М.: Республика, 1993. - 383с.
9. Бердяев Н.А. Царство духа и царство кесаря / Николай Александрович Бердяев. – М.: Республика, 1995. – 383с.
10. Бех І.Д. Від волі до особистості / Іван Дмитрович Бех. - К.: Україна-Віта, 1995.- 202с.
11. Бех І. Д. Виховання особистості : у 2 кн. / Іван Дмитрович Бех. – К. : Либідь, 2003. – Кн. 1 : Особистісно-орієнтований підхід : теоретико-технологічні засади. – 2003. – 280 с.
12. Бех І. Д. Виховання особистості : у 2 кн. / Іван Дмитрович Бех. – К. : Либідь, 2003. – Кн. 2 : Особистісно-орієнтований підхід :

науково-практичні засади – 344 с.

13. Бех І.Д. Категорія “ставлення” в контексті розвитку образу “Я” особистості / Іван Дмитрович Бех // Педагогіка і психологія.- 1997.- №3.- С.3-22.

14. Бех І. Д. Особистісно зорієнтоване виховання / Іван Дмитрович Бех. – К. : ІЗМН, 1998. –204 с.

15. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. Психологические исследования / Л.И. Божович - М.: Просвещение, 1968.- 464с.

16. Боришевський М. Й. Виховання самоконтролю в поведінці учнів початкових класів / Михайло Йосипович Боришевський. – К. : Рад. школа, 1980. – 143 с.

17. Василенко І. А. Психологические особенности эмоциональности и общительности детей младшего школьного возраста : дисс. ... кандидата психол. наук : 19.00.07 / Ирина Анатольевна Василенко. – Одесса, 2005. – 166 с.

18. . Вилюнас В. И. Психологические механизмы мотивации человека / Вилюнас В. И. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1990. – 283 с.

19. Виндельбанд В. Избранное: Дух и история / Вильгельм Виндельбанд; [пер. с нем. М.И. Левина, Г. Сонин]. — М.: Юрист, 1995. – 687 с.

20. Вишневський О. І. Теоретичні основи педагогіки / Вишневський О. І. – Дрогобич, 2001. – 247 с.

21. Власова О. І. Психологічна структура та чинники розвитку соціальних здібностей : дис. ... доктора психол. наук : 19.00.07 / Власова Олена Іванівна. – К., 2006. – 425 с.

22. Вовчик-Блакитна О. Індивідуальні особливості емоційного розвитку дитини : стратегії педагогічного досвіду / О. Вовчик-

Блакитна // Практична психологія та соціальна робота. – 2006. – № 4. – С. 1-3.

23. Выготский Л.С. Кризис 7 лет/ Л.С. Выготский //Вопросы детской психологии.- СПб.: СОЮЗ, 1999.- С.197-212.

24. Выготский Л. С. Собрание сочинений : в 6 т. / Лев Семенович Выготский; [под ред. Д. Б. Эльконина]. – М. : Педагогика, 1984. – Т. 4. : Учение об эмоциях. – 1984. – 589 с.

25. Гартман Н. Этика / Николай Гартман – СПб.: Влад. Даль, 2002.–708с.

26. Гиппенрейтер Ю. Б. О природе человеческой воли / Ю. Б. Гиппенрейтер // Психологический журнал. – 2005. – Т. 26, №3. – С. 15-24.

27. Гоббс Т. Левиафан, или Материя, форма и власть государства церковного и гражданского // Гоббс Т. Сочинения: В 2 т. - Т. 2. - М. : Мысль, 1991. 731 с.

28. Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии / Эдмунд Гуссерль. – М.: ДИК, 1999. – 336 с.

29. Давыдов В. В. Психическое развитие младших школьников / Давыдов В. В. – М., 1984. – 205 с.

30. Дробницкий А.Г. Мир оживших предметов. Проблема ценности и марксистская философия / О.Г.Дробницкий. - М. : Политиздат, 1967. - 351 с.

31. Дюркгейм Э. Социология. Ее предмет, метод, предназначение / Эмиль Дюркгейм; [пер. с фр., составление, послесловие и примечания А. Б. Гофмана].- М.: Канон, 1995. – 352 с.

32. Заброцький М. М. Вікова психологія / Заброцький М. М. – К. : МАУП, 1998. – 92 с.

33. Закаблук А. Г. Возрастные особенности прогнозирования школьниками своих эмоциональных состояний : автореф. дис. на соискание науч. степени канд. психол. наук : спец. 19.00.07 “Педагогическая и возрастная психология” / А. Г. Закаблук. – Л., 1986. – 19 с.

34. Запорожец А. В. Избранные психологические труды : в 2-х т. / А. В. Запорожец. – М., 1986. – Т. 1 : Психическое развитие ребенка. – 1986. – 495 с.

35. Зверева І. Д. Діагностика моральної вихованості школярів / Зверева І. Д., Коваль Л. Г., Фролов П. Д. – К. : ІСДО, 1995. – 156 с.

36. Ильин Е. Н. Искусство общения / Ильин Е. Н. – М. : Педагогика, 1982. – 112 с.

37. Ильин Е. Н. Некоторые вопросы психологии общения / Е. Н. Ильин // Вопросы психологии. – 1986. – №5. – С. 127-132.

38. Каган М. С. Мир общения / Каган М. С. – М., 1988. – 143 с.

39. Калина Н. Ф. Диагностика социального интеллекта личности / Н. Ф. Калина // Журнал практического психолога. – 1999. – №5. – С. 14-17.

40. Кант И. Метафизика нравов. Иммануил Кант Соч. в 6 тт. М., "Мысль", 1965. (Философ. Наследие) .- Т. 4. Ч. 2.- 478 с.-С.107-438.

41. Карпенко З. С. Експресивна психотехніка для дітей / Карпенко З. С. – К., 1997.

42. Коломинский Я. Л. Психология взаимоотношений в малых группах / Коломинский Я. Л. – М. : Изд-во БГУ, 1976. – 117 с.

43. Коломинский Я. Л. Психология детского коллектива / Коломинский Я. Л. – Минск, 1984. – 192 с.

44. Коменский Я.А. Материнська школа / Я.А.Коменский //

Хрестоматія з історії дошкільної педагогіки / За ред. З.Борисової. – К.: Вища школа, 2004.- С. 10-25.

45. Кулагина И. Ю. Возрастная психология : Полный жизненный цикл развития человека / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий. – М. : 2003. – 465 с.

46. Лапченко І. О. Емоційне ставлення до себе та ровесників як чинник особистісного розвитку дитини дошкільного віку : дис. ... кандидата психол. наук : 19.00.07 / Лапченко Інна Олександрівна. – К., 2006. – 237 с.

47. Локк Д. Мысли о воспитании / Дж. Локк // Педагогическое наследие. -М.: Педагогика, 1989. – С. 145 - 179.

48. Локк Дж. Опыты в законе природы / Дж.Локк // Сочинения: [в 3-х т.]. - М.: Мысль, 1988.- Т. 3. - 668 с.

49. Локк Дж. Опыт о человеческом разумении / Дж.Локк // Сочинения: [в 3-х т.]. - М.: Мысль, 1985. - Т.1.-С.78-582.

50. Лотце Р.Г. Микрокосм. Мысли о естественной и бытовой истории человечества: в 2 т. / Рудольф Генрих Лотце; [пер. с нем. Е.Корша]. – М.: Издание К.Солдатенкова, 1866. – Т.2. – 546 с.

51. Лосский Н. О. Условия абсолютного добра: Основы этики; Характер русского народа [Текст]: научное издание / Николай Онуфриевич Лосский. - Москва: Политиздат, 1991. - 368 с.

52. Лосский Н. О. Ценность и бытие / Николай Онуфриевич Лосский. - Париж: YMCA PRESS, 1931. - 137 с.

53. Мартинюк І. А. Психолого-педагогічні основи виховання морально-духовної особистості у молодшому шкільному віці / І. А. Мартинюк // Теоретико-методичні проблеми виховання дітей та учнівської молоді : [зб. наук. праць]. – Київ, 2002. – Кн. І. – С. 231–245.

54. Материалисты Древней Греции. М.: Гос. изд-во полит. лит-ры, 1955. – С. 153-174.

55. Монахов Н. И. Изучение эффективности воспитания : Теория и методика : (опыт экспериментального исследования) / Монахов Н. И. – М. : Педагогика, 1981. – 144 с.

56. Москальова А. С. Формування психологічної культури дівчат-підлітків в умовах позашкільного навчального закладу : дис. ... кандидата психол. наук : 19.00.07 / Москальова Алла Степанівна. – К., 2004. – 223 с.

57. Мудрецы Поднебесной: Сб.: / Лао-цзы. "Дао дэ цзин"; Конфуций. "Лунь юй"; Мо-цзы. "Мо-цзы"; Мэн-цзы. "Мэн-цзы"; Чжуан-цзы "Чжуан-цзы"; Сюнь-цзы; Хань Фей. – Симферополь: Изд-во "Реноме", 1998. – 348 с.

58. М'ясоїд П.А. Загальна психологія: Навч. посібник.- К.: Вища школа, 1998.- 479с.

59. Немов Р. С. Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики / Немов Р. С. – М. : ВЛАДОС, 1998. – 632 с.

60. Осорина М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых / М.В.Осорина. – СПб.: «Питер», 2000.- 288с.

61. Пеньківська Н. Роль самооцінки у формуванні особистості дитини / Н. Пеньківська // Початкова школа. – 2002. – № 10. – С. 5-8.

62. Песталотти И.Г. Лебединая песня / И.Г. Песталотти // Избр. пед. соч. : в 2-х т. – М., 1981. – Т. 1. – С. 208–399.

63. Платон. Менон. Собр. соч. в 4 т. / Платон. – М.: Мысль, 1990 – Т. 1. – С. 575-612.

64. Прихожан А.М. Психологические проблемы нравственного воспитания школьников / А.М. Прихожан. – М.: МП СССР, 1980. – 35с.

65. Психическое развитие младших школьников: Экспериментальное психологическое исследование / Под ред. В.В.Давыдова.- М.: Педагогика, 1990.- 160с.
66. Психічний розвиток дитини-дошкільника: Метод. посібник / С.С.Кулачківська (наук.ред.), Т.О.Піроженко, Л.Г.Подольак та ін. – К.: Світлич, 2004. – 75с.
67. Психологія: Підручник / Ю.Л.Трофімов, В.В.Рибалка, П.А.Гончарук та ін.; за ред. Ю.Л.Трофімова. – К.: Либідь, 2000.- 558с.
68. Психологические исследования общения / [под ред. Г. М. Андреевой]. – М. : Наука, 1985. – 344 с.
69. Развитие нравственных убеждений школьников / Под. ред. М.Боришевского.- К.: Рад. школа, 1986.- 184с.
70. Раттер М. Помощь трудным детям / Раттер М. – М., 1987. – 275 с.
71. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре / Генрих Риккерт; [пер. под ред. С.И.Гессена] – М.: Республика, 1998. – С. 44-128.
72. Руководство по психотерапии / Под ред. В.Е.Рожнова.- Ташкент: Медицина, 1985 - 712с.
73. Руссо Ж.Ж. Эмиль или О воспитании / Ж.Ж.Руссо //Педагогическое наследие. -М.: Педагогика, 1989.- С.161 - 192.
74. Рыдованова И. И. Основы педагогики общения / Рыдованова И. И. – Минск : Беларусс. наука, 1998. – 291 с.
75. Семиченко В. А. Психологія емоцій / Семиченко В. А. – К. : “Магістр – S”, 1998. – 68 с
76. Сенека, Луций Анней. Наедине с собой / Л. А. Сенека, М. Аврелий. - Симф.: Реноме, 1998. - 381с. — 384 с.
77. Спиноза Б. Этика, доказанная в геометрическом порядке /

Бенедикт Спиноза // Избранные произведения: [в 2-х томах]. – М.: Госуд. изд-во политической литературы, 1957. – Т. 1. – 362 с.

78. Сухомлинський В. О. Вибрані твори : в 5 т. / Сухомлинський В. О. – К. : “Рад. школа”, 1976. – Т. 1 : Спілкування в колективі. – 1976. – 654 с.

79. Терещук Р. К. Взаимоотношения между ровесниками / Р. К. Терещук // Советский педагог. – 1985. – №6. – С. 23-25.

80. Тернопільська В. І. Психологія для старшокласників (від самопізнання до соціальної відповідальності) : [навч. посіб.] / Тернопільська В. І. – К. : Центр навчальної літератури, 2004. – 272 с.

81. Тугаринов В.П. Теория ценностей в марксизме / В.П.Тугаринов. – Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1968. – 121с.

82. Франк С.Л. Духовные основы общества. Введение в социальную философию / Семен Людвигович Франк. - М. : Республика, 1992. - 510 с.

83. Хайдеггер М. Время и бытие: Статьи и выступления / Мартин Хайдеггер - М.: Республика, 1993.- 447 с.

84. Чебыкин А. Я. Генезис эмоциональных особенностей у детей разного возраста и пола / А. Я. Чебыкин , И. В. Мельничук . – Одесса : ЮНУ АПН України, 2004. – 274 с.

85. Чепіга Я. Моральне виховання у справі виховання / Чепіга Я. – К. : Час, 1924. – 15 с.

86. Шарапова О. В. Педагогічні умови комплексної корекції девіантної поведінки молодших школярів : дис. ... кандидата пед. наук : 13.00.07 / Шарапова Олена Валеріївна. – К., 2003. – 186 с.

87. Шелер М. Избранные произведения: Формализм в этике и материальная этика ценностей / Макс Шелер – М.: Издательство

Гнозис, 1994. – С. 299-318.

88. Шопенгауэр А. Две основные проблемы этики / Артур Шопенгауэр – М.: Республика, 1992. – С. 20-258.

89. Шульга Л.А. Метод переконування в процесі особистісного виховання молодших шоклярів: Автореф. дис...канд.пед.наук: 13.00.07 – Київ, 2002.-19с.

90. Щуркова Н. Е. Прикладная педагогика воспитания. – СПб. : Питер, 2005. – 366 с.

91. Яницкий М. С. Ценностные ориентации личности как динамическая система / Яницкий М. С. – Кемерово, 2000. – 385 с.

92. Murrey A. A. Explorations in Personality / Murrey A. A. – N.V., 1938 p.

93. Ryan R.M., Deci E.L. Crolnik W.S. //Autonomy, Relatedness and Self: Their Relation to Development and Psychopathology. Eds. D. Cicchetts, D.J.Cohen. Development Psychology. Theory and methods. V.1. Ch.20. p618-655. №V.: Willey, 1995.

Приложения

Приложение А

Диагностика социального интеллекта "Понятливость" **(О.Е.Смирнова, В.М. Холмогорова, 2005)**

Цель методики: диагностика коммуникативного развития младших школьников, изучение межличностных отношений младших школьников, диагностика ориентации ребенка в социальной действительности, диагностика социального интеллекта.

Возраст: младшие школьники.

Общей особенностью методики является то, что ребенку предъявляют определенную проблемную ситуацию. В отличие от метода проблемных ситуаций, здесь ребенок сталкивается не с реальным конфликтом, а с проблемной ситуацией, представленной в проективной форме.

Это может быть изображение какого-либо знакомого и понятного сюжета на картинках, в рассказах, незаконченных историях и пр. Во всех этих случаях ребенок должен предложить свой вариант решения социальной проблемы. Решение такого рода задач предполагает не только интеллектуальные способности, но и постановку себя на место других персонажей и проекцию собственного возможного поведения в предложенные обстоятельства.

Также авторы методики предлагают использовать параллельно проективную методику "Картинки".

Ход проведения методики:

Для беседы можно выбрать шесть наиболее понятных детям и соответствующих современным условиям вопросов из теста Д. Векслера для измерения общего интеллекта (субтест "Понятливость"):

1. Что ты будешь делать, если порежешь себе палец?

2. Что ты будешь делать, если потеряешь мяч, который тебе дали поиграть?

3. Что ты будешь делать, если пришел в магазин за хлебом, а хлеба там не оказалось?

4. Что ты будешь делать, если маленький мальчик (девочка), меньше тебя ростом, стал(а) бы с тобой драться?

5. Что бы ты сделал, если бы увидел поезд, приближающийся к поврежденным рельсам?

6. Почему при кораблекрушении надо в первую очередь спасать женщин и детей?

Оценка результатов:

Степень решения проблемы измеряется по трехбалльной шкале в соответствии с критериями, используемыми в тесте Д. Векслера:

0 баллов - отсутствие ответа;

1 балл - обращение за помощью к кому-либо;

2 балла - самостоятельное и конструктивное решение проблемы.

Приложение Б

Тест "Лесенка"

Цель: исследование самооценки детей младшего школьного возраста.

Оборудование: рисунок лесенки, состоящей из 7 пунктов. Посередине расположена фигурка ребенка.

Проведение исследования:

Экспериментатор говорит: "Посмотри на эту лесенку. Видишь, вот стоит мальчик (девочка). На ступеньку выше ставят хороших детей, чем выше ступень - тем лучше дети. На высшей ступеньке стоит лучший ребенок. На ступеньку ниже ставят не очень хороших детей. На нижней ступеньке стоят плохие дети. После чего экспериментатор спрашивает: "На какую ступеньку ты сам себя поставишь? Как ты считаешь, куда тебя поставят мама? Папа? Воспитатель? Учитель?".

Анализ результатов:

Прежде всего, обращается внимание на какую ступеньку ребенок сам себя поставил. Считается нормой, если в этом возрасте ребенок ставит себя на место, где стоят "хорошие" и "очень хорошие" дети. В любом случае это должны быть верхние ступеньки, поскольку положение на нижних ступеньках свидетельствует о негативном отношении к себе.

Об отношении к ребенку родителей, взрослых свидетельствуют ответы о том, куда ребенка поставят взрослые. Для нормального, комфортного ощущения важно, чтобы кто-то из взрослых поставил ребенка на высшую ступень. В идеале, сам ребенок может поставить себя на второе место, а мама ставит его на первое место. При этом

часто ребенок говорит: "Я не всегда хороший, иногда балуюсь, но мама все равно меня любит". Такие ответы свидетельствуют, что ребенок уверен в любви взрослого, чувствует себя защищенным. Негативным признаком являются ответы, когда все взрослые поставили ребенка на нижние ступеньки.

Методика "Выбор эмоциональных преимуществ" (И. Василенко)

Инструкция

Оцените некоторые качества Вашего ребенка. Перед Вами список ситуаций, выберите наиболее типичные эмоциональные реакции Вашего ребенка на эти ситуации (радость, гнев, страх, печаль).

1. Общение с одноклассниками у моего ребенка вызывает _____
2. Чаще всего выступление перед аудиторией (спектакль, праздничные выступления) вызывают у моего ребенка _____
3. Перед контрольной работой мой ребенок испытывает такие переживания _____
4. Обычно у сына (дочери) переезды, смена школы, друзей вызывает _____
5. Ребенок рассказывает о школьных делах, чаще всего в тех случаях, когда они вызывают у него _____
6. Я могу сказать, что у сына (дочери) преобладают переживания _____
7. Знакомство с новыми детьми у сына (дочери) вызывает _____
8. Когда моему ребенку нужно выступать на соревнованиях, он обычно испытывает _____

9. Выполнение домашнего задания у сына (дочери) чаще всего сопровождается _____ такими _____ эмоциями, _____ как _____

10. Чаще всего общение с учителем у ребенка вызывает _____

11. Игры моего ребенка с ровесниками (после школы) чаще всего приводят к переживаниям _____

12. Если ребенку нужно идти в гости к незнакомым людям, она чаще всего реагирует на это _____

13. Когда я прошу сына (дочь) помочь мне в домашних делах, то это вызывает у него (нее) _____

14. Не очень хорошая оценка вызывает у моего ребенка _____

15. После сна у моего ребенка обычно преобладает эмоция _____

16. На замечание в дневнике мой ребенок реагирует обычно _____

17. Чаще всего будущие родительские собрания вызывают у него (нее) _____

18. Если сыну (дочери) по определенным причинам приходится изменить свои планы на день то он (она) реагирует на это _____

19. Чаще всего ребенок делится со мной впечатлениями, которые вызывают у нее _____

20. Если ребенка, в силу определенных обстоятельств, приходится отвлекать от какого занятия, то это вызывает у него _____

Приложение В

Анкета "Мотивы выявления нравственных качеств"

1. Вы обнаруживаете нравственные качества во взаимоотношениях:

а) с ровесниками, одноклассниками

- всегда;
- довольно часто;
- в некоторых ситуациях;
- не проявляю.

Почему? _____

б) с учителями

- всегда;
- довольно часто;
- в некоторых ситуациях;
- не проявляю.

Почему? _____

в) с родителями

- всегда;
- довольно;
- часто ;
- в некоторых ситуациях;
- не проявляю.

Почему? _____

2. Нравственные качества в отношениях между учениками класса проявляется:

- а) всегда
- б) довольно часто
- в) в отдельных ситуациях. Каких именно? _____

- г) отсутствует вовсе.

3. Возникают конфликты, недоразумения, агрессия между учениками твоего класса?

а) нет;

б) да .

По каким причинам?

а) низкая культура общения (неумение правильно высказываться, употребление грубых слов, неуважение к другим);

б) неумение контролировать собственные эмоции;

в) неспособность найти эффективный способ решения напряженной ситуации;

г) нежелание уступить, принять позицию других;

д) другой вариант _____

Приложение Г

Опросник по шкале социально-психологической адаптации

Роджерса-Даймонда (детский вариант)

Опросник рассчитан на детей в возрасте от 8 до 12 лет. Может проводиться как индивидуально (с детьми младшего возраста), так и коллективно.

Инструкция: "Эта анкета содержит высказывания о поведении человека, его мыслях, переживаниях. При чтении каждого предложения подумай, насколько оно относится к тебе. Если оно тебе подходит, появился знак "+" в листке для ответов в квадратик рядом с номером вопроса, если оно тебе не подходит, то в квадратик рядом с номером вопроса появился знак "-". Если выбор сделать трудно, подумай, как бывает чаще. Следует ответить обязательно на все вопросы по порядку. Старайся отвечать быстро. Не думай долго над одним предложением".

Опросник

1. Я чувствую себя неудобно, когда с кем-нибудь разговариваю.
2. Я сомневаюсь в том, что могу понравиться кому-нибудь из ребят или девочек.
3. Мне не хочется, чтобы другие догадывались, какой я на самом деле, что у меня на уме.
4. Большинство тех, кто меня знает, хорошо ко мне относятся. Я им нравлюсь.
5. Мне не всегда удается думать и действовать самостоятельно.
6. У меня теплые, хорошие отношения с людьми.
7. Я привлекательный.
8. Я сдержанный, замкнутый, держусь от всех немного в отдалении.
9. Я считаю себя интересным человеком.

10. Преимущественно я самостоятельно принимаю решения и выполняю его.
11. Я во многом живу взглядами, правилами детей моего возраста.
12. Я - никто. Нет ничего, в чем я бы выразил себя.
13. Меня не очень волнует то, что относится к другим. Я сосредоточен на себе, занят самим собой.
14. Я презираю себя сейчас.
15. Я принимаю решения под влиянием других людей, даже тогда, когда мне кажется, что я все решил самостоятельно.
16. Мне, как правило, нравятся все люди.
17. Я просто не уважаю себя.
18. Я легко, свободно выражаю то, что чувствую.
19. В целом, я отношусь к себе хорошо.
20. Я чувствую свое преимущество над другими.
21. Если я нахожусь среди большого количества людей, мне бывает немного одиноко.
22. Я доволен собой.
23. Преимущественно, я легко вступаю в разговор с людьми.
24. Я приятная, симпатичный человек.
25. Для меня очень важно быть в числе лучших.
26. У меня вызывают подозрение люди, которые относятся ко мне очень дружески.
27. Я нравлюсь девушкам и парням.
28. Я критически отношусь к людям и всегда осуждаю их, если они, по моему мнению, заслуживают.
29. Я чувствую, что повзрослел по отношению к другим.
30. Я люблю управлять и есть влияние на других.

31. Я чувствую неприятность, по отношению к тому, что меня окружает.
32. Я - умный.
33. Я принимаю каждого таким, какой он есть.
34. Я - безнадёжный. Принимаю решения и тут же их нарушаю.
35. Чтобы заставить меня что-либо сделать, нужно хорошо настоять, и я соглашусь, уступлю.
36. Я боюсь того, что подумают обо мне другие.
37. Я не такой как другие.
38. Я не люблю, когда у меня с кем-нибудь портятся отношения, особенно, когда из-за этого мы можем поссориться навсегда.
39. Я не очень надёжный, на меня нельзя положиться.
40. Я покладистый, мягкий в поступках с другими.
41. Я не люблю девушек / парней и не люблю играть, разговаривать с ними.
42. Я себя очень хорошо понимаю.
43. Я открытый человек и легко налаживаю отношения с людьми.
44. Я ничего не стою. Меня даже не воспринимают всерьёз. Ко мне, в лучшем случае, относятся снисходительно и просто терпят меня.
45. Я все делаю так, как мне хочется.

Опросник позволяет исследовать три фактора социально-психологической адаптации по шкале К. Роджерса и Р. Даймонда: принятие - неприятие себя (Я), принятие других - конфликт с другими (И), доминирование - зависимость (Д).

За каждое совпадение с ключом фактора Я и фактора И выставляется 1 балл. За каждое совпадение с ключом фактора Д выставляется 2 балла. Баллы по отдельным факторам добавляются. Максимальное количество баллов по фактору - 18.

Разработка

Ключи

принятие – конфликт (I), доминирование – зависимость (Д)

Фактор Я					Фактор I					Фактор Д				
1.		16.	31.							1.		16.	31.	
2.	–	17.	–	32.	+	1.	–	16.	+	31.	–	2.	17.	32.
3.		18.		33.		2.		17.		32.		3.	18.	33.
4.	+	19.	+	34.	–	3.	–	18.	+	33.	+	4.	19.	34.
5.		20.		35.		4.		19.		34.		5.	–	20.
6.		21.		36.		5.		20.		35.		6.	21.	36.
7.	+	22.	+	37.	–	6.	+	21.	–	36.	–	7.	22.	37.
8.		23.		38.		7.		22.		37.		8.	23.	38.
9.	+	24.	+	39.	–	8.	–	23.	+	38.	–	9.	24.	39.
10.		25.		40.		9.		24.		39.		10.	+	25.
11.		26.		41.		10.		25.		40.		11.	26.	41.
12.	–	27.	+	42.	+	11.	+	26.	–	41.	+	12.	27.	42.
13.		28.		43.		12.		27.		42.		13.	28.	43.
14.	–	29.	+	44.	–	13.	–	28.	–	43.	+	14.	29.	44.
15.		30.		45.		14.		29.		44.		15.	+	30.
						15.		30.		45.			+	45.

Интерпретация

Принятие - неприятие себя (Я). Высокие баллы за это фактор свидетельствуют о принятии себя, своих личностных и характерологических образований, о наличии развитого чувства собственного достоинства. Низкие баллы соответственно является показателем того, что человек не может или не способен адекватно себя воспринимать и принимать себя такой, какая она есть, со всеми своими позитивом и негативом. Это бегство от себя, а иногда и потеря идентичности, наличие защитных барьеров в осмыслении своего актуального опыта. Самоотношения определяет в значительной степени характер взаимоотношений и взаимодействий, способность к установлению близких доверительных отношений с людьми.

Принятие других - конфликт с другими (И). Высокие баллы получают лица, обладающие умением уважать других, и отличаются открытостью реальной практике деятельности и отношений. Неприятие других, неуважение к человеку как личности, конфликт с окружением диагностируются в случае низких баллов по этому фактору. Принятие других тесно связано с принятием себя. Поэтому, как правило, низкие баллы по фактору Я сопровождаются низкими баллами по фактору I и наоборот.

Доминирование - зависимость (Д). Высокие баллы - доминирование. Низкие баллы - зависимость от других, пассивность.

Приложение Д

Тематика занятий развивающего курса "Учимся понимать себя и других" для младших школьников

Содержание	Задачи
От самопознания к познанию других. Я - неповторимый человек (3 ч.)	
1. Информационное сообщение "Неповторимость человека - это сочетание его способностей, внешности и черт характера". 2. Упражнение с мелкими предметами. 3. Упражнение «Мой портрет в лучиках солнца». 4. Упражнение - рисунок.	Показать детям уникальность каждого человека, развивать коммуникативные умения.
Мой характер (4 часа)	
1. Информационное сообщение "Характер человека". 2. Игра "Кто это?". 3. Упражнение "Обсуждение характерных особенностей героев народных сказок". 4. Упражнение "Мое фото". 5. Упражнение "Нарисуй автопортрет". 6. Упражнение "Мирные и воинственные".	Способствовать анализу детьми собственных черт характера, развития коммуникативных умений.
Мои эмоции и чувства (3 ч.)	
1. Информационное сообщение "Эмоции и чувства человека". 2. Упражнение "Изображаем	Познакомить детей с разнообразием чувств и эмоций человека, научить осознавать свои положительные и

<p>чувства".</p> <p>3. Практическая работа "Угадай чувства".</p> <p>4. Практическая работа "Я и мои эмоции".</p> <p>5. Беседа "Приятное общение с улыбающейся человеком".</p>	<p>отрицательные эмоции, развивать умение по внешним проявлениям узнавать эмоциональные состояния окружающих, воспитывать способность к сопереживанию, сочувствию.</p>
<i>Мое настроение (5 ч.)</i>	
<p>1. Информационное сообщение "Настроение, как жизненный тонус человека".</p> <p>2. Рассказ "В мире настроений".</p> <p>3. Мини-тренинг "Настройка на определенное эмоциональное состояние".</p> <p>4. Создание коллективного панно "Мое настроение - настроение моего класса".</p> <p>5. Упражнение "Поделиться хорошим настроением".</p> <p>6. Обсуждение сказки братьев Гримм "Храбрый портняжка".</p> <p>7. Упражнение "Улыбка по кругу".</p>	<p>Познакомить детей со значением понятия "настроение", с его разновидностями, научить создавать себе и окружающим людям хороший настрой, концентрировать внимание на негативных мыслях, развивать умение избавляться, развивать рефлекссию, воспитывать веселый нрав.</p>
<i>Я и общения в моей жизни (7 ч.)</i>	
<p>1. Информационное сообщение "Особенности общения человека".</p> <p>2. Задача - энергизатор "Зеркало".</p> <p>3. Игра "Телевизор без звука".</p> <p>4. Игра "Мальчик в наушниках".</p> <p>5. Упражнение "Встреча с инопланетянами".</p>	<p>Научить детей воспринимать информацию вербальными и невербальными способами, владеть свое мимикой, пантомимикой, развивать у них правильное, уверенное, выразительное речи, воспитывать вежливость.</p>
<i>Речевой этикет (4 ч.)</i>	
<p>1. Информационное сообщение</p>	<p>Познакомить детей с основными</p>

<p>"Речевой этикет".</p> <p>2. Игра "Добрые слова и пожелания".</p> <p>3. Игра "Слова сочувствия и утешения".</p> <p>4. Беседа "Как правильно выражать свои мысли, слушать собеседника".</p> <p>5. Упражнение "Как правильно вести разговор".</p> <p>6. Беседа "Слова, засоряют язык".</p>	<p>формулами речевого этикета (знакомство, приветствие, прощание, обращение, благодарность, утешение, извинения), развивать умение использовать их в типичных ситуациях общения, выявлять вежливость, доброжелательность, лаконичность, выразительность, коммуникабельность, развивать умение внимательно слушать собеседника, стремление к обогащению словарного запаса.</p>
<i>Учусь понимать людей (6 ч.)</i>	
<p>1. Беседа с элементами дискуссии "Почему люди иногда не могут найти общий язык?".</p> <p>2. Информационное сообщение "Понимание человека. В чем оно заключается? ".</p> <p>3. Розыгрыш сценок.</p> <p>4. Упражнение "Нарисуй ситуацию несоответствия между словами и выразительными движениями".</p> <p>5. Мини-тренинг "Зеркало".</p> <p>6. Игра "Найди пару".</p>	<p>Рассмотреть возможные случаи недопонимания между людьми, черты характера, которые вызывают это. Развивать у детей желание избавиться от таких черт, умение понимать других, воспитывать любовь к людям, альтруизм.</p>
<i>Учусь взаимодействовать (9 ч.)</i>	
<p>1. Обсуждение басни Л. Глебова "Лебедь, Рак и Щука".</p> <p>2. Информационное сообщение "Уважительное отношение к другим - залог успешных взаимоотношений".</p> <p>3. Упражнение "Склады рисунок".</p> <p>4. Обсуждение правил "Относись к</p>	<p>Объяснить роль уважительных отношений во взаимодействии. Создать ситуации, в которых бы ребенок почувствовал потребность в других людях. Доказать необходимость уважительного отношения к окружающим, развивать навыки</p>

<p>другим так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе".</p> <p>5. Составление рассказа "Когда человек попал в беду".</p> <p>6. Беседа "Чужая беда - моя беда".</p> <p>7. Обсуждение мультфильма "Просто так".</p> <p>8. Обсуждение сказки Г. Х. Андерсена "Девушка со спичками".</p> <p>9. Изготовление сюрпризов для одноклассников.</p> <p>10. Беседа "Радуюсь я, когда другим хорошо?".</p> <p>11. Игра "Добрая волшебница".</p>	<p>социального взаимодействия, общения у детей.</p>
<i>Культура взаимоотношений со сверстниками (3 ч.)</i>	
<p>1. Беседа «Какие качества важны во взаимоотношениях?».</p> <p>2. Игра "Волшебный город".</p> <p>3. Обсуждение произведений В. Сухомлинского "Потому что я - человек", "Ремесленник - резец", "Как Сережа научился жалеть".</p> <p>4. Обсуждение произведений Ю. Федюковича "По искренности", "Милосердный мальчик".</p>	<p>Научить детей проявлять интерес, доброжелательное отношение к ровесникам, придерживаться демократических взаимоотношений с ними, быть справедливым, вежливым, доброжелательным, сдержанным, коммуникабельным, отзывчивым.</p> <p>Побуждать детей к соблюдению социальных норм в общении, взаимоотношениях, развития социально-коммуникативных умений, согласование собственных действий с общей целью и желаниями партнеров, избежание конфликтов, развитие умения предотвращать их.</p>
<i>Учуь настаивать на своем (4 ч.)</i>	
<p>1. Информационное сообщение</p>	<p>Научить детей отстаивать свои</p>

<p>"Настаивать на своем, отказываясь от давления".</p> <p>2. Обсуждение жизненных ситуаций.</p> <p>3. Розыгрыш сценки "Иллюстрация неагрессивного отстаивания своих интересов".</p>	<p>интересы в неагрессивной форме, отказываться от ситуаций давления.</p>
<i>Когда на меня оказывают давление (2 ч.)</i>	
<p>1. Прослушивание музыкальных произведений (марш и лирическая музыка). Обсуждение - настроение создают эти произведения.</p> <p>2. Обсуждение книги "Розовое платье".</p> <p>3. Розыгрыш жизненных ситуаций.</p> <p>4. Упражнение "Плакат неповиновения".</p> <p>5. Упражнение "Выработка советов человеку, который сомневается".</p>	<p>Помощь детям, что влияние может иметь положительные, отрицательные последствия, в ситуациях давления следует самостоятельно принимать решения. Развивать у детей коммуникативные умения, навыки социального взаимодействия.</p>
<i>Дружба (3 ч.)</i>	
<p>1. Информационное сообщение "Дружба".</p> <p>2. Обсуждение в группах "Что отличает людей, которые дружат?".</p> <p>3. Упражнение "Я и друзья".</p> <p>4. Игра "Светофор".</p> <p>5. Анкетирование. Выяснить различие между другом и просто знакомым, какие черты характера вызывают уважение у других.</p>	<p>Развитие у детей социально-коммуникативных умений, умения беречь дружбу, воспитание товарищества, доброжелательности.</p>

Приложение Е

Конспект занятий по воспитанию нравственных ценностей младших школьников

Занятие 1. Я - неповторимый человек

Тема: Положительный образ Я.

Цель занятия: Показать детям уникальность каждого человека.

Задания занятия: дать детям возможность сравнить признаки людей, отыскивая сходства и различия. Объяснить, что такое уникальность.

Теоретические положения: положительное отношение к себе - важное условие полноценного нравственного развития личности ребенка. Для его формирования детям необходимо чувствовать собственную значимость в глазах других людей. Признание ценности ребенка выражается в родительской любви, внимании, заботе и уважении его достоинства окружающими. Формированию позитивного отношения ребенка к себе и другим способствует осознание неповторимости, уникальности себя и окружающих.

Ключевые понятия: неповторимость человека - это сочетание его способностей, внешности и черт характера.

Материалы для занятия: большие листы бумаги и фломастеры.

Подготовка к занятию: попросите детей принести с прогулки камешек.

Ход занятия:

Скажите детям, что занятие посвящено изучению уникальности, неповторимости людей. Попросите детей достать и рассмотреть принесенные с прогулки мелкие предметы. Предложите в группах по четыре разложить предметы по какому-либо признаку, например, по размеру. Предложите доказать, что даже похожи предметы

различаются. Пусть найдут и укажут их особые приметы. Подведите детей к выводу о том, что в природе одинаковые объекты встречаются крайне редко.

Попросите детей сложить все камни в одну кучку. Подведите детей к выводу о том, что различные камни дополняют друг друга, образуя целое.

Попросите детей в группах по четыре стать по росту, по цвету волос (например, от темного к светлому).

Предложите подумать о преимуществах высокого и маленького роста в различных ситуациях. Например, (первый космонавт Юрий Гагарин был невысокого роста). Скажите, что человек может развить в себе некоторые качества в результате систематических занятий. Например, занятия спортом развивают силу и ловкость.

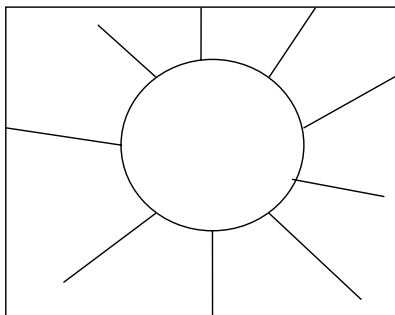
Дайте детям в парах задача сравнить рисунок линий на ладонях. Подчеркните, что у людей не бывает двух абсолютно тождественных узоров на пальцах и ладонях. Это говорит об уникальности каждого ребенка. Его уникальность - это ценность.

Мой портрет в лучиках солнца.

Напиши свое имя или нарисуй свой портрет в центре солнца.

Вдоль лучей напиши все хорошее, что ты о себе знаешь.

Если нужно - добавь лучей!



Попросите детей нарисовать любимую домашнее животное, любимое место отдыха, человека, которого они любят, любимое занятие, хобби. Пусть покажут свои рисунки группе.

Сделайте выводы о неповторимости каждого ребенка, который обладает уникальным сочетанием качеств, предпочтений, интересов; о том, как таланты и способности каждого ребенка делают все вместе уникальной группой.

Выводы:

Каждый человек, каждый ребенок неповторим. Благодаря своей неповторимости, каждый ребенок (в том числе и ты) дополняет группу.

Неповторимость каждого ребенка ценна для группы.

Занятие 2. Мой характер

Тема: Характер человека.

Цель занятия: Способствовать анализу детьми собственных качеств, развития у них коммуникативных умений и навыков.

Задача занятия:

Поговорить с детьми о внешности и черты характера людей.

Дать детям возможность подумать о чертах своего характера.

Теоретическое положение: для самоанализа ребенку необходимо иметь представление о различных человеческих качествах (внешность и черты характера) и о том, какие из них важны для достижения целей и формирования положительного образа Я.

Материалы для занятия: лист бумаги, ручка, фотографии разных лет, игрушечные музыкальные инструменты.

Подготовка к занятию: Попросить детей принести по 2-3 свои фотографии разных лет.

Ход занятия:

Для того, чтобы заинтересовать детей анализом качеств человека, начните занятия с игры "Кто это?". Один ребенок выходит из кабинета за дверь. Группа загадывает любого участника игры, которого тот, что за дверью, должен будет угадать. Пригласите первого ребенка войти в кабинет. Она должна задавать вопросы о внешности и чертах характера того ребенка, которого загадала группа, и из ответов догадаться, о ком идет речь. Повторите игру несколько раз и сделайте вывод о том, что каждый ребенок имеет уникальный набор черт характера и внешности.

Предложите детям в группах по четыре человека обсудить характерные черты героев народных сказок. Попросите доказать мнение группы, объяснив, почему та или иная качество присуще каждому из персонажей.

Запишите перечисленные черты на листе. Записывайте качества на листе так, чтобы в двух колонках были: качества, описывающих внешность; черты характера.

Попросите детей обсудить в парах, какие качества нужны космонавту, певцу, учителю, спортсмену, милиционеру, балерине. Выслушайте ответы пар. Спросите, почему дети так считают.

Запишите перечисленные черты на листе бумаги. Попросите детей назвать качества, которые они знают, но еще не упоминали. По своему усмотрению вы можете использовать в работе качества из списка: добрый, злой, чуткий, равнодушен, опрятный, неряшливый, умный, глупый, веселый, грустный, честный, лживый, искренний, неискренний, смелый, робкий, послушный, непослушный, миролюбивый, враждебный, смешливый, мрачный, разговорчивый, молчаливый, румяный, бледный, блондин, брюнет, шатен, спокойный, беспокойный, непоседливый, усидчивый, высокий, низкий, добросовестный, безответственный, терпеливый, нетерпеливый, осторожный, безрассудный, раздражающий, спокойный, ласковый, доверчивый, заботливый, щедрый, застенчивый, упрямый, общительный, аккуратный, любознательный, трудолюбивый, спортивный, курносый, голубоглазый, предприимчивый, выносливый, целеустремленный, сообразительный, дружелюбный, толковый, серьезный, порядочный, храбрый, коммуникабельный.

Скажите детям, что одни качества характеризуют внешний вид человека, а другие – его характер, внутренний мир. Прочитайте вместе качества, выписанные на листе. Дети должны назвать, которые прилагательные описывают внешность, а какие – характер. Скажите, что не все внешние качества свидетельствуют о внутреннем мире человека. Попросите объяснить смысл пословицы "Не суди по одежке - суди по уму".

Затем дети в парах или группах по четыре обсуждают свои фотографии, изменения внешности, характера.

Предоставьте детям возможность описать собственные качества, используя прилагательные, выписаны на листе бумаги.

Сделайте акцент на чертах характера. Спросите детей, качества они хотели бы развить в себе. Пусть желающие зачитают описание собственных качеств.

Предложите детям в подгруппах по четыре обсудить, что нужно сделать для развития тех или иных качеств. Подгруппа может выбрать для дискуссии любые качества, что ее члены хотели бы развить в себе. Подведите детей к выводу, что работая над собой, мы совершенствуемся, меняем свои черты.

Упражнение "Кто это?"

Дети должны нарисовать автопортрет, а на обороте листа указать десять своих важнейших черт характера. После выполнения учениками заданий работы собираются.

Следующая задача - по названным чертами определить "автора"; по автопортрету назвать качества. Обсуждение проводится по следующему плану:

- 1) какие черты считаете самыми важными? почему?
- 2) хотели бы вы какие-нибудь черты изменить?
- 3) по какой черте вы сразу узнали кого-то? по каким качествам сразу узнали вас? являются ли эти качества положительными?

Дети приобретают опыт создания впечатления о другом человеке. Самое важное в этом упражнении – получение обратной связи непосредственно, когда можно и нужно переспросить и выяснить причины определенного мнения других людей о себе.

Упражнение "Мирные" и "воинственные".

Все дети выбирают себе музыкальный инструмент. Те, кто выбрал "тихие", относятся к племени "мирных", а те, чьи инструменты звучат громко – к племени "воинственных". По легенде, племена живут на разных берегах, поэтому общаться могут только с

помощью звуков, поочередно играя на музыкальных инструментах. Дети могут сопровождать выполнения танцами в соответствии с музыкой – спокойными или энергичными.

Важно обсудить с детьми громкость звучания инструмента – это отражение его характера, который можно показать движением, танцем, жестом, мимикой. Но даже характер можно изменить, если очень этого захотеть. И после того, как одни дети "навоются" достаточно, а другим надоест быть "мирными", можно предложить попробовать изменить характер. Это хорошая возможность для детей попробовать разные стили поведения, найти для себя те, которые присущи каждому из них наиболее.

Выводы:

У каждого человека есть внешние качества, которые все вместе составляют ее внешность. У каждого человека есть внутренние качества, которые все вместе составляют ее характер. Черты характера можно изменить.

Учет в общении особенностей характера способствует налаживанию конструктивного взаимодействия с окружающими людьми.

Занятие 3. Мои эмоции и чувства

Тема: Эмоции и чувства.

Цель занятия: Дать детям представление о различных чувствах людей и возможности управления ими.

Задания занятия:

Привлечь внимание детей к факту разнообразия человеческих чувств, учить осознавать свои положительные и отрицательные эмоции, развивать умение по внешним проявлениям узнавать эмоции

окружающих, воспитывать отзывчивость, способность к сопереживанию, сочувствию.

Объяснить, что неприятных чувств можно избежать.

Теоретические положения: ученые различают эмоции и чувства. Чувство меньше зависит от ситуации и более длительно, чем эмоции. Умение распознавать эмоции и чувства окружающих и правильно выражать свои повышает социальную компетентность детей. Для простоты во время занятия используется один термин - чувства.

Ключевые понятия: эмоции (непосредственные ощущения, возникающие в определенной ситуации и в которых проявляется отношение человека к этой ситуации); чувства (устойчивое и обобщенное отношение к внешнему и внутреннему миру). Чувство - это переживание, что человек чувствует в различных ситуациях.

Материалы для занятия: Фотографии, иллюстрации, репродукции с изображением людей с разными чувствами.

Подготовка к занятию: Подберите фотографии, иллюстрации из книг, репродукции картин с изображением разных чувств людей.

Ход занятия:

Сообщите детям, что занятие посвящено чувствам.

Предложите детям в парах по очереди изобразить радость, а потом рассказать о том, как они ее выражали. Предложите детям в парах изобразить горе, рассказать, как они узнали, что изображалось горе. Дети назовут следующие признаки: наклонена голова, вздохи, слезы на глазах.

Скажите, что радость и горе, которые дети показывали друг другу и состояние сказочных героев, изображен на рисунках, называются чувствами.

Попросите детей из двух чувств – радость и горе – выбрать то, которое они предпочитают переживать чаще. Спросите, почему. Подведите детей к мысли о том, что приятные чувства связаны с хорошими событиями. Поставьте подобный вопрос относительно горя. Подведите детей к мысли, что горе связано с неприятными событиями в жизни человека.

Попросите детей назвать известные им чувства. Запишите чувства на листе. Зачитайте полученный список. Дополните список сами. Объясните детям, что означают названные вами чувства, если дети о них не знали. Выберите соответствующие чувства из списка: тревога, гордость, ревность, обида, любовь, безнадежность, ненависть, зависть, злость, удовольствие, радость, воодушевление, уверенность, сострадание, жалость, нежность, сомнение, стыд, печаль, обожание, умиление, страх, гнев, счастье, скука.

Скажите детям, что сейчас они, как актеры, будут изображать различные чувства. Изобразить чувства легче, если представить себе ситуацию, которая их вызывает. Учитывая это детям предлагается разыграть сценки, сопровождающиеся различными чувствами. Примеры сценок:

- гордость - мальчик в победной позе разворачивает пиджак, а на его груди висит медаль;
- дружба - мальчик дает девочке игрушку, воздушный шарик или цветок;
- жалость - девочка плачет, а другая гладит ее по голове;
- страх - дети вздрагивают от звука воздушного шарика, что лопнула;
- скука - дети скучают, смотря не интересную передачу по телевизору.

Если задача вызывает трудности, сценки можно подготовить заранее.

Попросите детей рассказать, какими выразительными средствами они пользовались. Дети назовут жесты, мимику, позы, выкрики. Предложите наблюдать за окружающими людьми, с актерами, которые играют роли, и подумать, какими выразительными средствами они пользуются. Подчеркните, что, наблюдая за людьми, мы многое можем узнать их чувства.

Покажите рисунки, изображающие людей с разными чувствами. Попросите детей угадать чувства. Подведите к выводу о многообразии чувств, среди которых есть приятные и неприятные.

Я и мои эмоции

Нарисуй себя, когда ты чувствуешь себя:

Хорошо

Мне хорошо, когда _____

Грустно

Мне грустно, когда _____

Больно

Мне больно, когда _____

Неприятно

Мне неприятно, когда _____

Неловко

Я чувствую себя неловко, когда _____

Смело

Я чувствую себя смелым (ной), когда _____

Страшно

Мне страшно, когда _____

Гордо

Я горжусь собой, когда _____

Беседа "Приятное общение с улыбающимся человеком".

Составление коллективной сказки "Шла улыбка по Земле". *Задача в парах:* рассмешить друг друга, конкурс рисунков "Улыбка".
Составление по серии рисунков юмористических рассказов. Игра "Закончи комикс" (по серии рисунков).

Выводы:

Каждый человек переживает разные чувства в различных ситуациях своей жизни.

Каждый человек может научиться управлять своими чувствами. Умение управлять собственными чувствами способствует установлению успешного взаимодействия детей со сверстниками, другими людьми.

Занятие 4. Мое настроение

Тема: Положительный образ Я.

Цель: познакомить детей со значением понятия "настроение", с его разновидностями, научить детей создавать самому себе хорошее настроение, а также не концентрировать внимание на негативных мыслях, развивать умение от них избавляться, развивать рефлексия, воспитывать веселый нрав.

Задача занятия: научить детей регуляции собственных эмоций, показать возможность создавать самому себе и окружающим хорошее настроение.

Теоретические положения: настроение - общее эмоциональное состояние человека, характеризующее его жизненный тонус на протяжении определенного времени. Оно является производным от тех эмоций, которые преобладают у человека. Преимущество

определенной эмоции предоставляет настроению соответствующую окраску. Настроение бывает радостным, грустным, подавленным, бодрым и тому подобное. Умение управлять собственным настроением имеет большое значение в налаживании адекватного взаимодействия с ровесниками.

Ключевые понятия: настроение (внутреннее состояние души); характер (характер, совокупность душевных качеств); эмоциональный комфорт (психологическое состояние максимальной эмоциональной удобства человека в природном и социальном среде); радость (ощущение большого душевного удовлетворения).

Ход занятия:

Рассказ "В мире настроений", тренинги "Настройка на определенное эмоциональное состояние" (предлагаем ребенку мысленно связать взволнованное, спокойное и уверенное настроение с определенными цветами. *"Приятное упоминание"* (предлагается вспомнить ситуацию, в которой ребенок чувствовал сильную радость, комфорт) . *Создание коллективного панно* "Мое настроение – настроение моего класса". *Упражнение* "Скажите, что в течение дня я буду радостным и веселым", *сказка братьев Гримм* "Храбрый портняжка".

Упражнение "Поделись хорошим настроением".

Если у кого-то из детей негативное настроение, другие "дарят" ему частичку своего хорошего настроения: держа ладони открытыми, говорят что-то приятное. В конце упражнения проводится обсуждение:

- 1) приятно было "дарить" хорошее настроение однокласснику?
- 2) приятно было получать "подарки"?

3) улучшилось ли настроение и благодаря каким именно пожеланиям?

Упражнение "Улыбка по кругу"

Дети, взявшись за руки, улыбаются поочередно друг другу.

Последние два упражнения имеют целью развитие у детей умения взаимопомощи. По нашим наблюдениям, дети часто стесняются выразить сочувствие друг другу именно потому, что не знают, как это сделать. Так же они не умеют показать, что внимание друг друга является своевременным и очень важным. Задача педагога заключается в настройке детей так, чтобы "улыбку по кругу" они воспринимали "серьезно": посмотрели на одноклассника, подумали о тех добрых и важных делах, в которых сегодня участвовали вместе и улыбнулись.

Легенда о самом известном человеке прошлого Соломоне Мудром говорит о том, что он владел кольцом, на котором выбита надпись: "Все проходит". В минуты горя и тяжелых переживаний Соломон смотрел на эту надпись и успокаивался. Но однажды случилась такая беда, что мудрые слова вместо того, чтобы успокаивать вызвали у него приступ раздражения. Разъяренный, он сорвал кольцо с пальца и бросил его на пол. Когда оно покатилося, он вдруг увидел, что на внутренней стороне тоже есть надпись. Заинтересовавшись, он поднял кольцо и прочитал: "И это пройдет!" Это, казалось бы, трагическая ситуация была предусмотрена вековой мудростью. Горько засмеявшись, Соломон надел кольцо и больше с ним не расставался.

Выводы:

Каждый человек может научиться создавать хорошее настроение себе и окружающим людям. Хорошее настроение, умение

владеть своими чувствами влияет на гармоничные взаимоотношения между детьми.

Занятие 5. Я и общения в моей жизни

Тема: Общение.

Цель: научить детей передавать и воспринимать информацию вербальными и невербальными способами, владеть своей мимикой, пантомимикой, развивать у них правильную, уверенную, выразительную речь, воспитывать вежливость.

Теоретические положения: В процессе общения люди используют как вербальные средства (словесные), так и невербальные (выразительные движения). Умение правильно пользоваться не только вербальными, но и невербальными способами передачи информации повышает эффективность общения.

Ключевые понятия: речь (конкретное использование языка для выражения мыслей, чувств, настроений); вербальное общение (общение с помощью слов, языка); невербальное общение (общение с помощью жестов, мышц лица, позы, глаз, шестивия и других выразительных движений); мимика (движения мышц лица, выражающие внутреннее душевное состояние); пантомимика (выразительные движения всего тела или отдельной его части); жесты (движения рукой или другими частями тела, которые несут в себе определенную информацию или сопутствуют речи).

Ход занятия:

Скажите, что, наблюдая за людьми, мы видим выразительные движения (позы, жесты, мимику). Дайте определение выразительных движений из словаря.

Спросите, что они знают о жестах регулировщиков, спортивных судей, дирижеров и об их значении. Предложите вспомнить, что нужно сделать во время занятия, чтобы ребенка вызвали? Какой это жест?

Скажите, что о значении некоторых жестов люди договорились давно. Попросите вспомнить, приходилось детям видеть телепередачи, где текст диктора переводится на язык жестов, разработанную специально для глухих и глухонемых людей.

Объясните, что у человека при выражении чувств особую роль играют мышцы лица. Это особые мимические мышцы. Пусть желающие покажут любые чувства. Убедитесь, что чувства показаны детьми правильно. Попросите детей объяснить значение выражения: "Написано на лице".

Задание "Зеркало" выполняется по желанию учителя. Пусть дети в парах станут лицом друг к другу. Один из них начинает медленно двигать рукой, а другой повторяет его движения, словно отражая ведущего в зеркале. Задача состоит не в том, чтобы обмануть или рассмешить партнера, а в том, чтобы точно воспроизвести его жесты. Затем партнеры меняются ролями.

Скажите детям, что существует специальный театр, где в течение всего спектакля не произносится ни слова. Все представление состоит из поз, мимики и жестов актеров. Это - "Театр мимики и жеста".

Предложите *игру "Телевизор без звука"*. Дети в группах по четыре решают, какую телепередачу они будут демонстрировать группе (спортивный матч, "Новости", "Поле чудес", "Вечернюю сказку"). Группа угадывает изображаемое каждой группой. Спросите детей, выразительные движения помогли отгадать телепередачу.

Детям, возможно, потребуется помощь взрослого или предварительная подготовка.

Игра "Мальчик в наушниках".

Мальчик в наушниках слышит только музыку магнитофона, но он видит группу и может ответить на ее вопросы. Нужно спросить у него без слов, чтобы было понятно: Который час?, которая на улице погода? и др.

Упражнение "Встреча с инопланетянами".

Игровая ситуация, в которой детям предлагается узнать о намерениях "пришельцев" и выяснить, что их интересует на Земле. Затем ситуация проигрывается повторно, когда "инопланетяне" и "земляне" меняются ролями.

Педагогу следует обратить внимание на активность детей во время игры; определить роль каждого из них в команде (лидер, руководство, критик, молчун и т.п.); выяснить характер и направленность вопросов, которые команды адресуют друг другу (часто этот вопрос: "есть ли у вас друзья ?, что вы едите ?, как вас зовут?"); подлинность / нереальность имени выбранного ребенком, и его "содержание" (набор звуков, имя героя мультфильма или фильма - какого именно; характер этого героя); установить, в какой команде – "землян" (обычных людей) или "инопланетян" (необычных) комфортно чувствуют себя ученики с тенденцией к образованию невротических симптомокомплексов. Каковы причины выборов, команды: возможность быть не таким, как раньше - раскованным и активным Приверженцы собственных идей - или неуверенность в соответствии определенной роли?

Выводы:

Выразительные движения говорят о чувствах, настроении человека и его отношении к собеседнику. Выразительные движения – важное средство общения.

Занятие 6: Учуся понимать людей

Тема: Общение.

Цель: рассмотреть возможные случаи недопонимания людей, черты характера, которые вызывают это, развивать у детей желание избавиться от таких черт, а также умение понимать других, становясь в их позицию, воспитывать любовь к людям, альтруизм.

Показать, что эффективное общение предполагает совпадение вербальных и невербальных компонентов сообщения.

Задача занятия:

Привлечь внимание к тождеству / различию вербальных и невербальных компонентов сообщения.

Показать важность тождества вербальных и невербальных компонентов общения для понимания сообщения.

Теоретические положения: необходимым условием эффективного общения является использование определенного языка и одинаковое понимание ситуации, в которой оно происходит. Последнее во многом зависит от тождества вербальных и невербальных компонентов сообщения.

Ключевые понятия: идентификация (отождествление, процесс уподобления психологии и поведения ребенка другим людям), альтруизм (черта характера, побуждающая человека бескорыстно приходить на помощь другим); имитация (способность одного человека подражать движениям, жестам, мимике, голосу другого человека). Учиться понимать человека – значит не только

прислушиваться к его словам, но и пытаться понять его чувства, настроение с выразительными движениями.

Материалы для занятия: большие листы бумаги и фломастеры.

Ход занятия:

Беседа с элементами дискуссии "Почему люди иногда не могут найти общий язык?". Скажите детям, что довольно часто то, что люди говорят и то, как они при этом ведут себя – не совпадает. Подведите детей к выводу о том, что выразительные движения и содержание сообщения людей должны соответствовать друг другу.

Попросите детей в группах по четыре придумать сценки и показать, как различные интонации, которые сопровождают сообщения меняют смысл сказанного.

Например:

Дети здороваются друг с другом с радостным / плаксивым выражением лица.

Добрые слова и теплые пожелания произносятся безразлично.

Подчеркните, что интонация - важное выразительное средство, наряду с позами, мимикой и жестами.

Задайте вопрос:

Совпадает сказанное с тем, что выражают жесты, позы, мимика изображенных людей? О чем "говорят" выразительные движения персонажей каждого из рисунков? Обсудите разногласия с коллективом учеников. Поинтересуйтесь мнением детей о правдивости людей, изображенных на рисунках.

Подведите к выводу, что несоответствие выразительных движений и слов создает трудности в общении, ставит под сомнение правдивость сказанного.

Разделите группу на подгруппы по четыре и раздайте каждой подгруппе по большому листу бумаги. Предложите детям в парах или в подгруппах по четыре придумать и нарисовать ситуации, иллюстрирующие несоответствие между словами и выразительными движениями. Помогите подгруппам, если у них возникнут трудности.

Для этого предложите следующие ситуации:

Мальчик отказывается идти к зубному врачу из-за страха и говорит, что у него с зубами все в порядке.

Девочка отказывается от помощи, говоря, что ей не трудно, а сам не может поднять тяжелые сумки.

Мальчик говорит бабушки солнца в магазин, а сам сидит перед телевизором и тому подобное.

Попросите каждую группу показать рисунок и объяснить изображение. Пусть вся группа анализирует противоречия между словами и выразительными движениями персонажей рисунков каждой группы.

Спросите, почему люди иногда говорят не то, что думают? Дети назовут страх, желание не обижать другого человека, стремление иметь лучший вид, сознательное стремление ввести в заблуждение. Спросите, трудно общаться с неискренней человеком, который боится сказать правду или обманывает. Подведите группу к выводу, что для того, чтобы тебя понимали, нужно говорить правду.

Тренинг "Зеркало" (дети выполняют с помощью жестов четыре задачи: пришить пуговицу, испечь пирог, собраться в дорогу, выступить в цирке. Каждое задание выполняется попарно, причем один ребенок выполняет задания, а вторая становится зеркалом, то есть копирует все движения напарника).

Игра "Найди пару" (дети получают карточки с названиями животных, показывать карточки нельзя). Нужно найти пару, используя мимику, пантомимику.

Детям можно предложить составить фантастический рассказ "К нам прилетели инопланетяне", а также принять участие в тренинге "Употребление в роль".

Выводы:

Чтобы люди лучше понимали друг друга, их слова и выразительные движения не должны различаться по содержанию. Чтобы люди лучше понимали друг друга, общение должно быть искренним и правдивым.

Занятие 7. Учусь взаимодействовать

Тема: Общение.

Цель: Способствовать пониманию детьми важности вежливых отношений во взаимодействии. Учить детей проявлять человечность, отзывчивость, эмпатию, взаимопомощь, воспитывать гуманность.

Задача занятия: Объяснить роль уважительных отношений во взаимодействии, создать ситуации, в которых бы ребенок почувствовал потребность в других людях, доказать необходимость уважительного отношения к окружающим, дать возможность разобраться в своем отношении к другим людям.

Объяснить значение правила "Относись к другим людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе".

Теоретические положения: эффективное общение предполагает уважительное отношение людей друг к другу. Уважительные отношения формируются в процессе совместной деятельности.

Ключевые понятия: взаимодействие – это когда человек делает что-то вместе с другими людьми, например: играет, учится, работает. Агрессивное поведение – это когда один человек так выражает свое мнение, что другая чувствует себя оскорбленной, пугается или злится. Эмпатия (имеет двойной смысл: во-первых, это сочувствие как важнейшая нравственная способность откликаться на чужое несчастье, во-вторых, это умение радоваться успехам, счастью другого человека); гуманность (проявления человечности в отношениях с другими); чуткость (способность сочувствовать).

Материалы для занятия: Ножницы для каждого ребенка, два рисунка, на которых изображена взаимодействие, общение людей.

Ход занятия:

Скажите, что занятие посвящено потому как нужно взаимодействовать с людьми, общаться, чтобы понимать собеседника и быть понятым.

Попросите вспомнить басню Л. Глебова "Лебедь, Рак и Щука". Спросите детей, в чем ее мораль. Скажите, что избежать споров и конфликтов трудно, но и во время спора или конфликта следует относиться к собеседнику с уважением.

Попросите детей подумать и ответить, с чего начинается общение, совместная работа, игра. Выслушайте их ответы. Обратите внимание детей на то, что понимание и согласованность очень важны для достижения какой-либо общей цели.

Скажите, что согласованности действий или взаимодействия нужно учиться. Проследите за тем, чтобы дети, которые сидят за одной партой, выполняли задачи по следующему плану: один ребенок разрезает первый рисунок, предложенный руководителем группы, а

другой ребенок - второй рисунок. Дети группой составляют разрезанные части в один рисунок.

Спросите детей: что они говорили друг другу во время выполнения задания? Всегда понимали, чего от них хочет сосед? Какое "волшебное" слово помогает быстро и слаженно работать?

Подведите детей к мысли, что для эффективного общения и взаимодействия требует уважительного отношения к партнеру, вежливость в разговоре.

Подведите детей к мысли, что персонажи картинок, которые говорят, имеют одни мысли о работе партнера, однако высказываются они по-разному. В одном случае уважительно, в другом – неуважительно.

Спросите у детей:

В чем выражается уважительное отношение? (спокойный тон, отсутствие грубых выражений, ободрения, улыбка, умение замечать все хорошее, выслушать партнера).

В чем проявляется неуважительное отношение? (насмешки, подчеркивания промахов, слабых сторон, недостатков партнера).

Какое отношение к себе дети хотели бы чувствовать со стороны других людей? Почему?

В чем смысл правила "Относись к другим людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе"?

Предложите детям в группах по четыре вежливо обратиться к собеседнику и при этом сохранить значение высказываний.

Примеры высказываний:

"Ты все читаешь и читаешь учебник весь день, тебе что, делать больше нечего - идем гулять!"

"Ты вовсе не понимаешь правила игры! Мы тебя не принимаем. Иди отсюда! "

"У тебя много красивых вещей, но совсем нет вкуса. Ты не умеешь одеваться: эту блестящую блузку нельзя надевать с джинсами и кроссовками ".

"Ты вовсе не понимаешь в музыке, слушаешь все подряд целый день. Мы все устали от этой музыки ".

Во время занятий по теме целесообразно создать вместе с детьми правила поведения (законы доброты, вежливости и честности).

Эти правила учитель фиксирует на листе бумаги и вывешивает на видном месте.

Например:

Законы честности:

- Сказал - сделай;
- Не уверен - не обещай;
- Ошибся - признайся;
- Забыл - попроси прощения;
- Говори, что думаешь;
- Не можешь сказать правду - объясни почему;
- Ни выдавать чужой тайны

Дети, как правило, с удовольствием не только придумывают, но и выполняют собственные "законы".

Составление рассказа "Когда человек попал в беду" (в группах), беседа "Чужая беда - моя беда", обсуждение мультфильма "Просто так", сказки Г. Х. Андерсена "Девочка со спичками", изготовление сюрпризов для одноклассников, беседа "ли радуюсь, когда другим хорошо", игра "Добрая волшебница".

Выводы:

Чтобы успешно объясниться нужно относиться к собеседнику с уважением, быть вежливым, отзывчивым во взаимоотношениях с другими людьми.

Занятие 8. Учусь настаивать на своем

Тема: Общение.

Цель: Научить детей отстаивать свои интересы в неагрессивной форме.

Задача занятия: показать возможность неагрессивного отстаивания своей позиции. Дать представление о возможности отказа в ситуации давления.

Теоретические положения: навык неагрессивного отстаивания своего мнения позволяет выражать свою волю в позитивной форме, защищать и поддерживать свои интересы и права, смело заявлять о личном мнении, не пытаюсь маскировать или скрывать ее. Неагрессивное отстаивание своего мнения является психологическим фундаментом умения отказываться в ситуациях давления, например, отказаться от курения или употребления алкоголя, когда их предлагают окружающие.

Ключевые понятия: давление одного человека на другого – это когда один человек пытается заставить другого сделать то, чего тот не желает.

Материалы для занятия: лист бумаги, фломастер.

Ход занятия:

Скажите детям, что уважительные отношения не означают, что во всем нужно соглашаться с другими людьми, нужно также уметь настаивать на своем.

Расскажите детям жизненную ситуацию о покупателе, которого обсчитали. Однако поведение покупателя может быть разным: он смирился с тем, что произошло, и отошел в сторону. Решил выяснить, что произошло.

Предложите детям в группах по четыре или в парах подумать: что чувствует человек, столкнувшийся с несправедливостью и спасовавши перед ней? (оскорбление, унижение, беспомощность, злость).

Почему покупателю трудно отрицать? (неуверенность в себе, желание избежать объяснений, споров).

Спросите детей:

Из двух покупателей кто скорее разберется в конфликтной ситуации? Почему?

Кто рискует натолкнуться на грубость продавца? Почему? Попросите детей обвести кругом покупателя, на месте которого они бы хотели быть, поведение которого им нравится.

Подведите детей к выводу, что за спокойным отрицанием в конфликтной ситуации стоит самоуважение, уверенность в себе и своей правоте, уважение к партнеру по взаимодействию.

Спросите у детей, когда и кому им трудно отказывать? Выслушайте несколько ответов.

Подведите итоги, сказав, что иногда трудно отказывать взрослым, близкому другу или группе, но этому нужно учиться.

Спросите:

Почему дети иногда проявляют настойчивость и навязывают то, от чего отказываются их сверстники? (легкомыслие, незнание последствий, эгоизм, соблюдение только своих интересов).

Какими приемами пользуются дети, чтобы добиться своего? (договоренности, насмешки, физическое воздействие).

Как противостоять настойчивым предложениям, давления?

Для ответа на третий вопрос объедините детей в группы по четыре. Каждой группе дайте один из рассказов. Предложите группам подумать о способах настаивает на своем. Пусть приготовят и покажут группе короткие сценки, иллюстрирующие неагрессивная отстаивания своих интересов.

Подведите детей к мысли, что некоторые люди не представляют себе последствий того, что предлагают другим, или просто о них не думают.

Спросите у детей, совместимо уважительное отношение к человеку и навязывания ей того, чего она не хочет. Выслушайте ответы. Обобщите сказанное, сделав вывод, что уважение к человеку начинается с уважения его права на выбор и собственное мнение. Подведите детей к мысли, что в крайнем случае каждый может в конфликтной ситуации предложить партнеру делать то, что тот считает нужным, а самому воспользоваться правом свободного выбора своего поведения.

Поговорите с детьми о приемах неагрессивного отстаивания своего мнения, успешной отказа в ситуации давления (аргументы, уверенное поведение, умение сказать "нет"). Подчеркните, что если человек в какой-либо ситуации рискует своим здоровьем, то их обязанность предупредить ее об этом.

Выводы:

У каждого человека есть право отстаивать свое мнение.

Когда на тебя давят, отстаивай свое мнение агрессивно.

Занятие 9. Когда на меня оказывают давление

Тема: Общение.

Цель: Объяснить детям, что давление - одна из форм воздействия на людей.

Задача занятия: поговорить об источниках воздействия и давления. Показать, что влияние может иметь положительные и отрицательные последствия. Объяснить, что в ситуации давления следует самостоятельно принимать решения.

Теоретические положения: давление сверстников является одним из факторов приобщения детей к курению и употреблению, алкоголя и других психоактивных веществ. Ученики, имеющие заниженную самооценку, не умеют противостоять давлению, не уверенные в себе и тревожные, оказываются в наименее благоприятной ситуации. Поэтому обучение детей противостоянию давления, формирование адекватной самооценки и уверенности в себе – важные задачи превентивного обучения.

Ключевые понятия: давление сверстников – это когда несколько пытаются заставить одного делать то, чего он не хочет.

Материалы для занятия: большой лист бумаги, фломастеры, музыкальные записи.

Подготовка к занятию: подберите два музыкальных отрывка, например, марш и лирическую песню. Приготовьте "Плакат неповиновения".

Ход занятия:

Скажите, что занятие посвящено влиянию на наше поведение. Прослушайте два музыкальных отрывка. Спросите у детей, какое настроение создает марш и лирическая музыка. Предложите

определить, как влияет на людей природа, погода, настроение других людей

Предложите прочитать *рассказ "Розовое платье"* и ответить на вопросы. Попросите рассказать о различных влияниях, которым подвергались дети. Заострите внимание на примерах положительных и отрицательных воздействий на здоровье. Запишите эти примеры на доске.

Сделайте выводы о том, что:

На наше настроение и поведение влияет много факторов.

Влияния положительные - вызывают хорошее настроение.

Влияние негативных - вызывают плохое настроение, вредные для здоровья.

Под влиянием окружающих мы можем менять свое мнение, решение или поведение.

Расскажите, что иногда кто-то хочет от нас добиться, чтобы мы что-нибудь сделали, не объясняя причин, почему это нужно сделать. Это означает, что на нас оказывают давление. Пусть желающие зачитают свои примеры. Разделите доску на две части (положительное и отрицательное влияние) и запишите примеры. Выделите среди них примеры давления.

Сделайте вывод, что окружающие могут по-разному влиять на нас. Поэтому важно уметь разбираться в характере воздействия на нас: отличать влияние от давления и научиться самостоятельно принимать решения, не нанося вред нашим интересам и здоровью.

Спросите детей:

Всегда нужно сопротивляться давлению?

Когда это особенно важно?

Выслушайте разные мнения.

Предложите в группах по четыре обсудить ситуации, когда дети имеют право не придерживаться слов (команд, просьб, советов, договоренностей) окружающих (в том числе взрослых) и не поддаваться давлению. Выслушайте результаты обсуждения давления в каждой группе. Запишите наиболее удачные ответы на заготовленном *"Плакат неповиновения"*.

Подведите к мысли о том, что следует научиться сопротивляться давлению, особенно в ситуации, связанной с риском для здоровья. Подчеркните, что сопротивляться давлению часто трудно. Поэтому в ситуациях давления следует подумать и определить для себя:

Можно ли доверять тому, кто пытается влиять на твои решения и поступки?

Совпадает то, чего от тебя хотят, с тем, чего хочешь ты? Возможные последствия такого воздействия.

Обсудите все вместе ситуацию, учитывая *"Советы человеку, который сомневается"*. Подчеркните, что сопротивление давлению требует умения проверять информацию и аргументы, исходящие от того, кто пытается давить.

Выводы:

Влияние, которые оказывают на нас другие люди, может быть полезным или вредным.

Если нас заставляют сделать что-то, не объяснив, зачем это нужно, то такое влияние называется давлением.

Мы должны уметь сопротивляться давлению.

Занятие 10. Дружба

Тема: общение.

Цель: выяснить различие между другом и просто знакомым, рассмотреть, какие черты характера человека вызывают уважение у других и желание дружить с таким человеком, развивать у детей умение беречь дружбу, воспитывать общительность.

Задачи занятия:

Перечислить важные для дружбы качества.

Описать проявления дружбы. Кого можно назвать другом.
"Дерево крепкое корнями, а человек - друзьями".

Показать связь дружбы и социального здоровья.

Теоретические положения: дружба - важное явление возрастного развития. Наличие друзей означает, что ребенок социально и эмоционально здоров. Для совсем маленьких детей, если они растут среди взрослых за детским коллективом, "другом" может стать любимая игрушка. Другьями учащихся являются, как правило, сверстники. Умение отличать дружбу от конформного покорения давления сверстников является защитным фактором против употребления психоактивных веществ.

Ключевые понятия: дружба - это когда люди хотят быть вместе, когда они интересуют друг друга, доверяют друг другу. Друг (тот, кто связан с кем-то дружбой); дружба (близкие отношения, построенные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов); общительность (близость, основанная на товарищеских отношениях).

Материалы для занятия: круги из бумаги красного, зеленого и желтого цвета для игры "Светофор".

Подготовка к занятию: вырезать по три круга разного цвета (красного, зеленого, желтого) для каждого участника игры "Светофор".

Ход занятия:

Скажите, что занятие посвящено близким отношениям людей - дружбе. Попросите детей перечислить существительные, подходящие по смыслу прилагательных: дружный (класс, отряд, хор), дружная (семья, команда), дружеские (соседи, девочки и мальчики, братья и сестры). Запишите перечень на доске. Попросите определить, что такое дружба. Дайте определение из словаря.

Предложите детям в группах по четыре обсудить:

- Что отличает людей, которые дружат, что присуще их отношениям?

- Что несвойственно дружественным отношениям?

Каждая группа отвечает только на один вопрос. Разделите доску на две части. На первой запишите отношения, характерные для дружбы (доверие, искренность, взаимопонимание и т.д.). На второй – то, что не характерно для дружбы (зависть, драки, насмешки и т.п.).

Спросите у детей:

- Почему отношения, которые описаны во втором столбце несовместимы с дружбой?

- Почему отношения описаны в первом столбце - укрепляют дружбу?

- Между кем отношения более дружеские: знакомыми, приятелями, друзьями?

- В чем отличие взаимоотношений этих людей? Подчеркните возможность дружбы разных людей.

Попросите привести примеры того, как отношения знакомства перерастали в дружбу.

Выслушайте ответы. Обобщите высказывания детей.

Предложите в группах обсудить:

- Почему люди дружат?
- Почему ценят дружбу?

Вслушайтесь ответы. Сделайте обобщающий комментарий.

Подводя итоги работы в подгруппах и дискуссии, отметьте, что чем лучше люди знают друг друга, тем больше вероятность дружеских отношений.

Скажите детям, что люди, чтобы быть здоровыми, обязательно должны дружить. С другом можно поделиться, друг поймет и поможет. По желанию учителя, дети индивидуально могут выполнить два дополнительных задания.

Задача 1. Заготовьте по листу бумаги с нарисованными на нем четыремя концентрическими кругами для каждого ребенка. Предложите написать в центре словом "Я". Затем пусть дети перечислят близких друзей в прилегающем к кругу кольце. Второе кольцо заполняется хорошо знакомыми людьми. Внешнее кольцо будет содержать людей которых дети знают.

Попросите детей подумать над рисунками и ответить на вопрос: Кого они больше всего любят? (Родителей, братьев и сестер).
К кому они очень хорошо относятся? (До друзей, сверстников).
Кого они просто знают? (Родственников, соседей).

Задача 2. Предложите на обратной стороне того же листа бумаги поставить точку и обозначить ее "Я", затем расположить имена людей, с которыми дети дружат, соединяя каждый раз имя человека с точкой, обозначенной "Я", отрезком прямой. Длина отрезка в этой задаче будет тем больше, чем дальше от ребенка (эмоционально) находится данный человек.

Предложите нарисовать 5-7 отрезков, а потом подумать и ответить на вопрос:

Что нового о самом себе ты узнал / а во время выполнения этой задачи? Хотел / а бы ты иметь больше друзей? Почему?

Подчеркните, что здоровье – это не только отсутствие болезней в организме, но также социальное и эмоциональное благополучие человека. Умение дружить играет для здоровья важную роль.

Попросите детей объяснить значение поговорки "Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты".

Если позволит время, то предложите детям поиграть в "Светофор". Перечисляйте различные качества характера человека. Когда вы называете качество, способствует дружбе, дети поднимают вверх круг зеленого цвета, которая мешает - красного, когда нейтральное - желтого.

Учитель предлагает детям нарисовать коллективный рисунок "Мои одноклассники - мои друзья".

Провести анкетирование среди детей класса.

Анкета для друзей

1. Назови черты, которые нужно иметь, чтобы считаться твоим другом.

Чтобы считаться твоим другом нужно быть ...

2. Какие черты нужно иметь, чтобы заслужить твое уважение?

Чтобы заслужить мое уважение, нужно быть ...

3. Чтобы вызвать твою симпатию, какие нужно иметь черты?

Чтобы вызвать мою симпатию нужно быть ...

Выскажи свое мнение!

О ком бы из одноклассников ты так сказал?

1. И сам не дам и другому не дам.

Сказал о ...

2. Замыливает глаза ...

3. Лезет в глаза ...
4. Горшки побили ...
5. В одно ухо входит, а в другое выходит ...
6. Вьется выюном ...
7. И швец, и жнец, и на дуде игрец ...
8. Языком трепать - не цепом махать ...
9. Золотые руки имеет ...
10. Молодец против овец, а против молодца - сам овца ...

Выводы

Дружбу можно укреплять, разрушить.

Положительные черты характера человека, умение общаться, взаимодействовать способствуют дружбе.

Люблю книги
ljubljuknigi.ru



yes
I want morebooks!

Покупайте Ваши книги быстро и без посредников он-лайн - в одном из самых быстрорастущих книжных он-лайн магазинов!
Мы используем экологически безопасную технологию "Печать-на-Заказ".

Покупайте Ваши книги на
www.ljubljuknigi.ru

Buy your books fast and straightforward online - at one of the world's fastest growing online book stores! Environmentally sound due to Print-on-Demand technologies.

Buy your books online at
www.ljubljuknigi.ru

OmniScriptum Marketing DEU GmbH
Heinrich-Böcking-Str. 6-8
D - 66121 Saarbrücken
Telefax: +49 681 93 81 567-9

info@omniscrptum.com
www.omniscrptum.com

OMNIScriptum



